

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ۹۲۳۵۱

Accession No. ۷۰۹۷

Author مکتبہ

Title

اسرار مکتبہ

This book should be returned on or before the date
last marked below.

آئینہ سکندر جام جم بہت بنگلہ | تا بہ تو غرضت دار و احوال ملک را

سلسلہ خاوم تعلیم پنجاب | انسان کو بہترین مطالعہ نشان صحیح | سلسلہ تکرار المشاہیر

مقتضی الاولیاء موعظ الاخرین

آئینہ سکندر

سوانح عمری سکندر اعظم شاہ قدوسیہ
۱۹۴۳ء

جو عمر عتیق میں ایک عظیم الشان اوالہم شاہ شاہ ادب اور سپہ سالار گذرے ہیں جن کی شانیں کی اور ترقی کو عالم کے دور دراز گوشوں اور قوموں میں پہنچایا اور اقصادی عالم پر اپنی فوقیاست تکس زندہ رہنے والے نام لاہور کی سائنس ہائیڈرو گرافک رتبہ و مصنفہ منشی محبوب عالم مالک والہ پٹریسیہ اخبار اخبار سکول اسٹریٹ سال کلید امتحان ٹیٹل سکول انجمن - ورسالہ سینڈیا غبار و بیہار مطبوعہ خاوم تعلیم پنجاب لیس کو حیر الزوال

بہ نیت

فہرست مضامین کتاب آئینہ سکندی

عہد سکندی سکندر کی سوانح عمری کے صحیح ماخذ سکند نامہ کے بیانات کی تکریب سکندر کی پیدائش پرورش حسب نسب اور تعلیم و تربیت ارسطو کی تعلیمات سکندر کی لاوی فیلقوس سے شکر رنجی یونان و ایران کے مذاہب اور دین کی پولیشیکل اور سوشل حالت فیلقوس کی وفات سکندر کی تخت نشینی پٹھان کے وحشی باشندہ سکندر کی وفات کی غلط خبر اہل تہذیب کی گرفتاری ایشیائی مہم ہلسپونٹ کا عبورہ شہر طرائی میں شہر جوش شباب مہسلطنت پارس دارا کا چلن جنگ گرینیکیس مختلف مہمات ہجرانچہ مشرقی یونان کے باشندوں کی اطاعت ہیلیکارنیس کی گرفتاری عقد لایجل نادالی کا کام مہمین کی وفات جنگ انطاکیہ سور اور غازی تسحیر اور شلیم بین پٹھان مصر کی فتح سکندریہ کی بنیاد پڑی مہم ہامین کا معاہدہ عبورہ فرات جنگ آرمیلا ہم مقام پرسی پولس دارا کی وفات دیگر فتوحات ہفلوٹس کی وفات سکندر کا جیون عبورہ کے سجون پٹھان ہکلا میطس کو قتل کرنا ہرمانہ سے شادی رچانا مہم ہندوستان ہپورس کی شکست ہبیاس سے مجبور آئیں پاہونا ہرپاکے راستہ سے ہند شاہ مہمات ہجری ہنیارکس خلیج فارس کی راہ ہکیلا وشت لڈروسیا کا سفر ہسوساکی جانب بازگشت دخترار سے شادی کرنی ہہرت سے یونانیوں نے پارسی عورتوں سے شادیاں کیں فوج کی بغاوت ہقیام ہسوسا ہواقعات خاتمہ ہقیام ہابل سکندر کا سراپا ہراج ہجلن ہوصفات ہعوادات

یہ سب مین مطبع خام ایلم پچا کویرا کو الہ تقدیریت رس و لکھنؤ کی دیکھ سکندی ہاسما جعفریہ کی فوج ہسمیہ یہ بالکل نئی طرز کی کتاب ہجیرانیہ کی معاون سکندر نامہ ہضمون کا مطلب

سکندر اعظم

Checked 1978

سابقہ عربی

شہید سکندر اعظم شاہ مقدونیہ



CHECKED 1951

دہلی

فصل الاول من مواظبات الاخیرین

جس قدر شاہیر و اکابر کے تذکرات اور سوانح عمریوں سے ہماری ملکی زبانوں کے کتب خانے معززین اس قدر ان کی تعلیم اہل ملک کے لئے لافسہ تسلیم کی گئی ہے یوں تو ہر ملک میں تذکرات الشاہیر و قدر کی نگاہ سے دیکھو جانے کے قابل ہوتے ہیں لیکن ہمارے ملک کے برابر انکی ضرورت فی زمانہ کہیں نہیں مدت سے آرزو تھی کہ عمید عقیق و جدید کے ادیب بزرگوار ان کی عمر و ان کے حالات جو اپنے آپ

اعظم سے عالم کو جانیکو قابل ثابت کر کہو میں کم از کم نہایت مختصر سیرا میں
 اردو میں جمع کہو جا میں نواز بس مفید ہوں۔ لیکن بعد خود غور و فکر کے بعد یہ نتیجہ
 نکلا کہ بالکل مختصر حالات حوالہ ظہر کرنے سے بہت سے زیادہ مفید سوشل ٹائم
 اور انٹرویو کیچوال باتیں قلم انداز کرنی پڑیں گی کہ جنکا درج کرنا بہت ضروری ہوگا اسکو
 مناسب سمجھا کہ اکابر و مشاہیر قدیم و جدید میں سے باری باری ایک ایک کا حوالہ
 عجیبہ و غریبہ رسالوں کی صورت میں لیا اور انداز سو قلمبند کرنا چاہو کہ تو مضمون قنصلوں سے
 کتاب کو طویل بنا دیا جاوے کہ فہم قاری پر اسکا مطالعہ گراں ہو جاوے اور نہ اسقدر
 سوچا کہ جو دنیا چاہو کہ جو غرض اس کو مد نظر رکھی گئی ہو مفقود رہا ہو۔ چنانچہ
 سلسلہ اور تہر کا شروع اس سلسلہ کا حضرت گردون پانچا ہ شریا جاہ و کٹورا قیصرہ
 کے تذکرہ سے کیا گیا ہے کیونکہ تقریب حضرت علیا کی جو ملی کے اس کا سکھانا نہایت تحسین
 تھا اسکو بعد اب یہ سکندر اعظم شاہ مقدنیہ کا سوانح عمری قلمبند کر کے طبع کیا جاتا ہے
 جو کہ امید ہو کہ ناکامی کی سوانح عمری کی طرح شوق اور قدر دانی کے ماتھوں لیا جاوے گا۔
 اس سلسلہ میں مضامین و مطالب کی تحقیق مدیک کی ذاتی رائے اور سوانح کا اختصار
 مع عبارت سلامت کے خاص کر مد نظر رکھا گیا ہے۔ اس آئینہ سکندری میں چہا
 اد کہی ایک معتبر کتابوں و مضامین ترجمہ اور تقبیس کئے گئے ہیں قصص ہندو
 بھی چند جلا بعینہ اقتباس کر کے اس عبارت میں درج کہو گئے ہیں جو قابل گرفت نہیں
 یقین ہے اگر شایعین نے خاطر خواہ مدد دی اور عنایت ایزدی شامل حال رہی تو
 اس سلسلہ میں قریب سو عمدہ اکابر کے تذکرات شامل ہو جائیں گے۔

رجحیت گنج گوچر انوالہ
 ۳۴ و ستمبر ۱۹۷۷ء

محبوب عالم

توانیچ عالم میں عہد سکندر سی بل بادگار ہے

سکندر اعظم شاہ مقدونیہ کے زمانہ نے توانیچ عظیم میں ایک بڑا قابیل بادگار عہد
 پیدا کر دیا ہے۔ اسکا ذاتی طبع اخلاق اور طبیعت صحیح صحیح تھینہ لگانے میں خواہ
 زمین کسی قدر مشکلات پیش آئیں لیکن ہم اسکی عمر کے بڑے بڑے واقعات اور بہت
 سی تصدیق میں ہرگز شک نہیں لاسکتے۔ اور اس امر کے مان لیتے ہیں ہی
 زمین مطلقاً قابل نہیں کہ نوع انسان پر ان غیر معمولی سوانحات نے کس قدر شجاعت
 اور بہت کہ مستقل اثر پیدا کر دیا۔ فارس کے عظیم انسان سلطنت کی ہر میت
 جس نے کہ یونان کے وجود کو شاد بخو میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں بکھا تھا۔ اور
 مقدونیہ والوں کی ملک گیر تواریخ میں جملہ آب کی دریا سے ڈنیوپ سے لیکر آبنائے
 وارڈانہ وریلیو نیل۔ سیحون اور سندھ تک کی مملکت میں امان نہیں ملی تھی
 انکا ذکر زمانہ قدیم سے لیکر آج کے دم تک تواریخی واقعات میں بڑا سربراہ اور وہ اور
 قابل تعجب تعریف مانا جاتا ہے۔ علمی تحقیقات کے میدان کو بھی سکندر اعظم کی فتوحات
 سے کچھ کم وسعت نہیں ملی یونان کے علوم و فنون اور زبان کی خوبی۔ اہل یورپ
 کے لئے ہندوستان کی جانب راستہ کھل جانے کے بعد تجارت کی ترقی۔ اور علوم طبعی
 اور جغرافیہ کے معلومات کی زیادتی بھی نہیں سکندر سی الوالغریون کی جانب پکار پکا
 کر توجہ ظاہر ہی ہیں۔ اور اہل بصیرت کے دل پر یہ واقعات اپنی مابیت جگہ دینے
 میں جادو کا اثر کر رہے ہیں۔

شہنشاہ سکندر کی سوانح عمری کے صحیح صحیح ماحذہ کو نئے قرار
 دئے جاسکتے ہیں

صفحہ تاریخ بڑے بڑے الوالغرم اور شجاع بادشاہوں کی فہرست
 میں سہمیں کسی ایسے بہادر صاحب اقتدار اور کشورکش شہریار کے

نام کا بتہ نہیں لگا سکتا جبکہ شہنشاہ سکندریونانی کے مقابلہ میں لایا جاوے۔ جس نے نظیر نسبت سے اس کی قوت بازو نے دور دراز اقطاع زمین کو بہت ہنوز کر سے زمانہ میں سر کر کے تواضع میں ایک پہلی مثال جس کی نظیر امید نہیں زمانہ استقبال کہی پیدا کر سکے، قایم کی ہے اسی نسبت سے یا اس سے کسی قدر تیز رفتاری سے اس کی دور قیامت تک زندہ رہنوا لے نام نے تمام روم و زمین پر شہرت حاصل کی ہے۔ اس کی نام کی شہرت صرف انہیں ممالک میں محدود نہیں جو اس کو مند باد فغار نے روندے اور کھوندے ہیں۔ بلکہ موجودہ دنیا کے تمام شائستہ ممالک میں اس نامور کے بقایا نام کا سکندر و خطبہ جاری ہے اور یقین ہے کہ ہمیشہ تک رہے گا۔ گو اس کا کوئی صورت بطور یادگار عالم میں باقی نہیں لیکن ممکن نہیں نظر آتا کہ صفحہ ہستی سے زمانہ اس کی نام کا وہ نقش کا لچر جو نسلاً بعد نسل بنی نوع انسان کے دل پر اترتا چلا آتا ہے کھو کر سکے۔ ان البتہ اس کے حیات کے کارنامے اور سرگزشت بعض ممالک میں بہت غلط اور مجمل سے رہ گئے ہیں۔ لیکن ہمیں کچھ شک نہیں کہ صحیح حالات اس نامی شہنشاہ کے ابھی ایسی ہیئت و نہیں ہو گئے کہ ان کا پتہ نہ مل سکے۔ ممالک یورپ میں جو کتابیں باقی جاتی ہیں ان میں درست درستی حالات موجود ہیں کیونکہ وہ ان مورخوں کی کتابوں کی شہادت سے تیار کی گئی ہیں جو خاص یونان کے باشندے بلکہ سکندر کے ہم عصر اور بہت سے ہمارے میں اس کی رفیق و شریک رہے ہیں گو کئی ایک اور مورخوں اور سکندر کے دو رفیقوں نے اپنے چشم دید حالات اسی عہد میں قلمبند کئے تھے لیکن ان میں سے کہ ان کی کتابیں کم ہو گئیں اور اس وقت ہمارے پاس ان میں سے کسی کی بھی تحریر موجود نہیں۔ مگر حسن اتفاق سے دو اور مصنفوں کی کتابیں جنہوں نے ان کو پڑھا تھا موجود ہیں۔ ان میں سے ایک کا نام ایرین تھا جو سکندر سے چار سو سال بعد گذرا ہوا اور دوسرا کوٹیس کرطیس اس سے بھی ساٹھ سال بعد ہوا ہے۔ ان دونوں اور ابھی چند مورخوں نے جس قدر اس کا بقدر بادشاہ کی تواضع کہی ہے

اسکو واقعات محض سکندر کے ہم عصر مورخوں کی نوشتہ تو نہ منطبق کہو مین لیکن ایرین کے ماسواہم کسی کو بھی مستند نہیں سمجھتا ایرین بھی ایشیا کے جغرافیہ سے زیادہ واقف نہیں تھا۔ کیونکہ اس نے یونان میں علم جغرافیہ پر لے درجہ کا غیر مکمل تھا اور ہمارا مورخ اس وسیع برعظم کے مقامات کو بڑی صحت سے بیان نہیں کر سکا۔ ان مورخوں کے تذکرات و واقعات تمام بڑی بڑی باتوں میں متفق ہیں لیکن ایرین کی تواریخ کے سوا باقی سب کے سب چھوٹے چھوٹے حالات میں سخت مختلف ہیں۔ اور بھی وجہ یہ کہ ہم اس رسالہ کو زیادہ تر اسی کی تاریخ کی مدد سے تیار کرتے ہیں۔

بعض ممالک ایشیا اور خا صکر ہندوستان میں اس شہر یار نامہ دار کی سوانح عمری صرف ایک فارسی نظم کی کتاب ہے جس کا نام سکندر نامہ ہے منکشف ہوتی ہیں۔ لیکن جو حالات اس کتاب میں درج ہیں وہ ان یونانی اور لاطینی کتب سے جو اس ملک میں یا اسکو گرد و نواح میں لکھو گئے ہیں جس میں سکندر اعظم پیدا ہوا ہے بڑی مختلف ہیں۔ بعض موقعوں پر انہیں زمین آسمان کا فرق ہے جس سے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ مصنف سکندر نامہ کو صحیح حالات تصنیف کتاب کے وقت نہیں مل سکے۔ کیونکہ ایک تو وہ بزرگ (مولانا نظامی گنجوی رحم) سکندر سے قریباً بیسویں ہزار سال بعد ایک بڑی دور دراز ملک میں جس میں نہ تو صحیح تواریخ رہے کہ نہ اس قدر مذاق تھا اور نہ ہندسہ ہی کو اوج تھا گذرا ہے۔ مصنف خود علم جغرافیہ و تواریخ میں چندان دخل نہیں لکھتا تھا اور اسکی معلومات کے ماخذ و حصول علم و واقعات کے ذریعہ کوئی مقبول نہیں بیان کہہ گئے۔ حکایات و روایات کو تواریخ مانا گیا ہے۔ علاوہ اسکی مصنف علیہ الرحمۃ کو تصنیف کتاب کے وقت زیادہ تر گفتگو شاعرانہ اور صحت نظم۔ تافہ و روایات کا خیال تھا۔ اور مقصود فقط یہ تھا کہ شعر مرتبہ قبولیت حاصل کریں۔ اصل مطلب کی صحت نظر انداز کی گئی تھی یہ کہ ایک عربی مقولہ ہے احسن الشعر کذبہ۔ چنانچہ مولوی نظامی صاحب

خود سکندر نامہ میں جہاں جلد داستان سکندر بطریق ایجاز و اختصار بیان کرتے
ہیں یہ بیت کہتے ہیں جس کو ہماری مطلب کی اور بھی تائید ہوتی ہے ۵

وگر راست خواہی سخنباہر است نشاید و آرائش نظم خواست

پھر آگے جگہ اسی عنوان کے ذیل میں فرماتے ہیں ۶

چون نظم کہ آرائش بود را بکیر غلط کردن رہ بود ناگزیر

مرا کار من با قعر کار است ہمہ کار من خود غلط کار است

جبکہ تنویر کتاب کے وقت مصنف کا مطلب صرف اظہار شاعری اور لیاقت
اپنی کا ہوا ورنہ صحت مطالب تواریخی کی جانب نظر اغماض ہو دیکھ تو کسر
طرح امید ہو سکتی ہے کہ واقعات تواریخی صحیح رہ جاوین غرض ہمارے خیال میں مصنف
سکندر نامہ نے جو شہنشاہ سکندر کی تواریخ لکھی ہے وہ صحیح نہیں تاہم اس میں
ہم مصنف پر یہ اتہام نہیں باندھتے کہ اُس نے دانستہ جوٹ لکھا ہے۔ ہمیں
بلکہ اس بزرگ نے براہ سہل نگاری سچ اور جوٹ سو تمیز نہیں کی۔ اور جو
قصے لوگوں کو سنو بلا تامل ورج کر دیو کیونکہ اسکی نیت اس تصنیف کو محض اظہار
شاعری تھی نہ صحیح وقایہ نگاری۔ اسکو علاوہ بعض اسی حالات بھی میں خلی صحت
اور غلطی میں موازنہ کرنے کا اُس زمانہ میں شاید خود آنکھوں علم نہ ہوگا۔ کیونکہ سکندر کو
اپنے زمانہ کے اسلام کا پیغمبر سمجھا۔ اسکا کہ معظمہ کی زیارت کرنا اور آجیوان کی
تلاش میں ظلمات کو جانا سب ایسے واقعات ہیں کہ جنکا ایک خوش اعتقاد مسلمان
کو خواہ مخواہ سکندر جیسے جلیل القدر بے نقص بادشاہ پر اعتبار ہو سکتا ہے ورنہ
صورت واقعہ میں یہ بائین درست نہیں سکندر ایک بت پرست بادشاہ ایسے

۷ مسلمانوں کی کتابوں سے معلوم ہوتا ہے کہ سکندر بت پرست بادشاہ نہیں تھا بلکہ
اپنے عہد کا دیندار و دینی ہی تھا۔ لیکن مسلمان یہ بھی جانتے ہیں کہ سکندر دو تھو ایک سکندر نہ تھا
رومی اور دو سر سکندر یونانی ہمارے خیال میں سکندر اعظم یونانی تو یہی ہے جسکی حالات ہم کو پہچان
وہ ہرگز مسلمان نہیں تھا وہ ایک بت پرست یونانی بادشاہ گذرا ہے لیکن ہمیں سکندر زہ القرضن کا حال
معلوم نہیں شاید وہ دیندار ہوگا اسی کا اشارہ اہل اسلام کی کتابوں میں ہوگا۔ اور غالباً اسی

قیاس پر مصنف سکندر نامہ نے ان دونوں کمالات کو جلا جلا داستان اظہار کیا ہے۔

زمانہ سنہ ۳۶۵ سال پیشتر گذرا ہو جبکہ مکہ کی زیارت کا رواج پیدا ہوا۔ آج کو بھی
 شخص نہیں مان سکتا کہ جہان کا پایاں کدھر ہے؟ آبِ حیوان کا چشمہ کہاں ہے؟
 اور انہماک کس طرف ہے؟ یہ سب فرضی اور خیالی داستانیں ہیں ہمزو جہان تک
 تحقیق کیا ہو دینِ سلام میں آبِ حیات کی منوید کوئی حدیث یا نص نہیں پائی جاتی۔
 سکندر نامہ کے مطابق سکندر کا عرب روس چین بنگلہ وغیرہ ممالک میں جانا
 اور انہیں فتح کرنا نہیں ثابت نہیں ہوتا۔ ہمارے خیال میں یہ سب فرضی
 داستانیں گھڑی گئی ہیں۔

یونانی تواریخوں کے زیادہ تر مہج ہونیکا یہ بھی سبب سمجھا گیا ہے کہ وہ سکندر
 ہموطن موریخون نے کہے ہیں۔ اور سوا اسکے عہد سکندر سی ملک یونان میں
 وہ عہد سمجھا گیا ہے جبکہ شائستگی اور ترقی معراج پر تھیں۔ تاریخ نویسی کا مذاق
 زورون پر تھا۔ تاریخ کو تاریخ سمجھا جاتا تھا کیونکہ وہ زمانہ اس ملک سے گذر گیا
 تھا جبکہ علم تاریخ کو خیالی داستانوں اور فرضی قصوں سے زیادہ وقعت نہیں دے
 جاتی تھی۔ تاریخ کے قدردان اور لائق موع پیدا ہو گئے تھے وہ بخوبی جانتے
 تھے کہ ایسا زمانہ آنے والا ہے جبکہ یہ واقعی واقعات فرضی اور خیالی قصوں
 سے لچائیے اور سچ کو جوٹ سے تیز کرنا مشکل ہو جائیگا۔ چنانچہ دیگر ممالک
 مشرقی اور ملک ہند کی طرح انکی زبان تاریخ نظم میں نہیں لکھی جاتی تھی۔ بلکہ وہ
 لوگ سمجھتے تھے کہ واقعات تواریخی اور سرگذشت مہات عظیم کو زبانِ سلیس
 میں قلمبند کرنا مستحسن ہے۔ گویا ان میں اس زمانہ میں شعر و سخن کا بھی بڑا
 رواج تھا لیکن پھر بھی تاریخ کا پایہ اس قابل سمجھا جاتا تھا کہ اسے نثر میں ادا
 کرنا بہتر جانتے تھے۔

روبرٹ کسٹ صاحب اپنی کتاب وقائع سکندر اعظم میں لکھتے ہیں کہ ایک
 اور دلیل یورپین مورخوں کے صحت بیان کا یہ ہے کہ مہات سکندر کے بعد
 زمانہ حال میں جیسیاح اس رستہ سے گذرے ہیں جو ہر سے کہ سکندر کٹر کشائی

کرتا چلا آیا تھا، مگر بیان مورخوں کے بیان سے مطابق پایا جاتا ہے۔

سکندر کی پیدائش پرورش حسب اور تعلیم و تربیت

سکندر ثالث جو سکندر اعظم کے نام نامی ہو مشہور ہے فیلقوس انانی شاہ ایران کا بیٹا تھا جو حضرت عیسیٰ سے ۲۵۶ سال پیش تریا جس ۲۴۰ سال پیشتر ملک یونان میں تولد ہوا۔ اسکی والدہ اولمپس نامی نوبیلو میس شاہ اسپیرس کی دختر تھی جسکی جانب سے سکندر اپنا سلسلہ نسب اچلیز مشہور دلاور تک پہنچا کرتا تھا۔

اگر ہمیں سکندر کے حالات کو ماسوا اسکے حکم اسطو اسکے معلم تھا مطلق اگر نہ تو بھی اس علم النفس معلم کی نسبت سے ہم شاگرد کی قابلیت کے خیالات کی نسبت راہ قائم کر سکتے ہیں کیا عجیب اتفاق تھا کہ ایک ایسے بڑے جلیل القدر اور اول درجہ کی فاتح کی تعلیم کے لئے سب سے پہلے عظیم الشان فلاسفر میسترمو گیا تھا۔ یعنی جب سکندر کوئی ۱۳ برس کا ہوا تو اسکے باپ نے اسطو کو اسکا اناطیق مقرر کیا جس نے کا شاگرد تھا اسی پایہ کا اسکو استاد ملا۔ شاگرد نے اپنی فتوحات سے ایک عالم کو مسحور کیا اور استاد نے اپنی تصنیفات سے جہان کو معتقد بنایا۔ اس استاد کا مل نے تین برس کے اندر سکندر کو بہتے علوم سے ماہر کر دیا۔ اور اسکی حسن خدمت کے صلہ میں فیلقوس نے

بعض یونانی مورخوں نے عام افواہ کے لحاظ پر اسکو کسی دیوتا کا بیٹا ٹھہرایا ہے جس کی حقیقت یہ ہے کہ اس زمانہ میں ملک یونان میں بہر حال بت پرستی جو کوئی عجول الذہب ہوا اسکا پائندہ دلی نہ ہو۔ یا وہ خود بڑا بہادر اور دلاور ہو تو اسے کسی دیوتا کا بیٹا تصور کرتے تھے چنانچہ ہٹلر دلدور ہونے کی وجہ سے سکندر کو بھی کسی دیوتا کا بیٹا خیال کرتے رہے ہیں۔ اور وہ خود بھی بھی ظاہر کرنا چاہتا تھا کہ میں آدمیوں سے کچھ عالی مرتبہ کہتا ہوں اور دیوتاؤں کے زمرہ میں شامل ہوں۔ بعض لوگ جو اسے دارا کا بیٹا بھی یا ریشتمدار تصور کرتے ہیں یہ غلط ہے لیکن البتہ دارا کا دلاور بعد میں ہو گیا تھا اس پہلے یونانیوں نے ریشتمدار یونانی ہی سمجھا نہیں ہوا ہے

اس کے شہر کو جس پہلے ویران کر دیا تھا پہرہ سرفراز آباد کیا۔
 سکندر کی بعض ٹبری ٹبری تجویزین اس قسم کی ہیں کہ ان کو ایک غیر محدود
 اختیارات والے نوجوان کی طبع مالی کے ہم خیال کے سوا کوئی پائے نہیں
 دیا جاسکتا۔ لیکن جب معلوم ہوتا ہے کہ اسطونے اسے سیاست مدین کر
 بھی تعلیم دی ہے اور اس کے استعمال کے لئے رموز سلطنت پر بھی ایک سالہ
 لکھا ہے تو یقین ہو جاتا ہے کہ ان باتوں میں بیشک کوئی خفیہ حکمت مرکوز
 ہوتی ہوگی۔ سکندر کی سوانح عمری میں بعض ایسے بڑے بڑے واقعات آتے ہیں
 جن سے کافی طور پر اس امر کی تصدیق ہوتی ہے کہ ہر ایک طرح کی بے اعتدالیوں
 اور عین علم شباب کے جوش و خروش طبع کے درمیان بھی اس میں ایک سلیم اور
 مضبوط اخلاقی قوت موجود رہتی تھی جو کہ بہت جلد ہر نوع کا مقابلہ کر کے اس پر
 غالب آجاتی تھی۔ مگر ان عمر کے آخری ایام میں جب پیارے فتوحات حاصل
 ہوتی گئیں تو شراب خواری کی کثرت سے اس سے چند افعال قبیح سرزد
 ہوئے جو انکو نام پر ایک بدنام و متہین ترقی تجارت کی حمایت میں بھی اسکی طبیعت
 نے وسیع جولانی دکھلائی اور بداعت کو بھی فراموش نہ کیا۔
 افسوس ہے سکندر نے صرف اسطون کی تعلیم پر اتنا کیا بلکہ لغو ماحول کی
 چالووسی اور نوکرون چاکرون کی ناز برداریوں اور تابعداریوں نے اسکو دل پر ایک
 نیا مگر بُرا اثر پیدا کر دیا۔ جس سے کہ جذبات حیوانی کو بھی اسکی مزاج پر قدر و غلبہ
 حاصل ہو گیا۔ گو غیظ و غضب اور غرور و خود نمائی کی عادتیں اسکو والدین سے
 وراثت میں ملی تھیں لیکن صحبت طالع نے اسے عقل دیدیا۔
 مورخوں نے سکندر کی طفولیت کی بہت سی حکایتیں لکھی ہیں۔ یہ بہت ستر
 گو کوئی علمی ترقی ظاہر نہیں کرتی لیکن مطالب تواریحی کی تکمیل کے رُوسے ضروری
 معلوم ہوتا ہے کہ سکندر کی بچپن کی صحیح تصویر کھینچنے کے لئے انہیں بھی رنگ
 آمیزی کے کام میں لایا جاوے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ وہ ہر نوع کی انسانی

لیا قوتوں اور طاقتوں کا جامع تھا۔ کشتی گیری کے سوا (کیونکہ اس سے اس کو نہ نفرت تھی) وہ ہر قسم کی ورزش کا شائق تھا۔ اس کی عمر کی ہمت اور سو انجات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بڑے دہرک اور جری تھا۔ اور شاید شجاعۃً اور دلیری میں دنیا میں بچنا گذرا ہوگا۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ سکندر کوئی سوداگر ایک ناو گہوڑا بیوی بیٹوں نامی فلیقوس کو لایا اور پچیس ہزار روپیہ اس کی قیمت بتائی۔ بادشاہ سکندر اور اپنی سرداروں کو ہمراہ لیکر گہوڑے کو امتحان کے واسطے میدان میں گیا۔ مگر اس نے کسی کو پاس نہ آنے دیا۔ فلیقوس اس کی سرکشی اور بد رکابی دیکھ کر سوداگر پر بیت خوا ہوا۔ اس وقت بے ساختہ سکندر کی زبان سے یہ کلمہ نکلا کہ افسوس کیا خوب صورت عمدہ گہوڑا ہے مگر تیری سو گہوڑے تو میرے فلیقوس کی بات خیال میں نہ لایا۔ مگر تار بار اس کو بھی کہتے سنا تو مخاطب ہو کر کہنے لگا تو بڑوں پر طعن کرتا ہے اور اپنے تئیں اتنی بہتر سمجھتا ہے۔ سکندر نے کہا بیشک اس گہوڑے کے قابو کرنے کی لیاقت اتنی زیادہ رکھتا ہوں فلیقوس نے کہا اگر تجھ سے اس گہوڑے پر نہ چڑھا گیا تو بتا کیا مارے گا؟ جواب دیا گہوڑے کی قیمت۔ اس پر سب بڑے سو گریباپ بیٹوں میں یہ بات قرار پائی۔ سکندر نے جیٹ کر گہوڑے کی لگام پر ہاتھ ڈالا۔ اور اس کا منہ موج کے سامنے کر دیا۔ اصل میں وہ گہوڑا اپنے سایہ سے ڈرتا تھا۔ اور سکندر یہ بات ناکار کیا تھا۔ جب تک گہوڑے کو مزاج درست نہ ہوا اسے دلاسا دیتا رہا۔ پھر ایک چلانگ مار کر اس کو پیچھے پر جا بیٹھا۔ پہلے اسے قدم قدم چلایا اور جب اس کا ڈر بالکل مٹ گیا تو ٹھکر کر بویہ کیا اور پھر سر پٹ ڈال دیا۔ اس وقت فلیقوس اور ارکان دولت سکتے کے عالم میں کہنے سے سوار کی خیر منائی ہوئی کہ اتنے میں سکندر گہوڑے کو پیہ کر لے آیا۔ سب نے بے اختیار تحسین و آفرین کی اور اس کی شہسوار سی کی داد دی۔ فلیقوس کی آنکھوں میں خوشی جو آنسو بہا رہی تھی۔ سکندر کی پیشانی پر پسہ دیکر کہنے لگا کہ بیٹا اپنے

دانش کوئی اور سلطنت تلاش کر دے۔ مقدونیہ کی ریاست تہارستان کے
لائق نہیں۔“

ایک دفعہ جبکہ سکندر بارہ برس کا ہو گا کہ فیلقوس کسی مہم پر گیا اسکی
غیبت پیشاہ فارس کے قاصد مقدونیہ میں آئی۔ سکندر اُسو اسطیج پیش آیا
اور ایسی حقول گفتگو زبان پر لایا کہ وہ چیران رہ گئی۔ اُسو اُسو کوئی بات بچوکی
سی نہ کی بلکہ یہ دریافت کیا کہ فارس میں بڑے شہر کون سے ہیں۔ اور
کتنے کتنے فاصلہ پرواقع ہیں۔ شکر کو نکالیا حال ہے اور بادشاہ کی خوکیسی ہے
وہ اپنے دشمنوں سے کس طرح پیش آتا ہے اور اسکی قوت و شوکت کن چیزوں
پر منحصر ہے۔“

ایک سوخ بکھتا ہے کہ سکندر کے لڑکپن میں یہ خواہش نہ تھی کہ اسکا باپ
اسکے لئے ایک ایسی ریاست چھوڑ جائے جس میں صرف عیش عشرت کے اسباب
جھسا ہوں اور آسودگی سے عمر بسر ہو جاوے۔ بلکہ اسکی بہت عالی کا ہمتقتنا
تھا کہ خود مگر کراہو اور اپنی قوت بازو سے آپ جنگ و جمل کر کے جاہ و جلال
حاصل کرے۔ ۱۰ پنے زور بازو سے ایک عالم کو قبضہ میں لائے اور اپنی شان
و شکوہ کی بہار روکیجی اور دکھائی۔ اسو اسطیج اسکو فیلقوس کی فتحیابی اور
کشور کشائی کا شہرہ پہنچا تو افسردہ ہو کر اپنی یاروں اور جلیسون سے یہ کہتا
کہ اگر میرا پ یون ہی ملک پر ملک فتح کرتا جائیگا تو ہمارے لئے کیا باقی
رہیگا۔“

سکندر کی سپاہ گری کی تعلیم لڑکپن سے شروع تھی لیکن علمی جنگی تعلیم
حاصل کرنے کا پہلا موقع اسکو جنگ کیر و نیاز میں ۳۳۸ سال قبل مسیح ملا تھا
جبکہ اسکو باپ نے ایل ایتھنز اور ایل تھیبیا کی مستعد فوجوں کو مع ان کے
حامیوں کے مغلوب کیا اور یونان کی کل ریاستوں کو سلطنت مقدونیہ
کا تابع کر لیا۔

سکندر کی لاوری اور فیلقوس کی شکر بخشی

سکندر کی عمر کوئی ۱۶ برس کی ہوگی کہ اسکو باپ نے قسطنطنیہ کے قریب جوار علاقہ پر تاخت کی اور بیٹھ کر دار الخلافہ میں اپنی بچائی ہوئی چوڑ گیا۔ باپ کی نسبت میں سکندر سلطنت کا نظم و نسق بڑی خوش اسلوبی اور لیاقت سے کرتا رہا۔ اور ایک قوم جو اسکی پیچھا باغی ہو گئی تھی اُسے مطیع کر لیا۔ پھر باپ کی ہمراہ جا کر یونانیوں سے لڑا اور فتحیاب ہوا۔ انہیں باتوں سے مقدونیہ کے لوگ سکندر کو بادشاہ اور فیلقوس کو جرنیل کہتے تھے لیکن وہ بھی بیٹے کی محبت میں اسے ناخوش نہوتا تھا۔ مگر آخرش باپ بیٹوں میں ان بن ہو گئی جسکی وجہ یہ بیان کرتے ہیں کہ فیلقوس نے پہلی عمر میں ایک اور شادی کی۔ نکاح کے روز جب سب جہان محفل رقص و مدح میں تھو اور شراب کا دور چل رہا تھا دلہن کا چچا شراب کے نشہ میں مبتلا رہا تھا کہ حضار مجلس! دعا کرو! خدا اس نوکھنڈا کو اولاد دے اور تخت کا حقیقی وارث پیدا کرے۔ یہ سنکر سکندر ایسا افرختہ ہوا کہ شراب کا پیالہ جو ہاتھ میں تھا اُسکے منہ پر کینچ مارا اور یہ کہکراوٹھہ کھڑا ہوا کہ تو مجھ حرامی بناتا ہے۔ فیلقوس کو بہری مجلس میں بیٹھنے کی یہ حرکت سخت گوارا نہ گزری اور نشہ شراب میں تلوار لیکر بیٹے کو مارنے اُٹھا۔ مگر خیر گذری کہ غصہ کے جوش اور شراب کے نشہ میں اُڑکھڑا کر گر پڑا۔ سکندر نے کہا تو ایشیا پر چڑھائی کی تیاریاں کیسے کر رہا ہے تجھسے تو وہ قدم چلا نہیں جاتا۔ اور گر کر پڑتا ہے۔ غرض سکندر اسطرح باپ سے آزرہ ہو کر مقدونیہ کی ایک قریب کی ریاست میں چلا گیا۔ اور وہاں مان کو مامو کے مان پہنچا دیا۔

اسکو چند روز بعد یونان کا ایک سوداگر جو خاندان کا امیر تھا اور فیلقوس سے رسم اتحاد رکھتا تھا اسکو مان جہان آیا۔ فیلقوس نے اُسنا کو گفتگو میں اُس سے دریافت کیا کہ یونان کی ریاستوں میں اتفاق کی کیا صورت ہے؟ اُس نے

جواب دیا کہ جب تمہارے گھر میں سلوک نہیں تو اور روٹکا کیا حال پوچھتے ہو۔
اس بات کا فیلقوس پر ایسا اثر ہوا کہ اُسے دوست کی ہمراہ بیٹے کو مقدمہ طلب
کر لیا۔ مگر کسی بات پر پیر یا ہم شکر بخشی ہو گئی اور سکندر کی مان نے جو کینہ توڑ
اور مغرور عورت تھی باپ بیٹے کی باہم صفائی ہونے دی۔ اسی وجہ سے بعض
مورخوں کو فیلقوس کے قتل میں اسکے بی بی اور بیٹی کی شرکت کا گمان گذرتا ہے۔
مگر بیشا بری الزمہ معلوم ہوتا ہے کیونکہ اُس نے اپنے باپ کے قاتلوں کو سخت
سزا دی اور اُنسے خوب انتقام لیا۔

یونان اور ایران کو مذاہب اور روٹانکے پوشیکل اور سوشل حالات

براعظم یورپ کے جنوب مشرق میں ایک چوٹا سا ملک واقع ہے جسکو
یونان کہتے ہیں۔ طبقہ یونان کو وسعت میں چوٹا ہے مگر شہرت میں دنیا کے کل ملکوں
سے زیادہ نامور ہے جس زمانہ میں یورپ کے انگلستان اور فرانس جیسے
ملکوں پر جہان کے باشندے آجکل روشنی کی براق پوشاکین پہنکر آفتاب کا
مقابلہ کرتے کو موجود ہیں جہالت کی تاریکی چھائی ہوئی تھی۔ اس وقت روس
زمین پر اکیلا وہی ملک علم و فضل کی روشنی سے جگمگا رہتا تھا۔ اس وقت دنیا
کے صرف ایک دو اور حصے بکری اسی قسم کی روشنی کے پتوں سے منور ہو رہے تھے
لیکن پھر یونان سے کھڑے تھے۔ بقراط - سقراط - ارسطو اور افلاطون جنہو نامور
حکیم گذرے ہیں اور ہندوستان کے لوگ انکو ناموں سے آشنا نہیں سب اسی
خط کی خاک پاک سے پیدا ہوئے تھے۔ شعر و سخن کی دھان وہ گرم بازار سی تھی کہ لوہے
کے لوگ آج کل ان شاعروں کی نقینات کوڑی خشت سے ڈپٹی ہوئے ہیں۔ اور جبکہ وہ لوگ
سمجھنے کا مذاق نہیں ہوتا انہیں فاضلوں میں شمار نہیں کرتے۔ پھر سنگتراشی
سماہری اور مصوری غرض کوئی فن ایسا نہ تھا جس میں وہان کے لوگ اور ملکوں
کے باشندوں پر فائق نہ ہوں۔ باوصف اسکو فن جنگ میں بھی ایسی کامل جہات

کہتے تھے کہ کسی کو انکے مقابلہ کی تاب نہ تھی۔ یہ ملک ابتدا سے کئی ایک چوٹی چوٹی ریاستوں میں تقسیم تھا جو اسپین ہمیشہ لڑتی بڑھتی رہتی تھیں۔ اسی غارتگی کے باعث یونانی بڑی لڑاکے ہو گئے تھے۔ یہ لوگ زبان و مذہب اور طرز و فصل کے لحاظ سے سب ایک تھے۔ سب کے سب ہندوؤں کی طرح مختلف دیوتاؤں اور دیویوں کی پرستش کرتے تھے۔ اور انکی صورتیں اپنی صورت کے مطابق مشابہ کرتے تھے۔ زمین و آسمان۔ آفتاب و ماہتاب۔ بحر و دریا اور ساری چیزیں جن پر انسان سے زیادہ قدرت پائی جاتی ہو انکو نزدیک عبادت کے قابل تھیں۔ اور انکو انہوں نے جسم قرار دیکر دیوتا مان رکھا تھا۔ اسی طرح صفات انسانی مثل رحم و انصاف اور عشق و غضب کی بھی پوجا ہوتی تھی۔ اور عام محسوسات میں جتنی چیزیں دلکش اور خوش نما نظر آتی تھیں وہ سب انکو مان دیوتا سمجھ جاتی تھیں۔ اسکو علاوہ جو لوگ انکی قوم میں بہادر اور جوانمرد ہو گئے تھے انکی بھی پرستش ہوتی تھی اور اسی سبب سے انکو ان اکثر سبلے اور تہوار ہوا کرتے تھے۔

یونانیوں کے دیوتا اکثر وہی تھے جنکی اصل مصر اور ایشیائی قومیں پرستش کرتی تھیں اور بعض اور تہیہ دیوتا ایک خیالی وجود تھے جو انسان پر لحاظ مائل اور قوت اور بقا کے نفوذ رکھتے تھے۔ مگر تاہم امور نفسانی اور کینہ اور حسد وغیرہ برائیوں سے پاک اور مبرا نہیں تصور کی جاتے تھے۔ قصص الاصابہ کے ملاحظہ سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس قوم کے آبا و اجداد کا مذہب موحّد تھا۔ چنانچہ افلاطون نے کتاب میسوس میں لکھا ہے کہ ایک زمانہ وہ تھا کہ خدا سے واحد کا تمام عالم پر عمل تھا۔ اس عہد میں تمام زمین پر سعادت پھیلی ہوئی تھی پھر ایک بار انسان کی طبیعت اور ایشیائی مزاج میں ایک تغیر دیکھ کر پیدا ہوا تو عالم کی حکومت جو بیکر اور دوسرے چوٹے مرتبہ کے دیوتاؤں کو سپرد ہوئی۔ اب ان دیوتاؤں کا مختلف صیغوں میں عمل ہے۔ ان تمام دیوتاؤں میں جو بیکر جو سب سے بڑا دیوتا ہے وہ بھی قادر مطلق نہیں تصور کیا جاتا تھا۔ وہ قضا و قدر کا تابع تھا۔ اور بہت کم

نقص انسانی امور اس میں موجود تھو۔ ستر کو عقل اور علوم کی دیوی مانتے تھے۔ شجاعت قریح سے اور حسن و عشق نہرہ سے تعلق رکھتا تھا۔
چونکہ اہل یونان کا دایہ بہت قوی تھا اور وہ ملک کمال سرسبز اور آباد تھا اور باشندہ بہت خوش و خرم اور آزاد تھے اس وجہ سے ان کو وہم نے ہر شے اور ہر مقام کا ایک علیحدہ دیوتا تجویز کیا۔ ایک شاعر نے اس مضمون کو انگریزی میں نظم کیا ہے۔ اس کو بعض طالب نظم میں ہم بھی بیان درج کرتے ہیں۔ وہ ہوتا ہے۔

قریب وہم

وہ مطلع تھا وہ گرمی کو دیکھ کر بھڑک اٹھا
شجر کو سایہ میں لگا کہیں لپٹا اگر دم پہر
وہ جھوٹا ہر اک شے کو طبیعت اپنی بھلا نا
ہوا اگر سکندری ذرا خاموش دہرائی
وہ گانا اس کو گانے کہیں دکھش کہیں بہتر
تو ہم نے بیان کیا کہ وہی روداد کی پیدا
کر اک طفل حسین زندہ رہتہ پر جلوہ آراستہ
اس کی ہر اک شے کو رنگ دینے میں تائی جو
کہیں کوئی ماہی کی پھل پھل تائی کو ہنر
کوئی ندی اور نہا ہو کسی صحرا سے جانا مو
بہ جنگل تھا وہ میدان ہو وہ ٹیلا تھا نہ ٹیلا
ہو امین شہدی شہدی چاندنی وہ آخر شب کی
بہری ہو شہدائے مجھ کو نہیں جیون جیسے منزلا
تو دل جو تاشا کو جو جم ماہ و انجم ہو
ابھی تار کی پیو میں جھڑک دیکھو وہ بادل تار
خو اصین کی جھڑک جیون جیسے گرد و ہوا تار

اسی نظم تھا کوئی چرواہا ہٹکا ماندا۔
ہوا کو سہو کو جو لگا لگا نہم کا بستر
تنگن کے دور کرنے کو وہ چلے چلے کچھ گانا
یہ ایک دیو الحان اک اسکواں میں تائی
تو ہوا اپنا رگ و اس فخر پر دل ہوا مہنر
کہ خورشید ضیا کو گتر کو وہ اک دیوتا سمجھا
عجب ناز سے سو نیکی شہنائی بجاتا ہے
اسی آواز سے بہتر میں گویا جان تائی جو
چلا ہو سو کو دریا کی اپنا جال کا نہ چڑیا
کہیں ہون پورا درد کا کس جلی پر ٹھکانا مو
اندھیرا گت بیان گتائی میں وان پر اجالا
وہ کم کم روشنی سوخت کی کچھ اسکو مطلب کی
یہ ایک آنکھ پر چا جو سو کو عالم بالا
وہ میں بس عقل کم ہوا دیون صرف تو ہم جو
وہ میں اک مدعا دیوی کا اتر تخت جنگل میں
ہر اک کا اندین عالم کو مدد تو ہون حسین تار

نرالی انکی پوشاکین نکوانداز کا جلسا
کے وہ نوہ کردہ انکر گانیکے ادا دلکش
و یا کوئی مسافر جانب نسرل روانہ ہو
وہ غربت وہ تنہاں وہ بیکسی وہ آلمہ پامی
وہ تنہا کئی عالم اور وہ وحشت فراوانی
و بال دوش ہوخت سفر سیاہ مضطرب
وہ گرمی رستہ جلنہ کی اور وہ پیاس کا عالم
یکایک طالع گرستہ جو کچھ راہ پر آئے
تلاش آب میں بیتاب ہو کر اس طرف جا
دختو کو قرین چشمہ کوئی وہ نیم جان بیکھر
اسو چشمہ کو تھڑسی دوراک بستی نظر آئی
وہ پانی کام لگا دے شراب نشہ آور کا
کھڑی بہر دن رہو کا وہ سما جھل کی وہ ہر
وہ سنبہ رہبر اک سولالہ اہم کہلا جیسو
کہو دل میں عجیب کیفیت آب و ہوا ہر آب
دل سرور مشکور عنایات سادہ سی ہو
قصور کو تلاش منعم اصلی کا دہو کا دے
پہاڑی پردہ دیکھو ساسنی منج ہر پر یونکا
آسی فوارہ سو چاروں طرف یہ فیض جاری
وہ پانی سید شادابی کوہ دیبا ان ہے

تصن کے لکھو گا زبجائیکا ہی ہے چر جا
وہ اونچی سرورہ تانین ماوردہ باجوئی صدا و گشت
بہت دن کم رہا ہو تنگ گیا ہو ورجا ناہ
وہ شوق نسرل مقصد اور وہ ناشکیبائی
و کہائی تک نہیں ہتی جہاں کو سونگ باوکی
و فوراً اندگی سرور قدم چلنا ہی وہ بہر جو
پہاڑوں کے کالے کوس اور وہ یاس کا عالم
دختو نکا ذخیرہ دور رہو اسکو نظر آئے
حصول عا ہو قالب بیجان میں جان آ
جسے آب بقا کہتے ہیں وہ آب روان کچھ
پو پانی باطمینان دم بہر دان ٹہر جائے
دختو کی ہوا کو لطف ربط روح و بیگ کا
وہ سورج کا طلسمی رنگ اور وہ سورج کی
یہ فرش محل سنبہ اور وہ کوشیخ رشیم کے
وہی جھل جو تہا وحشت فراحت فرا ہو
اس عالم میں تو ہم عقل پر اسکو جو حاوی
جلوس نایا دس کا تماشا اسکو کہلاؤ
دہمین پائیکا ہر اک حضرو دہمین ہر فوارہ
وہ فوارہ ہمدین گویارگ ابر بیماری ہر
وہ پانی منج سپرلی ہر باغ و بہان ہے

علم تواریخ کی یونان میں قدر کیجاتی تھی اور صحیح تواریخ تیار کرنے اور محفوظ رکھنے
کا ہر خیال تھا۔ تمام ممالک و موزمین جتنا حال اس زمانہ میں معلوم تھا وہ سلطنتوں
کے یہ ایک دیوی کا نام ہے جو اہل یونان کو نزدیک سوچ سہیلو کو پانی کی محافظ تصور کیجاتی تھی۔

میں منقسم تھے ایک تو سلطنت ایران جو دولت میں شہور اور طاقت میں
ضعیف تھے اور دوسری سلطنت یونان جو طاقت میں زیادہ مگر وسعت میں
کم تھی۔ اس سلطنت ایران کا بانی مہابلی کیخسر و شاہ گذرا ہے جس کا ذکر شاہنامہ
میں مفصل درج ہے۔ شاہ گشتاسپ کے عہد میں ایک سو بیس سو بے اس
سلطنت میں داخل تھے اور ہندوستان تک اسکی سرحد تھی۔ اندون میں
میں سکندر کا ہم عصر دارا ابن داراب حکمران تھا۔ اور جیسا کہ اندون ہندوستان
کے نظم و نسق میں کئی طرح کی خرابیاں تھیں ویسا ہی ایران کا بندوبست ابتر
تھا۔ رعایا کے مال کی کچھ حفاظت نہیں ہوتی تھی اور انکو ناظمان شاہی اور
امیران مرتشی لوٹتے رہتے تھے۔ زروشتی آتش پرست کا مذہب تمام
وسیع مملکت میں مروج تھا جسکے پیرو گرو آتش پرست کہلاتے تھے۔

اور یونان کا حال یہ تھا کہ یہ ملک ابتدا سے مختلف ریاستوں
میں سطح منقسم تھا کہ جتنی شہر تھے اتنی ہی ریاستیں تھیں اور انہیں ہمیشہ
لڑائی رہا کرتی تھی چھوٹے چھوٹے سردار ہمیشہ خانہ جنگی میں مصروف رہتے تھے
اس ملک کے شمال میں ایک چھوٹی سی ریاست واقع ہے جسکو مقدونیا کہتے ہیں۔
اسوقت وہاں ایک خاندان کے بادشاہ حکمرانی کرتے تھے جو اپنی تین یونانی
بیاتے تھے۔ ابتدا میں اس ریاست کو بہت رونق اور قدرت حاصل نہ تھی۔ مگر
رفتہ رفتہ زور پکڑتی گئی اور سال مسیحی ۳۶۰ برس پہلے فیلقوس کے عہد حکومت
میں اسکو بڑا عروج حاصل ہوا اس بادشاہ نے اپنی شجاعت اور لیاقت سے
اس سلطنت کو بہت بڑا کیا اور آہستہ آہستہ یونان کی کُل ریاستوں کو اپنی
فرمان کا مطیع و منقاد بنالیا۔

عہد سکندر سے ایک سو سال پیشتر ایرانیوں اور یونانیوں میں لڑائی

۱۷۵ اس زمانہ میں ایران کا عام دین آتش پرستی تھا۔ یونان کا بت اور عظیم پرستی۔
مصر کا بت پرستی اور جیوانا مثل فلک و گرہ کے پرستش۔ نقطہ یونانی لوگوں کا خداوند واحد لا شریک
کی پرستش کرتے تھے۔

جوتی چلی آتی تھیں ایرانیوں نے یونانیوں پر دوسرے پہلے حملہ کیا تھا اور اگرچہ وہ تعداد میں یونانیوں سے بہت زیادہ تھے لیکن دونوں مرتبہ بری اور بھری لڑائیوں میں انہوں نے شکست فاش کھائی۔ بعض مورخوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ ایک مرتبہ اہل فارس نے مقدونیہ کو اپنا باجگذار بھی کر لیا تھا۔ چنانچہ سکندر نامہ میں بھی اسکی شہادت پائی جاتی ہے اور کتاب نامہ خسروان میں بھی جو معتبر کتاب ہر دور کے دارا کے باب دارا کے فیقور کو باجگذار کر لیا تھا۔ کیا تعجب ہے شاید فیج ہوگا۔ لیکن میں ہی کچھ شک نہیں کہ پہلے یونانی بھی کچھ بہت مغلوب نہ ہو اور اسوقت سے لیکر ہمیشہ ایشیا کو چک میں ان دونوں قوموں کو درمیان لڑائی رہی ہوگی۔ ایرانیوں کے صوبجات کے حاکموں کا یہ قاعدہ تھا کہ وہ یونانی سپاہیوں یا فرودوں کو جو طمع زر سے ایران میں آجائے سے اپنی فوج میں بہرتی کر لیتے تھے کیونکہ انہیں یقین ہو گیا تھا کہ یونانی بڑے جنگجو اور فن جنگ میں ماہر لوگ ہیں۔ آرتکسہ کسیر کے عہد میں ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا تھا کہ اسکو بیامی خسرو نے سرکشی کی اور گردن اطاعت کو پیر کر بدو دس ہزار ہندو آرمیا جو انان یونان کے دریاؤں فرات سے عبور کر کے فوج کرتا ہوا قریب بابل کے پہنچ گیا اور ایک معرکہ عظیم میں وہ اگرچہ فتحیاب ہوا لیکن آخر ہار گیا۔ یونانیوں نے اپنی سپہ سالار کو مرا ہوا دیکھ کر قصد پس پامونیکا کیا اور باجو دیکھ کر لشکر ایران فوج یونان کے تعاقب و مقابلہ میں تھا پہر ہی وہ ہزار ہا میل ملک بیکانہ آرمینا سے گذر کر بحیرہ خضی بھر اسود تک پہنچے ہرٹ آسٹو اور غنیم سے کچھ نہو سکا۔ ان باتوں سے یونانیوں کو یقین ہو گیا تھا کہ ایرانیوں کو لشکر کی ہمارے مقابلہ میں کچھ حقیقت نہیں اور یہی سبیت باقوا عد بہت سی سپاہ نا جنگ آزمودہ کو ہریت دیکھتی ہے۔

اس اثنا میں فیلقوس نے بہت سی یونانی ریاستوں کو اپنی زیر نگین کر لیا تھا اور باقیوں کو رشتہ مودت کا منہ لیا تھا سب کو متفق ہو کر اہل فارس

کے مقابلہ کے واسطے ہم کی تیاری کی اور اپنے آپ کو ان کا سپہ سالار قرار دیا۔

فیلقوس کی وفات سکندر کی تخت نشینی

فیلقوس ہمیشہ ایشیا کے لئے اچھے سامان جنگ تیار کر رہی رہا تھا کہ اپنی دختر کی شادی میں ایک امیر کے ہاتھ سے ۳۳۶ سال قبل حضرت مسیح مارا گیا۔ فیلقوس کی ناگہانی موت کی خبر سنکر یونان کے بہت سے ریاستوں جب دیکھا کہ تخت و تاج کا وارث نا تجربہ کار لڑکا رہ گیا ہے ارادہ کیا کہ شاہان مقدونیہ کی اطاعت سے ہمیشہ کے لئے آزاد ہو جائیں اسلئے بغاوت پر مستعد ہو گئے۔ سکندر بیس برس کی عمر میں مقدونیہ کے تخت پر بیٹھا اور اپنی باپ کی بڑھاپا اور ان کو سمجھانا چاہا گو چاروں طرف سے اس کو خطرہ ہی خطرہ نظر آتا تھا کیونکہ شمال سے وحشیوں کے مہیب حرکات اور جنوب سے بے امن یونانیوں کی شورش سکندر جیسے جوان تخت نشین کے دھمکانے کے لئے کافی تھیں لیکن اسکی طبیعت کی جبارت اور خدا داد استقلال ان خطرات پر غالب آگئے۔ اہل تہلی نے اسکو اپنی ریاست کا حاکم تسلیم کر لیا اور قوم ایمینکفائیٹ نے بلا تعذر اسکو وہ تمام اغزاز سپرد کر دی جو فیلقوس مغر کیا گیا تھا۔

گو سکندر ابھی جوان سال شہزادہ تھا لیکن اسکی تعلیم کی تکمیل عرصہ سے ہو چکی تھی۔ وہ ہمیشہ اپنے آپ کو مشہور دلاوردن پہلو النون اور دیوتاؤں کا جانشین سمجھتا تھا۔ اسکا خیال تھا کہ اچیلز کی تکرار کو استعمال کرنا میرا فرض اور میری عزت کا باعث ہے اسکو دل میں رجز خوانی ہو جو شہر دہانگی پیدا ہو جاتا تھا اور مطالعہ سے دل دو مانع کو روشنی حاصل ہوتی تھی۔ جب سکندر کو اکثر یونان کی قومیں منحرف ہو گئیں تو اسکو وزیر یونان نے مشورہ دیا کہ یونانیوں سے متعرض نہیں ہونا چاہیو تاکہ ہمارے پیچھے

جب ہم اہم ایشیا پر جائیں شورش نہ بچائیں۔ مگر سکندر نے کہا کہ ایسا ہنیز ہوگا میں جب تک گہر کا انتظام درست نہ کر لوں میرے نشان کے ثبوت ہنیز کہ باہر جا کر لوگوں کو دیکھاؤں غرض اس سنیو یونیون کو کچھ تو سختی اور کچھ نرمی سے جھڑپ ہو سکا سمجھا لا۔ اس اثنا میں اسکی کامیابی کی بڑی وجہ اسکی طبیعت کی ہوشیاری اور پہلے ہی قرار دیا جاسکتی ہے۔ وہ دفعتاً جو ایشیا کا فساد زد کرنے کے لئے پڑھ گیا اور یکایک قوم بتبئیر کے دروازوں پر سطح جاسو جو وہ اکہ وہاں کے لوگ حیران و ششدر رہ گئے اسکی قوت بازو اور جس طرح کے باعث لوگوں کی نگاہ میں اسکی حرمت فیلقوس سے بھی زائد ہو گئی۔ ریاست لیس میں کے سوا یونان کی باقی سب ریاستوں نے بمقام کارٹ اینڈ کیل بھی کمال اطاعت اور تابعداری کے اظہار کے بعد ہم فارس کے لئے اسکو اپنا سپہ سالار تسلیم کیا۔ یہ وہی عہدہ ہی جو کچھ عرصہ پیشتر اس کے والد کو تفویض کیا گیا تھا۔

کہتے ہیں اس وقت سکندر کی خدمت میں گرد نواح کے بڑے بڑے حکیم اور رئیس مبارک باد کو آئے مگر حکیم دیوجانش کلپی نہ آیا۔ سکندر خود اس لئے گیا یہ حکیم اس وقت دہوپ میں لیٹا ہوا تھا۔ بہت سے آدمیوں کو اپنی جانب آتا ہوا دیکھ کر اٹھ بیٹھا۔ سکندر نے بڑی اخلاق کے ساتھ اس سے گفتگو کی اور کہا کہ آپ کو نئی خدمت میری لایق فرمادیں۔ اس نے جواب دیا آپ ذرا دہوپ چھوڑ کر کٹر ہو جائیں۔ اس بات پر سکندر کے رفقا ہنس کر سکندر اسکو استغنا بخش ہو گیا۔ اور کہنے لگا کہ اگر مجھ کو خدا نے سکندر نہ بنایا ہوتا تو اس سے دیوجانش کلپی ہونے کی آرزو کرتا۔

سکندر جیسے عظیم الشان جلیل القدر شہنشاہ کے مختصر حیات کے بے شمار واقعات بطور ایجاز قلمبند کرنے کے لئے جتنا ہم قدم قدم پر نقشوں کا حوالہ نہ دیں ممکن نہیں کہ اسکی تیز و تند مہموں بخت لیغا روں فوج کشیوں اور

مقاموں یا قدرتی ترکا ڈٹوں کا جو اسکی سدرہ ہوئیں یا نہایت وسیع سلطنتوں اور مملکتوں کا جو اس نے صرف چند سال میں کمونڈین تہ نگایا جاسکے۔ تمام رزم و پیکار کے کارنامے جب تک انکی مقامات وقوع کی نشاندہی جغرافیہ نگری بالکل فغول اور محض دوار کا رفسا نے ہیں۔

شمال کے وحشی باشندے۔ سکندر کی وفات کی غلط خبر مشہور ہو گئی۔ اہل ہتھینبر کی گرفتاری

سکندر نے اس غرض سے کہ سیرسی ہم ایشیا پر جانے کی خفیت میں کوئی شریر دشمن بھیچ نہ رہا بدین اور سادہ کرین شمال کے وحشیوں کا طبع کرینکا ارادہ کیا اپنے یا یہ تخت مقدونیہ کو موسم بہار میں ۳۳۵ سال قبل مسیح ہوں کر باوجود مان کے ساکینین کے فراہم ہونے کے برق و باد کی کھڑک کر کے دس دن میں کوہ بلقان کے درون سے گذر گیا اور دریائے ڈیوب سے آگے آئے۔ آگے ہی اہل ہتھینبر کی کو فتح کیا اور دریائے

ہے قوم گیتی کو جو شمالی کنارہ دریائے ہتھینبر پر واقع ہے شہر لہ کر کے انکو سر پر جا پہنچا تو وہ ایسے جو اس باختر ہو گئے کہ تاب سعادہ ر ایسیر نیس اور طالینطی فرقوں کو تاخت و تاراج کرتے ہوئے کیونکہ مملکت چھوٹی پریشتمہ سکندر کو ان فرقوں کو دیا ضروری معلوم ہوتا تھا وطن کو مراجعت کی اپنی سکندر کو شمالی دشمنوں کی سہر کو بی سے بشکل فراغت ہوئی تھی اور راستہ ہی میں نہا کہ یونانی ریاستوں میں جنگو سکندر نے زور اور توجہ سے طبع کیا ہوا تھا سکندر کی وفات کی خبر شہر ہو گئی اور ایک مرتبہ ہر باغی ریاستوں نے سلطنت مقدونیہ سے آزادی حاصل کرنے کی امید بھان لی اور سکندر کے در فوجی انہ دن کو جنگو وہ کیر و میا کی لڑائی کے بعد شہر

اگر وہ پوئیس کی حفاظت کے لئے وہاں کے قلعہ میں تعینات کر گیا تھا قتل کر دیا
 باغی ابھی تیاریوں میں مصروف تھا اور آزادی کے خیالی پلاؤ پکار رہے تھے
 کہ انکو دشمن کو بھی خبر دیا پہنچی جو دم زدن میں فوج برابر لیکر انکے سر پر برقی آسا
 آن پہنچا۔ اور انکو شہر کے سامنے جیسے ڈیر ہو ڈال دیا۔ معلوم ہوا ہے کہ اگر
 اس وقت سکندر کو کوئی معقول عذر سنا یا جاتا تو وہ ضرور تسلیم کرتا اور معاف
 کر دیتا لیکن باشندگان ہنہیز کے کہنے توڑ پھروش خیالات نے انہیں عذر
 خواہی سے باز کر دیا کیونکہ مورخ لکھتے ہیں کہ سکندر نے ایک شہنشاہ اس مضمون کا
 جاری کر دیا تھا کہ اگر اہل شہر اپنی سرحدوں کو لے کر دین تو ان سے باز پرس نہوگی۔
 اسکو جواب میں اہل شہر نے کہہ دیا کہ سکندر ہی اپنی دوجہز نیل بہا رہو جو
 کر دے۔ غرض آشتی سے کام نہ چلا اور ہنگامہ کارزار گرم ہوا اگرچہ ہتھینہ والوں
 نے جنگ میں خوب شجاعت دکھلائی اور وادہ وادگی دہی لیکن سکندر کی
 فوج سے عہدہ برا نہ ہو سکا۔ تھوڑی سی سے مقابلہ کے بعد سکندر ہی سپاہی شہر
 میں داخل ہو گئے فاتح سپاہیوں نے ایسا سخت ہنگامہ قتال گرم کیا کہ جسکی
 تفصیل میں قلم خون رو دیتی ہے۔ سکندر کی فوج میں جس قدر فوجی تھے
 پانچ لاکھ۔ اور پلو او شین لوگ تھوڑے تھے۔ گزشتہ درود کہہ جو اس
 شہر کے بے تیز نازا شہید ہار شدہ و ہار شدہ و ہار شدہ و ہار شدہ و ہار شدہ
 وغیرہ سو آگ بگولہ ہو گئے اور اس طیش کو شہر میں قتل عام کیا کہ جو سامنے
 آتا جاتا نہ دیا۔ خون کے ندی نالے بہ گئے۔ جنہوں نے مقابلہ بھی نہیں
 کیا تھا انکو بھی شمشیر کی گھاٹ سے اتار دیا گیا۔ جو مندرون میں مورخوں سے
 دعائیں مانگ رہے تھے اور التجائیں کر رہے تھے وہ بھی بے فائدہ ہو گئے۔
 شہر کے غرض نہ عورت چھوڑی نہ بچہ چھوڑا سب تہ تیغ کر دیئے۔
 مقتولوں کی تعداد کا تخمینہ ۲۰۰۰۰ کیا گیا ہے۔ لیکن شاید کہ قید رہا نہ ہوگا
 یہ قتل سے بچے تھے وہ قریب بیس ہزار کے غلام بنا کر فروخت کئے گئے۔ البتہ

چند متفراس ہنگامہ قیامت کی لپیٹ میں نہ آئے۔ لیغے خادمان دین اور شہنشاہ فاتح کے چند ہوا خواہ جنہوں نے بناوت کو روکا تھا اس قتل عام سے بچ گئے۔ اس طوفان بے تیزی سے مندر وں کے سوا تمام شہر کے مکانات منہدم کر اٹھ گئے۔ اور شہر ہتھینیز اس وقت فقط ایک کنڈرات کا ٹیلا معلوم ہونے لگا یا یون کہو کہ اس وقت خطہ یونان سے اس شہر کا نام شایا گیا۔ گواہل ہتھینز ہی اسی قسم کی سزا کے مستحق تھے لیکن چونکہ سکندر نے جانب جنوب آگے بڑھتا تھا اس وقت قومی مصلحت نہ سمجھا اور ارادہ ملتوی کر دیا کیونکہ وہ سمجھتا تھا کہ ہتھینز کی مثال سارے ملک کے باغیوں کی عبرت کے لئے بہت عمدہ نمونہ ہوگا اور یہ بات ایسی ٹھیک نکلی کہ یونان میں نے الواقع اس کا رعب ایسا چا گیا کہ پھر کسی مخالف نے سر نہ اٹھایا۔

ایشیا

۳۳۳ سال ہتھینز سے بھاری میں سکندر نے ہمیشہ

پہرہ می کے سامان درست ہوئے۔ سکندر نے میس ہر ہر پیا وے پیرا پر
 رہا ہر راہ لئے۔ اس فوج میں زیادہ تر مقدونیہ والے اور اہل ہتھینز شامل
 تھے اور بھی لوگ تھوڑے جی بہت بازو پر سکندر کی نصرت یا ہر میت کا زیادہ
 مدار تھا۔ باقی بھی کئی ایک ریاستوں کی تھوڑی تھوڑی جو زمین تھیں۔
 سکندر کے پاس اس وقت بہت تھوڑا سا خزانہ رہ گیا تھا جسکی وجہ یہ تھی
 کہ اس نے چلنے سے پہلے سب سا خزانہ اپنی یاروں و دستوں اور اہل فوج میں
 تقسیم کر دیا جب ایک سردار نے سکندر سے پوچھا کہ بادشاہ سناست
 آپ نے سارے خزانہ تو بانٹ دیا پھر اسطو کیا رہا ہے سکندر نے کہا۔ اوتھینز

اس بات نے اس سردار کے دل پر ایسا اثر کیا کہ اُس نے معہ اور چند امرا کے سب لیا ہوا روپیہ واپس دے دیا اور کہا کہ ہم بھی آپ ہی کی امید میں شریک ہیں۔ غرض اس طرح داد و دہش کرتا مقصد وہی ہے جہاں اور ۲ روز کے عرصہ میں بمقام سطوس جو کہ ہلس پونٹ کے کنارہ پر واقع تھا جا پہنچا۔ یہ ہلس پونٹ ایک سمندر کا نہایت تنگ نقطہ ہے جسکو اب آبنائو ڈاڈا ملز کہتے ہیں اور یورپ کو ایشیا سے جدا کرتا ہے۔ وہاں فوج کے واسطے پہلے سے کشتیاں تیار کر رکھی تھیں کیونکہ اس زمانہ میں بڑی بڑی جہازوں کا کوئی نام نہیں جانتا تھا فوج کو انہیں سوار کر کے خود ایک چھوٹی کشتی میں بیٹھ گیا اور اسو اپنے ماتھے سے کہتا چلا گیا۔ منجھ مار میں پہنچ کر سمندر کے دیوتوں اور دیویوں کے نام پر ایک ساڈھی قربانی دی۔ اور جب کنارہ نزدیک آیا۔ ایشیا نے خوشی پر ہنگامہ دیا اور اس سوہیہ شگون لیا کہ ایشیا پر قبضہ ہو گیا۔ کنارہ پر اتر کر شہر طرائی کی طرف روانہ ہوئے اور وہاں پہنچ کر اپنے دوست پیٹین سمجھ

کے جنہوں نے اس میدان میں غریب و دست پیکر و آتش سے بی مانی سو رہا تھا نہایت ستون اور ارادت سے زیارت کی۔ شاید عجمانی کا جوش اس نوجوان شہنشاہ سے ایسی خوش اعتقاد یونان کے ظاہر ہو نیک بڑا سبب ہو گا لیکن اس میں بھی شک نہیں کہ سکندر کی حکمت عملی کا یہ یہی ایک بہت بڑا پہلو تھا کہ اپنی پیرزبان اور لشکر پر غیور ظاہر کرے کہ وہ بھی زمانہ دلاوری کے شہور بہادر اور جنگجو اچیلز کا حاشیہ ہے۔

پیشک نامہ سی کو حقارت کی نظر سے دیکھ کر شاہہ کیا کہ وہ طہنور جس کو
اچھا نہیں سمجھا کر دل پہلا کر تاتہا لانا دے۔ سکندر جبکو چہری پر اس وقت عجیب
طرح کی ادا سے چہائی ہوئی تھی تہوڑے دیر مضطرب اور سنان سمنہ

کے کنارہ پر بیٹھ کر مشہور ولادرون کے کارنامے جنگی تفصیل ملک الشعراء کی کتاب الیڈ میں درج ہے طنبور بجا کر اپنا دل خوش کیا۔ اس بات کی صحت میں ہمیں مطلق شک نہیں کیونکہ جس قدر ہمیں سکندر کے عادات اور چلن کے حالات سے آگہی حاصل ہے اسی قدر ہم جانتے ہیں کہ اسکی طبیعت ضرور اس امر کی متقاضی ہوئی ہوگی کیونکہ ولادرون قدیم کے کارناموں کو شکرانگی برابر کرنا اور بزرگ ہونے کی نظم کو نظر غرت سے دیکھنا یہ دونوں اسکی دلی آرزوئیں تھیں۔ اور اسلئے وہ ہونے کی کتاب الیڈ سے ایسا یاد کرتا تھا کہ ایک دم اسکو جدا نہیں کرتا تھا بلکہ رات کو بکوار کی ہمراہ پاس رکھ کر سوتا تھا اور محبت جو اسکو ڈرائی کے علم کی حامل ہا کہنا تھا۔

سلطنت فارس - جنگ

نیر اعظم ایشیا کے کنارہ پر جا

بر نہایت

نظر آتی تھیں۔ خود اہل فارس اس تمام وسیع مملکت پر صرف ایک شاہشاہ مطلق العنان حکومت کرتا تھا جسکو زیر لوگوں بے شمار مختلف قومیں آباد تھیں۔ اور ملک کے حصو قدرتی حدود سے محدود تھے جو عبور کرنا اور دشوار کام ہوتا تھا۔ جو صوبجات دار السلطنت سے دور واز فاصلہ پر ہوتے تھے انکی حفاظت اور انتظام کے لئے صرف کچھ مصلح فوج ایک مغز افسر کے ماتحت تعینات کی جاتی تھی۔ اور افسر فوج سپرد اس صوبہ کی حکومت کیجاتی تھی بادشاہ کی طرف سے ہوتے تھے اسلئے سلطنت کا چند حصو نہیں منقسم ہونا اور طاقت میں کمزور نہ ہونا ایسے لائبدی امر تھے کہ جب تک ایسی سلطنت کا وجود باقی نہا بیٹھا اسکا ازالہ

ہونا محال تھا۔ اسکی علاوہ یہ حکام صوبجات صرف نمر کے ڈر کے مارے
 شہنشاہ کی اطاعت کرتے تھے ورنہ ارا دت و مودت کا کوئی رشتہ
 انہیں حاصل نہیں ہوتا تھا۔ جبوقت کوئی صوبہ دار اپنی آپ کو سلطنت کے
 مقابلہ کے قابل پاتا تھا اسوقت کلمے بندوں باغی ہو کر بادشاہ کو دعوت جنگ
 کرتا تھا اسلئے اسوقت صرف اسقدر نتیجہ نکلتا تھا کہ وہ خطہ زمین سلطانی
 سلطنت کے حدود سے چند سو خارج رہتا تھا۔ بعض صوبجات کی حکومت بعض
 ناظموں کے خاندان میں پشت در پشت چلی جاتی تھی اور چونکہ بادشاہ میں
 انکو مقابلہ کی تاب نہ تھی اسلئے براہو نام بادشاہ انکے انتظام براہو نام منظور
 کر لیتا تھا۔

دارا شاہ فارس سکندر بادشاہ کا ہم عصر گذرا ہے اسہیں نظامی لیاقت
 اور کرتی جوئی صلاحیت کا سکندر نے اعتراف کیا تھا اور نہایت ہی
 دور نبرد آزمائی سربازوں کے ساتھ ساتھ اسکو حلاوت
 قوم کو پس پا کرنے کی باتیں بھی کہیں کرتے تھے۔
 اسکی فوج بدستور تھی کہ اسکی فوج بدستور تھی۔ سکندر نے
 کے عہد سو جوشاہ لیخندہ و اول کا بیٹا تھا سکندر کے عہد تک دستور ہو گیا تھا
 کہ بہت سے یونانی بیگم و بیگم تھے اپنے ملک سے آکر شاہ فارس کی ملازمت میں
 شامل ہو جاتے تھے کیونکہ پیچھے ذکر ہو چکا ہے کہ اہل فارس یونانیوں کی فوجوں
 ثابت ہو گئی تھی۔ اور اسطرح اہل یونان اپنی سے مالک کے زیر حکم اپنی بہائی
 بند و لگا جو انکو ہنر زبان اور رسم اطوار ہوتے تھے مقابلہ کرنے کو سید ان جنگ
 میں مستعد ہو جاتے تھے۔ یونان کی خانہ جنگی اور انہوں نے جبکہ سے سرور کے
 اکثر اہل یونان کو آرام میں خارج ہو کر انہیں وقتاً فوقتاً زاد و بوم چھوڑ کر جلا
 وطن ہونے کے لئے مجبور کرتے رہتے تھے اور وہ اسی لشکر شاہ فارس سے
 اس عہدہ اور مال متاع کے حاصل کرنے کی تمنا رکھتے تھے جس سے وہ وطن

سے دست بردار ہو کر چلے آتے تھے۔ اسوقت دارا کی بڑی امید کو صرف ایک یونانی سپین نامی باشندہ خبریرہ روڈس پر بہرہ و سہا تھا کیونکہ اسکی جنگی قابلیت اور بہرہ و آزمائشی کی لیاقت اس قابل تھی کہ اسکو شاہ مقدونیہ کا مہیب اور مذہب دوست مد مقابل قرار دی سکیں۔

اس عرصہ میں دارا شاہ فارس کے جرنیل سکندر کے مقابلہ کے لئے لشکر تیار جو قریب ایک لاکھ دس ہزار کے تھا لیکر دریائے گرینکس کے مشرقی کنارہ پر آؤسٹوڈا کہتے ہیں اور پیچھے مارمورا میں گرتا ہے ایک بلند مقام دیکھ کر آؤسٹوڈا کہتے ہیں کہ اس مقام پر دشمن کا مقابلہ کریں کیونکہ فوج فارس کے سرداروں کا ارادہ تھا کہ اس مقام پر دشمن کا مقابلہ کریں لیکن یہ امر سپین کی رائے کے بالکل برخلاف تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اسوقت یہ واقعہ رموز جنگ سپہ سالار لشکر کی گمان پر تحقیقات نہیں صحیح اور مفید مشورہ دیکھ کر کامیاب تھا۔ اور سکندر نے مقابلہ کر دیا کہ کوئٹہ اور مقرب ایک لاکھ دس ہزار کے تھے اور اسکی اپنی

نے جذبہ و یکایک ایسا کر تاقرین محنت اور سہ در داری میں گہوڑا ڈال دیا اور سواروں کو ساتھ آنے کا اشارہ کیا ساتھ دشمن نے تیر برسانے شروع کئے دریا کی لٹاٹھم نے بھی اسکو بار بار غوطہ دیا لیکن ہواؤ کی طرح جوش میں بہا ہوا آگے بڑھا گیا کنارہ پر پہنچ کر صرف آرائی کی مہلت کسی نہ ملی۔ ابھی پایہ پہنچ رہے تھے کہ دو نو فوجیں غرٹ پیٹ ہو گئیں۔ لیکن چونکہ فارس والوں کا مقام قیام مطلق فتح سکندر کی حملہ کی مقاومت کرنے کے قابل نہیں تھا۔ اسلئے فوج فارس باوجودیکہ جان توڑ کر لڑے لیکن شکست فاکر آتھائی اس میدان کی فتح صرف سکندر کی ذاتی جرات پر جس نے کاپر نہ تھا کہ فوج مخالف کے دو بڑے نامور سرداروں کو غاص سے مقابلہ کے بعد خاک میں ملایا

اور مقدونیہ والوں کے لیے ہوا تو کم ہمارے چہنوں نے دشمن کی رہی سہی بے قاعدہ فوج کی صفوں کو درجہ درجہ کیا نامزد ہو سکتی ہے۔ گو اس حملہ میں سکندر کا جو ن جوڑ کے مقام سے کھل گیا تھا اور خود ہی چھلنی ہو گیا تھا لیکن جسم کو مطلق گزند نہ پہنچا۔ فوج فارس کے یونانیوں نے میدان جنگ میں گودا و مردانگی دی تھی لیکن دونهزار کے سوا باقی سب لشکر ظفر موج کے آب نیرہ و شمشیر میں دو ب مری۔ وہ دونهزار جو بچ رہے تو باز بخیر کر کے مقدونیہ میں غلام بنائے گئے۔

اس لڑائی کے خاتمہ پر سکندر نے ثابت کر دیا کہ اسکو اظہار محبت سے شکر و کے تسخیر تلوس اور انکو آمادہ جنگ و نصرت کرنا کٹھنک خوب یاد ہو۔ اُس نے بذات خود اپنے بھروسہ اور بیارسیہا بیوان کی عیادت کی۔ انکی بہادری کو کارنامہ اور مسوان کی باتیں سنیں۔ والدین جنگی پیشو جنگ میں کام آئے تو اور پیشو جنگی باپ اور بیوان جنگی خاوند بن گئے۔ انکی خوب طرح امداد و بہمد دی گئی اور انہیں کئی طرح کی تحفہ و مرافعات کا مستحق گردانیا۔ سکندر نے اپنے جلو میں بوقت جنگ پیچیدہ و مصلحتی تیرہ الجیش آئے رکھی کا طریق نکالا تھا چنانچہ وہ پیچیدہ رہا بنا جو اس حملہ میں اسکو ہمراہ تو مار گئے تھے جسپر سکندر نے کسی پر مشہور بت تراش کا حکم دیا کہ اُنکے بت برنجی تیار کرے۔ چنانچہ وہ بت مقدونیہ میں رکھی گئیں اور من بدو شہر روم کے ایک سرکاری عمارت کے سہانے کے کام آئے۔

پھر انگریز مشرقی یونان کے کنارہ پر بیتہ یونانی قصبات بنو اور۔ چونکہ سکندر کا منشا تھا کہ ان سب کی علیحدہ علیحدہ آرزو یا ستین بنا دی جائے اسکو یہ فتح اسکو مطلب کے لیے بہت سودمند تھی۔ کیونکہ اسکا خیال تھا کہ اسطرح وہ یونانی آپس میں اتفاق کر کے میری تحریک نہیں کر سکیں گی اور دوسرا وہ یہ بھی نظر کرنا چاہتا تھا کہ وہ یونانیوں کو آزادی دینا چاہتا ہے۔

۲ اور ہر حالت میں انکا مدد اور حامی ہے۔

مختلف مہمات

سکندر اعظم کے کثیر التعداد مہمات کو اسکو تھوڑے سے ایام حیات میں جمع کر کے دکھانا بڑا مشکل کام ہے۔ چنانچہ کسی کسی موقع پر معلوم ہوتا ہے کہ بڑے بڑے نامور مورخوں کے بھی ماتہ لرزے رہے ہیں۔ یہاں پہنچ کر ایرانی کی تحریریں یہی صاف نشان ہندین و سکیتین۔ اسلئے وہ بھی بل تسکین نہیں۔ ہم ناظرین کو اس سے وعدہ کوئی راہ نہیں دے سکتے جیسے کہ ہم اوپر بھی ذکر کر چکے ہیں کہ اس مقدونیہ کے بہادر جرنیل کی توجہ و مہمات ذہن نشین کرنے کے لئے جغرافیہ اور نقشہ سے مدد لیں۔

جنگ گرینیکس اور میدان انطاکیہ کے درمیان قابل یاد کار ہے۔ واقعہ گذرا ہے کہ سکندر نے مقام میلکار تیس واقع کیریا پر تصرف کر لیا۔ یہ مقام سین نے اسوقت خالی کر دیا تھا کیونکہ اسپر قبضہ کر لیا اسو دشوار معلوم ہوتا تھا۔ ایرانی نے اس بڑے تواریخی واقعہ کی یاد میں فقط ایک حقیقت ساریمازک لکھا ہے۔

اب جنوب کی طرف سکندر کو بڑے ہی کا جو رستہ معلوم ہوا اس میں تواریخی احوال کی تصدیق کر لئے قدرتی نشان بھی جو مدت دراز تک شہادت دینے موجود ہیں۔ مقام نیپلیس سے لیکر پگامگ اسکو کچھ فوج ایک اندرونی طرف کے نوتیار شدہ مگر دشوار گذر رستہ سے سو روانہ کی۔ اور خود بیا کے کنارہ کنارہ ہو کر جہاں سو کہ پہاڑ قدم بقدم زردبان کی طرح اُٹھتے چلے جاتے ہیں اور انکو قاعدہ اور سمندر کے درمیان دلدل کا ایک تنگ قطعہ حاصل ہے۔ اور جو کہ دوسری رستہ کی نسبت بہت چوٹا اور آرام کار رستہ ہے چلا گیا۔ اور اگر اسکو مانتو میں کوئی نامل ہو تو یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ان پہاڑوں کی چوٹوں

پراس زمانہ میں کوئی رستم نہیں تھا اسکو افسانہ کو مجبوراً براہ آب عبور کرنا پڑتا تھا۔ چنانچہ سکندر کے گزرنے کے وقت اسکی خوش نصیبی سے سکندر کو اس حصہ میں شمالی ہوا کے چلنے کی وجہ سے پانی بہت نیچا چلا گیا تھا اور ہوا بہت موافق تھی وہاں پہنچ کر سکندر نے سیلین کے مضبوط قلعہ پر جو کہ می آندر کے منبع کے متصل ہے قبضہ کر لیا اور وہاں سے ۳۳ سال قبل مسیح میں بمقام گورڈیم واقع فرگیا پہنچ گیا جہاں اسکو ساکنین کے تعصب اور خوش اعتقادی کی وجہ سے ایک بڑا نا در موقع فائدہ حاصل کرنے کا مل گیا۔ اس شہر میں لوگوں کا اعتقاد تھا کہ جو شخص ایک رتہ کی (جو وہاں موجود تھی) نہایت پیچیدہ اور مشکل کا منہ پہول دیکھا اسکو ایشیا کی سلطنت نصیب ہوگی۔ کیونکہ وہ کہتے تھے کہ یہ ایک دیوتا کا فرمان ہے۔ اس کا منہ کے ذریعہ سے رتہ کے دہر سے گھوڑوں کا جو اجگر اہوا تھا چنانچہ سکندر نے نہایت پھرتی سے بذریعہ عورت یا کسی اور طرح عقدہ کشائی میں کامیابی حاصل کی۔ اسکی ارادہ کی تقسیم طبعیت کی چالاکی اور لشکر ظفر پیکر کی حضوری سب ایسا ثابت کر اس دیوتا کے فرمان پورا کرنے اور سکندر کو لوگوں کی آنکھوں میں اعزاز حکمرانی بخشی میں کام آئے۔

یہاں فرج بین وطن سے اور کک آملی اور بہت سے سپاہی جو سکندر گذشتہ موسم سرما میں مقدونیہ کو بھیجی تھی شادیاں کر آکر آ پہونچے۔ معلوم ہوتا ہے اس مقام سے جو سکندر ایشیا کو چاک کے وسطی سطوح میں تفع اور وہاں سلیسیا کے میدانوں میں پہنچا ہے اور دریا کو بستان سے زکر کے جو طرطور میں پہنچا ہے یہ سب ہی راستہ ہیں جنہاں اس کو پیشتر ایک مدی کا مل خسرو شاہ نے اپنے بہائی کے مقابل یونانی لشکر کی اعانت سے فوج کشی کی تھی۔ زمانہ حال کے مورخ قیاس کرتے ہیں کہ طرطوس سے شمال کی جانب میں میل کے فاصلہ پر چونگ سی گلی پہاڑ میں کاٹی ہوئی ہو وہی ہے جو زینوفن اور ایرین یونانی مورخ سکندر کا راستہ بیان کر گئے ہیں اس شہر طرطوس

کے نیچے ایک دریا بہتا تھا جس کا نام سندس تھا۔ سکندر جب میان پہنچا تو دریا کا پانی صاف و شفاف دیکھ کر اس میں کود پڑا۔ منہرل کی لنگان کی وجہ سے یا گرم گرم دریا کو نہ پا نہیں کو ڈرنے کے سبب سکندر کی بخار چڑھ آیا چنانچہ اس کو اس مقام پر قیام کرنا پڑا۔ اس عیض کی غلطی سے کہتے ہیں کہ ایسے مقام پر شہنشاہ فریدرک باربروسا بھی بیمار ہو کر مر گیا تھا۔ غرض سکندر ایسا بستر علالت پر لیٹا کہ جان کے لالے پڑ گئے اور حکیموں نے دوا دی تو مین مائل کیا کیونکہ انہوں نے سوچا کہ اگر سکندر ابھی بیماری سے جا نہیں ہوا تو مقدونہ والے ہمیں زندہ چھوڑ دیں گے۔ مگر ایک حکیم نے جرات کر کے ایک دوا تجویز کی! یہی وہ دوا تیار رہی نہ ہو چکی تھی کہ سکندر کو اسی جرنیل نے جو اسے شام کے وقت عبور دریا کو کر نیکیس سے مانع ہوا تھا ایک خط لکھا کہ زہار اس حکیم کی دوا ہرگز نہ پینا وہ دار اسے ملا ہوا ہے اور دار نے تمہاری زبردستی کے لئے اس سے انعام کا وعدہ کر رکھا ہے۔ یہ عرضہ سکندر نے سرائے رکھ لیا مگر آفرین ہے اس جو انور بادشاہ کی خدا داد دلیری اور استقلال پر کہ جب حکیم دوا بنا کر سامنے لایا تو ایک ماتہ سودا کا پیالہ منہ سے نکال لیا اور دوسری ماتہ اسے اُس وہ خط دکھلایا۔ سکندر دوا پیتا جاتا تھا اور حکیم وہ شکا تھی خط پڑھ کر بمصدق قہر درویش برجان درویش بچا بکھا تا جاتا تھا۔ یہ مقام اس حکیم النفس شہر پار کی سوانح عمری میں بیشک بڑی گہری توجہ کے قابل ہے۔ اس کی جو انوردی اور حیثیت اس امر کی مقتضی نہ ہوئی کہ ایک خیر خواہ حکیم کو جو بظاہر دوسری کا دم بہرتا ہے اس کو دوا پینے سے انکار کر کے شرمندہ کر دیا دوا ہی کہاں سے پہلے اس کو خط دکھلا دے۔ آخر کچھ عرصہ کے بعد سکندر کو صحت کلی حاصل ہو گئی اس کو کچھ عرصہ شہر میں رہا اور اسی کے ساتھ دارا کی گراما گرم امیدیں ہی زندہ درگور ہو گئی تھیں۔ مرتے وقت یہ بہادر اور فرزند جنگ میں تجربہ کار سپہ سالار سحر الجراؤ مشرقی یونان میں ایک زبردست جنگی

بیڑا لٹو پڑا تھا جسکی فراحت سکندر بہرگز نہیں کر سکتا تھا۔ اسنو مقام لیوس پر قبضہ کر لیا تھا اور مقدونیہ میں یو یو آچھلے کرنے کو تیار تھا کیونکہ اسکو اسیدہتی ریاست تیس ڈیون جو سکندر کے قبضہ سے آزاد تھی میری آمد اور کرگی۔ میمن کی اتفاقہ مرگ سے سکندر کو ایسوشمن کے ماہتہ سے رٹائی ملی کہ جسکی شورش اور مخالفت کے وقت سکندر کو ایشیا کی ایسونا یاں اور روتہ فتوحات کو ادھور چھوڑ کر یونان میں لوٹ جانے کے اور کچھ بن نہ آتا۔

جنگ النطاکیہ

طوطوس روانہ ہو کر سکندر اوسی راستہ سے جسپر کہ کچھسر وگنہ را تھا براہ خلیج سکندرون چوٹے سے قصبہ میری انڈرس پر جو ملک سیریا یعنی شام میں واقع ہے جا پہنچا۔ دارانے پہلو بھی سو ملک شام میں ایک فراخ سے میدان کو جسپر کہ اسکی بے شمار فوج باسانی ڈیرہ خیمہ لگا سکتی تھی روکا ہوا تھا۔ دارانے چاہا کہ اس مقام کو چھوڑ کر کسی اور جگہ پر جہان مقابلہ کا عہدہ موقع ہو لشکر جاڈالے لیکن ایک یونانی اینٹس نامی نے جو اسکی ملاز میں تھا اسے ایسا کرنے سے منع کیا کیونکہ اسکو نزدیک اس سے عمدہ موقع فوج ڈالنے کا ملنا مشکل تھا۔ مگرافسوس دارانے اسکا کہنا مانا اور ایک جگہ مقابلہ کرنے کے لئے پسند کی جسپر اسکو ہریت ہونی عقلمندوں کو ایک عالمی نظر آتا تھا۔ سلسلہ کوہستان طرسوس سے ایک چوٹے سے پہاڑی خلیج سکندرون کی جانب نکل جاتی ہے اور اس خنجر کے سطح مرتفع پر جا ختم ہوتی ہے سلسلہ کوہستان خلیج سکندرون کے کناروں تک چلا گیا ہے۔ صرف بعض بعض مقامات پر اتنا میدان ساحل پر بچا ہوا ہے کہ جسپر دونوں آئنے سامنے رزم آ رہا ہو سکیں ایک مقام پر راستہ ایسا تنگ ہے کہ کمزور دھان خاطر خواہ بچاؤ اور حفاظت کی صورت ماہتہ آجاتی ہے۔ اس غیر محفوظ

رہے تھے سکندر شام میں داخل ہوا تھا۔ اور دوسرے رستہ سے جو کہ اس سے بھی شمال کی طرف سلسلہ کوہستان میں واقع تھا اس سے دارا شام سے میدان انطاکیہ کی جانب آگے نکل گیا تھا۔ یہاں تک کہ دریا سے پار اس کی فوج کے سینہ کی جانب واقع تھا اور وہ خود سکندر کے میسرہ کی طرف نکلنا اذیتا۔ لیکن افسوس اس کو ایسے مقام کو میدان کا رزار قرار دیا تھا کہ جہاں سے فتح یقیناً اہل مقدونیہ کے حصہ میں ہوتی نظر آتی تھی۔

سکندر پس یا مہور کوہستان باب شام سے جا کر دارا اور شاہ فارس کو میدان انطاکیہ میں آمادہ کار ریا یا اپنی فوج ہی دین دلدی۔ مقدونیہ والوں کی فوج جانب یسار سے سمندر سے محفوظ تھی اور جانب یمن ہی ایسی مقام پر تھی کہ جہاں امید نہیں تھی فارس کی جزیر فوج اسکو گھیر کر شکست دے سکے۔ شاہ فارس کے پاس کو غنیم سے کئی حصہ زیادہ فوج تھی لیکن تو بھی فوج مخالف کے حملہ کا منتظر رہا گویا کہ اسکو اپنی کمزوری کا خود یقین تھا اور پہلے ہی سے ہاتھ تھکے تھے شکست ہوگی اسکو خود سامنے کی ندی کو عبور کرنا مصلحت نہ دیکھا جو اپنی فوج کے جانب یمن قائم تھا خود دریا میں گھوڑا ڈال دیا اور باہر نکلا کہ برق کی تیزی اور صاعقہ کی گوند سے فارس والوں پر حملہ کر کے علی الفور اہل یسار کو توڑ دیا۔ شاہ فارس کی فوج کے تیس ہزار یونانیوں نے مقدونیہ والوں کے وسط حصہ کا خوب جان توڑ مقابلہ کیا۔ اور فوج فارس کے جانب یمن کے سوار دن نے جو کہ اہل تہلی کے بالمقابل تھے ویسوی جو ہر شجاعت دکھائی اور بڑی جوش میں آکر لڑتے رہے لیکن عین معرکہ میں جبکہ ہنگامہ رازا گرم تھا دارا شاہ فارس نے جب اپنی فوج کے یسار کو شکستہ دیکھا تو بزدلی کے آثار ظاہر کئے اور ازراہ حماقت میدان جنگ سے ایک گھوڑے پر سوار ہو کر ایسا بہانہ کیا کہ کسی کے ہاتھ نہ آیا۔ سوار جو میدان میں جمع ہوئے تھے بانی فوج سمیت اپنی بادشاہ کی طرح بھاگ نکلے۔ غالباً گشت و خون بے انداز ہوا ہوگا۔

کیونکہ خواہ یونانی مورخین کی تحریر کو مبالغہ نہ ہو مگر لیا جادو تاہم جنگ کا موقع اور کیفیت اس امر کی شاہد ہے کہ بڑی خونریزی کا معرکہ ہوا ہوگا۔ بطلیموس جو بعد از ان مصر کا بادشاہ ہو گیا تھا اور اس لڑائی میں بذات خود شریک تھا بیان کرتا ہے کہ ایک تنگ راستہ بالکل مقتولین کے سر پریدہ جسموں کے فرش سے ڈھنپا ہوا تھا۔ چنانچہ اسپر سو نقاب کر نیوالوں کا بھی گزر رہا تھا جگر گھوڑوں کا شاید ایک ہی قدم لاشوں کے سوا زمین پر نہیں پڑا ہوگا۔ دارا دریا کے فزات سے مقام ہنپیکس کے پاس کے گزرے جو معمولی راستہ عبور دریا کا تھا اور جس کا عرض بلد شمالی ۳۵ و ۲۰ دقیقہ ہے جان بچا کر گزر گیا۔ لیکن اپنی بیگم اور والدہ ایک ناکند لڑکی معہ ایک معصوم بچہ کے جو میدان جنگ تنگ تنگی ہمراہ آئے تھے دشمن کے ہاتھ میں چھوڑ گیا۔ سکندر کے لشکریوں نے فوج فارس کو خوب لوٹا۔ جب شہنشاہ نصرت تاب دارا کے خیمہ میں داخل ہوا تو اسیکو مختلف درجہ اور ہر درجہ میں تکلف کا سامان دیکھ کر حیران ہوا۔ کسی میں جام کا اہتمام اور رشک و عنبر چلنا دیکھا کسی میں کہانے پینے کی چیزیں اور دنیا کی نعمتیں مہیا پائیں اور کسی میں خواب گاہ کے تکلف نظر آئے۔ یہ بہادر دیکھ کر اپنے رفقا سے مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ معلوم ہوتا ہے ایشیا میں اسی عیش و عشرت کا نام بادشاہت ہے۔ اسی خیمہ میں بیٹھا کہاں کہاں رہا تھا کہ بزرگ خیمہ سے عورتوں کی گریہ زاری کی آواز آئی۔ تعقیب کے بعد معلوم ہوا کہ دارا کی بیوی لڑکی اور والدہ اسکو رہتہ اور کمان کو دیکھ کر روتی ہیں اور سمجھتی ہیں کہ وہ لڑائی میں مارا گیا۔ سکندر نے انکو حال زار پر افسوس کیا اور آٹنے کہلا بھیجا کہ دارا زندہ ہے تم غم نہ کرو اور خاطر جمع رکھو۔ جس عورت و مرستہ اسکو سامنے رہتی تھیں اسی صورت سے اب بھی رہو گی۔ میری لڑائی دارا سے فقط سلطنت کی بابت تھی مگر تنگ و ناموس سے کچھ تعرض نہیں ہے۔ کہتے ہیں کہ دارا کی بیوی اور بیٹی حسن و جمال میں بے نظیر تھیں مگر سکندر

نے انکو تصویر کی مثال سمجھا اور چونکہ زبان سے نکالا تھا اسے پورا کر دیا۔ انکی خاطر داری اور دلجوئی میں کوئی دقیقہ اٹھانہ لیا۔ جتنے نوکر چاکر انکی خدمت میں ہوتے تھے سب بدستور رہے اور کسی بات میں فرق نہ آنے دیا۔ انکی حرمت و آبرو کا ایسا پاس رکھا کہ لشکر کے کسی آدمی کو انکی خیمہ کے پاس نہ بٹکنہ دیا۔ اور سب کو یہ حکم سنایا کہ اگر کسی کا بیہودہ کلام انکو کان میں پہنچے گا تو اسکو سخت سزا دی جائے گی۔ اس رائی کے فتح ہوتے ہی شام کے ملک پر سکندر کا تصرف ہو گیا اور شہر دمشق میں بہت سال و خزانہ اسکی فوج کے ہاتھ آیا۔ کہتے ہیں ان آیام میں دارائے پیغام صلح شاہ منصور کی خدمت میں بھیجا کہ نصف سلطنت لیکر صلح کر لیو لیکن اس عالی حوصلہ شہر یار نے جواب دیا کہ یا تو ساری سلطنت لے لی یا ناکام رہا۔

شہر سورا اور غازا کی تسخیر

اس انطاکیہ کی فتح میں جو ۳۳ قبل مسیح کے خاتمہ کے قریب سکندر کو حاصل ہوئی تھی اس نے سلطنت فارس کی حقیقت میں کمزور دی اور سکندر کے لئے شہر بابل اور مصر کی جانب رستہ کھول دیا۔ اسی فتح نے اکیس اور فارسیہ سینیرس کے منصوبے مغربی ایشیا اور بحر الخیر اور یونان میں خاک میں ملا ڈالے۔ چونکہ فارس والوں کی طرف سے یونانیوں کو بغاوت پر آمادہ کر نیکا اندیشہ تھا اور یونان میں انکی مدد جہاز ہی کے ذریعہ پہنچ سکتی تھی اسواطو اسنو بحیرہ شام کے ساحل کے علاقہ کو جسے فیشیا کہتے تھے سحر کرنا مقدم سمجھا۔ یہاں مطلع صاف تھا کوئی اسکو مقابلہ میں نہ آیا جس شہر میں پہنچا وہاں کے لوگوں نے اطاعت کا سر جھکا یا مگر ناگاہ ایک بہت بڑی رکاوٹ بستو میں پیش آئی۔ جو دارائے مقابلہ کی نسبت بھی زیادہ مشکل نظر آتی تھی۔ یہ شہر سورا تھا جہاں کے باشندوں نے اپنی دیوتا کے گہمند پر اسے شہر

میں دخل نہ دیا۔ گودار کی خرابی کو شکست فاش دینو کے لئے ایک ہی دلا
 کافی تھا لیکن شہر سو پر قبضہ کرنے کے لئے بہت سے ہینوں کی محنتیں درکار
 تھیں۔ یہ شہر جو تجارت کا بڑا مرکز تھا ایک جزیرہ پر واقع تھا جو آنا اس جزیرہ
 کو براعظم سے جدا کرتی تھی عرض میں نصف میل تھی۔ اور عمق کا بیہ چال
 تھا کہ براعظم کی طرف سے صرف پایاب اور دلدلی زمین تھی لیکن ہوتی ہوئی
 جزیرہ تک اٹھارہ فیٹ پانی گہرا تھا۔ اس جزیرہ کی شہر تیار ہری بلند اور
 مضبوط تھی اور سب طرح کا سامان جنگ مہیا تھا۔ کئی صدیوں سے یہ برا
 دولت مند شہر مشرقی اور مغربی دنیا کے درمیان تجارت کا واسطہ رہا ہے۔
 اور اسی جگہ سے قدیم باشندگان یورپ کو وہ جملہ ایشیائی پیداواریں
 دستیاب ہوتی رہی ہیں جن کا ذکر پورانے یونانی نوشتوں میں پایا جاتا ہے
 اس شہر کی تجارت اور جہازات اس زمانہ کے تمام معلوم سمندرون میں
 پہلے سے رہتے تھے اور اسکو تجربہ کار تاجر بہت سے ناواقف لوگوں میں جن کو
 وہ خود نہیں جانتے تھے اور ان کے ذریعہ سے انکو ان سے اسباب جنگوایا
 کرتے تھے۔ وہ ان کے سوداگر اسیر الامراں لگتے تھے اور ان کے گودام ملکی اور قومی
 دولت اور خاکی ضروریات کے اسباب سے بہرہ ور ہوتے۔ خرقیاں بنی کی کتاب
 کے مستانیس میں اسباب میں اس نہایت متمول شہر کی آسودگی اور اسکو زر
 و مال کی اوطا اور شان و شوکت کا بیان قدیم یونانی نظم میں بڑے زور سے
 بیان کیا گیا ہے۔

فینیشیا کے تمام شہروں نے سکندر کی آمد پر اطاعت قبول کر لی اور
 قدیم صیدا نے بالکل اسکو انقیاد کا حلقہ گردن میں ڈال لیا مگر سور نے
 جو اپنی بحر سی طاقت پر مغرور تھا سکندر کی شرائط کو منظور کیا اور بڑے زور سے
 فراخت کرنے پر آمادہ ہو گیا۔
 سکندر کو شہر پر حملہ کرنے کی غرض سے بھی ایک پستہ بنا مالازم تھا

جو خشکی سے لیکر جزیرہ تک نصف میل لंबا ہو چنانچہ اسنو اسکو بڑی محنت سے تیار کیا۔ کہتے ہیں بخت نصر بادشاہ نے یہی اس شہر کو اسی طرح کا پشتہ بنا کر لیا تھا لیکن اگر یہ بات درست ہے تو وہ پشتہ کسی ایسی حکمت سے بنا گیا ہوگا جو بعدہ باسانی اٹھایا گیا ہو۔ مگر غالباً بخت نصر جزیرہ پر قبضہ نہیں کر سکا ہوگا جب تک کہ اس نے پرانے شہر پر جو ساحل بحرِ واقع ہے تسلط نہ کر لیا ہو۔ سکندر کا بنوایا ہوا بند ابھی تک موجود ہی چنانچہ اب شہر سرسبز بھی بر غلظت کے ساحل پر ایک شہر معلوم ہوتا ہے۔ یعنی جزیرہ ساحل سے ملکر جزیرہ نہیں رہا۔

سات ماہ کا مل کے محاصرہ کے بعد یورش کر کے شہر قبضہ میں لیا گیا۔ فوج منعمور نے جو اس قدر طول طویل محاصرہ سے تھک گئی تھی آٹھ ہزار محصورین کو قتل کر کے انکو خون سے دل ہٹا دیا۔ باقی تیس ہزار شہری غلام بنا کر بیچے گئے۔ اگر ہم ڈاؤد دوس اور کرطیس کی شہادتوں کو پایہ اعتبار دین تو شہنشاہ فاتح کو ساحل سمندر پر دو ہزار جانوں کو پہا نسی دینے کے جرم میں انسانی بھروسہ اور رحم کا مجرم قرار دے سکتے ہیں۔

سلطنت پارسی کا آخری مرحلہ اب طو ہو گیا اور تمام بحری برہمنی مملکت مقدونیہ والوں کے قبضہ اقتدار میں آگئی۔ سلطنت فارس کے عہد میں اہل سور کے خاص خاص حقوق اور مراعات ملحوظ رکھ جاتے تھے بدین شرط کہ اپنی بحری طاقت کو تمام ٹرامیون میں جو یونانیوں کے مقابلہ میں ہوا کرزن فارس کے لئے ہمسایہ کر دیا کریں۔ اور یہ ایک ایسی بات تھی کہ اہل سور بھی اس سے انکار نہیں کرتے تھے بلکہ انکا بھی بڑا مدعا یہی تھا کہ جب طرح ہو سکریونانیوں کو مضرت پہنچائی جاوے کیونکہ بحیرہ روم میں تجارت کرنے میں یونانی انکو حریف تھے اور وہ ہمیشہ ان سے بڑی نفرت رکھتے تھے۔ شہر فائزہ کے محاصرہ میں سکندر کے دو ماہ صرف ہوئے یہ ایک بڑے

شہر خطہ فلسطین میں واقع ہے۔ اس شہر کے باشندوں نے بھی سکندر کے تصرف کرنے میں فراحت کی تھی اسلئے اس نے شہر کو فتح کر کے سب باشندوں کو مع ذل و بچہ کے غلام بنا کر بیچ ڈالا۔

سکندر کا اور شلیم میں پہنچنا اور مصر کا فتح کرنا

چونکہ شہر مقدس اور شلیم کے باشندوں نے بوقت محاصرو غار از سکندر کو نقد اور فوج بہم پہنچانے کی امداد سے انکار کیا تھا اسلئے قبول جو بیفیس مورخ یہودی وہ سور اور غار از کی فتح سے فراغت حاصل کر کے اور شلیم کی جانب بڑھا۔ سردار کاہن جو دس نامی معہ تمام فقیہوں اماموں اور باگال شہر کے اور پورے پورے نشانات مقدس مذہب یہودی کے فاتح بادشاہ کی خدمت میں خود جا حاضر ہوا۔ سکندر نے والا نظارہ دیکھ کر بڑا حیران ہوا۔ انکا قصور معاف کر دیا۔ خداوند خدا کے نام کی تعریف کی اور حسب ہدایات جو دس سکندر نے ہیکل میں جا کر سوختنی قربانی چڑھائی۔ سردار کاہن نے بادشاہ کو دایاں نبی کی کتاب دکھلائی اور وہ فقرے بتلائے جنہیں یہودی پشیز گوئی و جہت تھی کہ ایک دن شاہ مقدونیہ شاہ فارس پر غالب آئیگا۔ مورخ کہتا ہے سکندر کو اس نوشتہ پر یقین کیا۔

کی بابت پیغمبر نے پیشین گوئی کی ہو میرے۔

یہی معلوم ہوتی ہے جیسو کہ امین کے معبد میں بیابان درود اور بکا ذکر ہم آگے چل کر کریگا۔ ابرہین اس بارہ میں کچھ نہیں کہتا اب سکندر کے راستہ میں مصر تک کوئی رکاوٹ نہ رہی۔ اور مصر بلا تکلف و فراحت تہہ آگیا۔ تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ خطہ مصر ایک سو برس سے بعد کبابیسر خلیفہ الرشید شاہ کیخسرو فتح ہو کر داخل سلطنت ایران ہو گیا تھا۔ اور بزرگ

نام مقبوضات فارس سے شمار ہوتا تھا۔ مصر کی سلطنت بڑی قدیمی تھی اور قریب ایک ہزار پانسو سال کے پیشتر اس کی حکومت اسکی بنام حضرت یوسفؑ کے تھی جو کہ منجانب فرعون شاہ مصر عزیز مصر یا صوبہ مصر مقرر تھا اور اس زمانہ میں دریائے نیل اس جگہ پر بہتا تھا اس سبب سے وہ زمین سیر حاصلی اور دولت کے لئے دنیا میں مشہور و معروف تھی مگر رعایا و حال کی مانند جاہل اور بے تہمتی سات روز کے عرصہ میں فوج ظفر موج براہ بیابان بنقام میلوسیم جو مصر کی جانب مشرق ہر حدی قصبہ پر پہنچ گئے۔ مصر کے حاکم نے جو سلطنت فارس کا ایک صوبہ تھا فرار حمت کرنا بے سود سمجھا اور ملک مقبوضات یونان میں شامل ہونے لگا۔ یہی سے ۶۰ سال

اس ملک کا انتظام ہمیشہ سو خراب رہا کہ اہل فارس اور اہل مصر میں اور اہل یونان اور اہل فارس میں مصر کی حکومت کے بارہ میں ہمیشہ جنگ و جدل ہوا کہ مصر یونان کی ایرانیوں کو ہمیشہ ناراض اور برگشتہ رہنے کا اثر ہے اور جو بھی نہیں کہ آخر الذکر فرقہ کا مذہب اول الذکر سے بہت نکتا سیدون میں نچ کے کام بھی انجام دے لیتے تھے۔ لیکن یونان کے مذہب کے سید ہوسادو قوانین مصر یونان کو ملا جلا دے اور ان پر شامت کر دیا تھا کہ ہمارے مذہب کی حقیقت میں ایک ہی اصول ہیں۔ چلو سیم سے کوچ کر کے سکندر شہر میلی پولس (شہر مقدس) میں جو کثرت معابد و مقابر کے لئے معروف تھا جا پہنچا اور وہاں سے بتام بعض دار و ہوا جو اس زمانہ میں ملک مصر کا پایہ تخت ہو چکی تھی وہاں سے بڑی رفتار پر تھا۔ صحیح قیاس سے معلوم ہوتا ہے کہ سکندر یہاں سے جنوب کی جانب

بالکل نہیں ٹہرا۔ یہاں سے دریائے نیل کی مغربی شاخ کے رستہ جو حبکو اس زمانہ کے کینوپاک کہتے تھے جیل میریا میں جاد اخل ہوا اور یہاں لیغے دریائے نیل کے دہانہ کے قریب اپنا نام پرشہر سکندریہ آباد کیا جو آج تک بڑے تجارت کا مرکز ہے۔

کسی حکمت عملی - اشتیاق یا ظاہر داری کے لپٹ میں شاید ان تینوں باتوں کو مد نظر رکھ کر سکندر نے معبد امین کی زیارت کی۔ مصر والوں میں اس معبد کی پرستش حج اکبر یا مہاجراترا سمجھی جاتی تھی چنانچہ اس سکندر کی زیارت سے انہیں بڑا فخر اور ناز پیدا ہوا۔ آج کل اس مقام کا پتہ سو اکر قریب ۲۹ درجہ ۱۲ دقیقہ شمالی عرض بلد اور ۲۴ درجہ ۵۴ دقیقہ مشرقی طول بلد پر لگاتے ہیں کیونکہ یہاں ریاحنک ایک عظیم الشان معبد کے کہندرات اور گھر ہیں۔ اس شہر کے قدیم مقام وقوع کی معہ اور نشانات کے ہیں۔ ایرین موزخ اپنی تاریخ میں سکندر کے محاوروں کو گفتگو اور آواز ہار لرامات وغیرہ بہت جمل سا لکھ کر لڑ جاتا ہے ہمارے خیال میں یہ موزخ اس واقعہ کو چند ان تاریخی وقعت نہیں دیتا یا کسی اور وجہ سے مفصل بیان کے قابل نہیں سمجھتا۔ دیگر موزخ یہ بھی لکھتے ہیں کہ سکندر کو مجاوروں نے ابن الجومیل کا خطاب بھی دیا تھا اور اس سے یہ بھی وعدہ کیا تھا کہ تیسری سلطنت تمام عالم پر محیط ہو جائے گی اور تیسری نام کا سکے ایک مرتبہ تمام روئے زمین پر چلیگا۔

جنگ آریلا اور دارکی وفات

اس شانین جبکہ سکندر کو یونان سے کچھ کمک پہنچ گئی اور اس کی سلطنت مصر کا بھی بہت عمدہ قابل سنگین انتظام کر لیا تو اس کو معلوم ہوا کہ پھر شاہ فارس بڑی جرات فوج جمع کر کے جنگ کا منتظر ہے۔ اس کو اسکی مقابلہ

کی خاطر سکندر نے عنان غزیت طرف اضلاع مشرقی کے پہرے سیستہ قبل
 مسیح کے موسم بہار میں اُسے شہر سورکار ستہ لیا اور وہاں پہنچ کر چند ہی قیام
 کیا۔ وہاں سے روانہ ہو کر راستہ میں دمشق کو فتح کرتے ہوئے قزاق کو گذر
 ہٹیکس سے کشتیوں کا پل باندھ کر عبور کیا اور سرزمین الجیریا کے بچوں پر
 غیر آباد جنگل کے راستہ سے چکر چلا گیا۔ الجزائرہ جسکو قدیم زمانہ میں
 یونیشیا کہتے تھے وہ ملک بھی جو دریائے دجلہ اور فرات کے درمیان دو آبہ
 اور جانب جنوب یہاں تک کہ بیہ دونوں دریا بمقام شط العرب بصرہ سے چالیس
 میل کے فاصلہ پر جاملتے ہیں چلا گیا ہے۔ آخر سکندر نے دریائے دجلہ کو اس
 مقام کے قریب کو کہ جہاں اب شہر نینوہ کے کشترات یا کھجائے ہیں اور جو
 اس زمانہ سے بھی پہلے برباد ہو کر نیت ونا
 گو بیہ تمام سفر آٹھ سو میل لٹا ہوا ہے
 سے لکھا ہے اور بڑے بڑے جنگی مہات کے ذیل میں شامل نہیں کیا۔ دجلہ
 یا راترا طور یہ سے ہوتے ہوئے ابھی چار نذر چلا تھا کہ کچھ سوار دار کے گرفتار
 ہو کر اسکو لشکر میں آکر انکی زبانی معلوم ہوا کہ دارا کا لشکر شہر اربلا سے جسکو
 اب اربل کہتے ہیں میں میل کے فاصلہ پر دجلہ اور کوہستان کردستان کے بیچ کے
 میدان میں ایک گانو کے قریب جسکا نام گواگامیلا یعنی اونٹ کا گھر ہے
 روہما دوس کے کنارہ پر پڑا ہی سکندر نے چند روز اپنی لشکر کو آرام دیکر ادھی
 رات کو اُس گانوں کا رخ کیا اور صبح ہوتے ہی دارا کو جالیا۔ اسوقت فارس
 والے چوتھون کے اندیشہ سے راتوں جاگے تھے تھک کر چور ہو رہے تھے مگر بعض
 جوان جی تڑ کر لڑے گو فارس کی فوج تعداد میں بہت کثیر تھی لیکن سکندر سی
 کار آرمود فوج اور اسکو جنگ آزمودہ سپہ سالاروں کے مقابلہ میں پہلے میدان
 کی طرح جانہن کے بڑے کشت و خون کے بعد دارا کے پانوں اکٹھے اور یہ
 نر دل بادشاہ جسکو میدان جنگ سے ہٹا جانے کی بہت عمدہ جانچ آتی تھی

ایک مرتبہ پہر اپنی باپ دادا کی سلطنت کو اپنی ہاتھ سے لٹا کر اور جان بچا کر شہر ہندان کو جو صوبہ میدیا میں واقع ہے نکل گیا۔ اب سکندر کو ایسٹروپوک دشمن کا مطلق حیم و ہراس نہ رہتا بلکہ تکلف و مزاحمت میدان جنگ سے آٹھ گوروانہ ہوا۔ گو یہ جنگ بمقام گواگا میلدا واقع ہوا تھا لیکن جنگ آربیلدا کے نام سے مشہور ہے کیونکہ آربیلدا تک سکندر نے دارا کا تعاقب کیا تھا۔ یہ شہر آربیلدا چالیس پچاس میل کے فاصلہ پر شہر گواگا میلدا سے واقع ہے۔ ایک موح اس جنگ کی کیفیت اس طرح لکھتا ہے جس کو دیکھ کر یونانیوں کی نبرد آزمائی اور سکندر کی جنگی لیاقت کی تعریف کو بغیر ہاتھ نہیں جاتا۔ اسکا ۱۰۰۰۰ سکندر زہرہ مکہ مدور، اوکھ، انگر میدان کی طرف نکلا۔ ایران کی فوج

تھی اُس نے چاہا کہ سکندر کے لشکر کو چار طرف سے محصور کرے عدم ۵ راستہ دہا لیکن سکندر اس سپاہیانہ بیچ کو سمجھ گیا اور اپنی فوج کو مخدطی صورت میں اس طرح آراستہ کیا۔ کہ اول ایک سپاہی اسکو پیچ دوا سکر بعد تین۔ اس ترکیب سے اگلی فوج کم تھی بھلی زیادہ۔ اور تمام فوج آسانی سے تینوں طرف مقابلہ کر سکتی تھی غرض اس طرح فوج کو گھرا کر سکندر نے دوا دی کا حکم دیا۔ اس نادار ترکیب سے یہ قلیل سپاہ کثیر فوج کے قلب میں گھسی چلی گئی۔ اور قریب تھا کہ مخالف کو شکست ہو کہ ناگاہ سکندر کو خبر لگی کہ پارسیوں کے دستے نے شکست کھائی یہ سنکر سکندر اُدھر متوجہ ہوا اور اسکی فوج میں کینقد کہیلی بگائی مگر سکندر نے بڑی دانائی سے پارسیوں کو مدد دیکر اپنی سپاہ کو سنبھال لیا اور ایسا جان توڑ کر لڑا کہ خون کی ندیاں بہ گئیں ہزار ہوں کا کہیت تھا۔ مگر دارا کو بھاگنے کا موقع نہ تھا آگیا تھا اسلئے ایک تین ہزار گھوڑے پر سوار ہو کر کہ ہستمان آرمینیا کو نکل گیا۔

واقع سکندری میں آکر پہلا جنگ بڑا قابل یادگار واقع ہے۔ گودار آبپنور
مرا نہیں تھا لیکن اب بادشاہ بھی نہیں رہا تھا۔ اسکی سلطنت برباد و برباد
تباہ ہو گئی تھی۔ اسکی مملکت کا بڑا نادر حصہ ہاتھ سے نکل گیا تھا۔ اور اب
شاہ طفریاب کو تمام ملک پر تصرف کرنے میں کوئی حریف فراحم نہیں رہا
تھا۔ افسوس ہے سکندر اسوقت پیاپے فتوحات کے نشہ سے سرشار ہو کر کسی
قدر آپے سے باہر ہو گیا اور اسکی طبیعت اور خیال چلن میں ایک تغیر عظیم واقع
ہو گیا۔ اس نے تدریج ایشیائی شہنشاہوں کے جاہ و جلال تحت و تاج اور
جملہ لوازم عیش و عشرت کو پسند کرنا شروع کیا۔ اور اس از خود فطرت کی حالت
میں اس سے البتہ شرمناک افعال سرزد ہوئے کہ اگر مورخ کی ساری باتیں ماننا
لیں تو اسکی بریت کسی طرح ہونی ممکن نہیں۔

شہر بابل جو قدیم زمانہ سے کیخسرو اور داراؤں کی بڑی بڑی سخت
یورشوں کا مقابلہ کرچکا تھا اب بلا فراحت اقبال سکندری کا لوہا مان گیا۔
سکندر پہنچی دروازوں سے ہو کر شہر میں داخل ہو گیا۔ اسکی خیر مقدم کے لئے لوگوں نے
پہول برساتی اور بطور شگون شیر اور چیتو منہ لاکو۔ سکندر نے پہلے
بادشاہوں سے ایک نرالی تدبیر تسخیر قلوب کو انکا مار ہوئی تھی۔ شاہ زکسنہ

پر ظلمت اسکی بڑی نسبت کے تعجب کی حفاظت کو سامان تجویز کر دیا اور کالہ سی
فرقہ کے خادمان دین کے بتلائے ہوئے آئین پر بعل کے حضور میں قربانی چڑھا کر
اپنی آپ کو تو مہریدون کے زمرہ میں لکھا معتقد ثابت کیا۔ بادشاہ کی طرف سے
بابل والوں کو حکم ہو گیا کہ انکو معبد کی مرست کر لو لیکن یہودیوں نے بہت چاہا
کہ بادشاہ بتخانہ بنانے کی تاکید کرے۔ چنانچہ سکندر نے اہل دی و خواست منظور
کر لی۔ مقدونیہ والے بابل سے کوچ کر کے بیس روز کے عرصہ میں شہر ہوسٹین

جو دریائے کبرہ کے مغربی کنارہ پر واقع ہو چاہیچو۔ یہ شہر اس زمانہ میں تارن
فارسیں کا خاص مسکن تھا اور انکو خرائین خاصکر یہیں محفوظ رکھتے تھے جو سکندر
کے ہاتھ آئے۔

اس شہر سے دریائے کرون کی جانب راہ پیا ہوا۔ اور وائس وادی
رم ہر فر سے گذرتے ہوئے درہ قلعہ سفید سے جہان سے خاص فارس کو راستہ
نکلتا ہے ہو کر چلا گیا۔ اسکا نشانہ تھا کہ شہر پر پسی پولس کو جو دار الخلافہ فارس تھا
اور شیراز کے قریب آجک اسکو کینڈرات بنام چل منارہ پائے جاتے ہیں
مسخر کرے۔ یہاں پہنچکر اسو دارا کے تخت پر جلوس کیا اور شہر شہر تیس
کر ڈر روپیہ اسکو ہاتھ آیا۔ یہ تمام مال و زر اس فیاض بادشاہ نے اپنے
جان نثار رفیقوں میں تقسیم کر دیا۔ مگر افسوس ہو اس نے چلتے ہوئے اس شہر
کو نشہ کی حالت میں ایک گننام عورت کے بہکانے سے جو اسکو لشکر کے ہمراہ
تھی جلو ادیا بعض مورخوں کا یہ بھی گمان ہے کہ سلمانوں نے اپنی باری بیز
جلایا ہوگا۔ لیکن بعض دیگر مورخ اسطرح بھی کہتے ہیں کہ جب سکندر پر پسی پولس
میں پہنچا تو بد قسمت یونانیوں کا ایک گروہ جسکو دارا نے ناک کان کٹوا کر
قید کر رکھا تھا اسکی ملاقات کو آیا۔ سکندر یہہ ظلم اور بیرحمی دیکھکر تہڑا اٹھا
اور انکو ہون میں آنسو بہا لایا۔ اور ان کو مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ تم گھبراؤ
مست میں تم سب کو بحفاظت تمام یونان کو بھیج دوں گا۔ مگر انہوں نے عرض کی
کہ آپ ہمیں ہمیں رہنمویں کیونکہ اب ہماری صورتیں مسخ ہو گئی ہیں اور اس
قابل نہیں رہیں کہ غریزہ آشنا انہیں دیکھکر نہ درجاوین۔ انکی بیکسی اور
دارا کی سنگدلی دیکھکر سکندر کی آنکھوں میں خون اتر آیا۔ قتل عام کا حکم دیا
اور شہر کو مسمار کر دیا۔

کہتے ہیں اسوقت جب مقدونیہ کے ایک باشندہ نے سکندر کو تخت
پر رونق افروز دیکھا تو خوشی سے آنسو بہا کر اور کہا کہ وہ یونانی کیسے بدست

میں جنہوں نے سکندر کو دارا کے تخت پر بیٹھ کر ہونے نہیں دیکھا۔
 ۳۰ سال قبل مسیح میں پرسی پولس سے سکندر نے شہر ہمدان کی طرف
 رخ کیا شہر میں پہنچ کر اسکو معلوم ہوا کہ دارا قدیم شہر رگو کے راہ سے کوہ
 البرز کے درون سے ہوتے ہوئے کسی کو پناہ چاہنے کی تلاش میں صوبجات
 بخارا میں بحیرہ جز کو چلا گیا ہے۔ لیکن یہاں آکر اسکو معلوم ہوا کہ ان
 بخارا کے ایک حاکم نے جسکا نام بیسمس ہے سلطنت کی ہوس میں اسے
 پانز بجیر کر رکھا ہے۔ جب دارا آر بیلا کے میدان جنگ سے ہباگ گیا تھا تو
 یہ شخص اسکی ہمراہ تھا اسکو دارا نے اسکی خدمات کے عوض میں اسکو
 اپنی رہی سہی فوج کا سپہ سالار بنا دیا تھا۔
 ہمدان میں پہنچ کر ہنسلے والوں کی فوج اور دیگر کئی ایک ریاستوں کے
 یونانی سپاہیوں کا عرصہ ملازمت ختم ہونے پر سکندر نے باغراز تمام
 انکو علیحدہ کر دیا۔ اور علاوہ تنخواہ چکا دینے کے انعام و اکرام سے ہی مالا مال
 کر دیا۔ بعض نے نجوشی سفر و سیاحت اور مہات میں شریک رہنا پسند
 کیا چنانچہ وہ بطور والٹیر فوج کے رکھے لکھ گئے۔ باقی سپاہیوں نے اپنے
 گھوڑے بادشاہ کے پاس فروخت کر دیے اور نیر حکم شاہی بحیرہ روم کے کنارے
 تک سرکار سے امانت دار رہے اور وہ حفاظت سے پہنچ گئے۔

۳۱ عریب و سہیل سے ہمدان کے بادشاہ نے اسکی مہات میں بڑا مطلق اور بے سرو پا ہے صرف ایرین کے مختصر سے
 تحریر کو کسی قدر سپر روشنی پڑتی ہے ورنہ دیگر موزع اسکو اور بجلی ایسا پیچیدہ
 کر دیتی ہیں کہ سمجھ میں نہیں آسکتا۔ ہم بلا فراحت یہ قبول کرنے کو تیار
 ہیں کہ ایرین نے جو سکندر کے تفرقہ آفرین اور محبوبت آمیز سفروں کا ہفتہ
 تعجب انگیز پہرہ تھی میں طر ہونا بتلایا ہے وہ حال توں سے خالی نہیں یا تو اسکو

مبالغہ کو کام لیا ہے اور یا اس سو ملک کو حالات اور سوت کی لاعلمی سے
ایسا لکھا گیا ہے غرض ہر کیف اتنا تو بڑی سفر و لٹکا اتنی جلدی طے
ہو نا بعید از قیاس ہے لیکن پھر ہی یہ باور کر لینو میں ہمیں کچھ نام نہنین
کہ بہر حال جنگیز خان اور تیمور لنگ نے انہیں دشت اور بجز و بر کو اس
تیسری سو طرح نہیں کیا تھا۔ جغرافیہ الشیاء کے مقامات کے فاصلہ بعض نے لاعلمی
سے ایسے بڑے کر دئے ہیں کہ جو شخص انکو جانے والا ہے وہ دیکھ کر برا متعجب
ہوتا ہے۔

رے سے جگہ مقدونیہ کا دلاو کوہ البرز کے ایک تنگ سی گلی سے جھکو
درہ خضر کہتے ہیں ہو کر نکلا۔ اور ایک رات میں دارا کے تعاقب میں پارشا
کے چلبلیسوی ہو کر ویرانہ پر پیاو دن کو گھوڑوں پر سوار کر کے ۷۰۰ سٹیڈ یا
کا فاصلہ طے کر لیا۔ سکندر بڑی تیزی سے تعاقب کو چلا جاتا تھا کہ آخر اسنو
صرف چند سواروں سے اسکو جالیا۔ بلیس سمجھا کہ سکندر کا سارا لشکر چھپر
آپڑا ہے گھبرا کر دوڑنے لگا اور دارا کو بھی ساتھ لیجا نا چاہا مگر اس نے
انکار کیا اور جواب دیا کہ مجھو تیسری قید سے سکندر کی قید اچھی ہے۔ اسپر
اس ظالم کے دیا رسی نو کروں نے اس بد نصیب بادشاہ کو خنجر سے سمت زخمی
کیا اور مردہ سمجھ کر شرک پر ڈال دیا۔ اور خود چھ سو سواروں کو ساتھ لیکر نکل
گیا۔ جب سکندر کے سوار دارا کے پاس پہنچے تو اسکو حالت ترس مر رہا یا۔
ایک سوار سے اس نے پانی مانگا سوار نے اپنے الفور حاضر کر
منجھ سے لگایا اور کہا کہ اب پیالہ عمر لبریز ہے اور میں تجھکو انعام دینو لی
قدرت نہیں رکھتا۔ اسکا صلہ سکندر دیکھا اور سکندر کو خدا اجر دیکھا۔ کہ
اُس نے تیسری بیوی اور بچوں کے ساتھ شام نہ سلوک کیا ہے۔ پھر سوار

۷۰۰ قدیم یونانیوں اور اہل روم میں سٹیڈ یا ایک فاصلہ ناپو کا پیمانہ تھا۔ یہ ۶۰۶
فٹ ۱۰ انچ کا ہوتا ہو۔ چنانچہ ۷۰۰ سٹیڈ یا قریب ۶۰۶ میل کے ہوتے ہیں۔

کے ہاتھ میں ہاتھ دیا اور کہا کہ یہ ہاتھ میں سکندر سے ملانا چاہتا تھا۔
 سنبہ میں بھی کلمہ تھا کہ طائر روح نفس غصہ صریح پر داز کر گیا۔ سکندر نے
 پہنچ کر اسکو مرنے کا بڑا افسوس کیا اور اپنا چنہ اسکی لاش پر ڈال دیا۔ پھر
 شاہانہ مکر و فرسے اسکی تجہیز و تکفین کر کے پرسی پوکس کے قبرستان میں جہاں
 دیگر شاہان ایران کی قبریں تھیں بغرض تدفین بھیج دیا۔

دیگر فتوحات فلوطس کی وفات

قدیم صوبہ ہرکنیا کی جانب صہین جدیدہ ما زندران کا کچھ حصہ بھی شامل ہے
 فوج نے کوچ کرنا بھی شروع کیا۔ یہ خطہ زمین ایک طرف بلند بلند پہاڑوں
 سے محیط ہے اور اسکی دوسری طرف ایک ڈولوان میدان ہے جو کہ بحیرہ
 خزر کے کناروں تک پہنچا ہوا ہے۔ سکندر کا منشا تھا کہ وہ یہی سہل یونانی
 جو شاہ فارس کی ملازمت میں تھا اور اب پراگندہ ہو رہی ہے میں ضرور مغلوب
 کرنے چاہئیں۔ ورنہ مشرقی ممالک میں جانا خالی از خطر نہیں ہوگا کیونکہ
 وہ میری غیبت میں ضرور شورش مچائیں گے اور وہ صوبجات جو ابھی زیر تصرف
 آئے ہیں ہاتھ سے نکل جائیں گے۔ سکندر نے انکو پیغام بھیجا کہ وہ اپنی آپ
 کو خود بخود حوالہ کر دیں تو انکے لئے بہتر ہوگا چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا۔
 اور خود بخود اسکو قیام گاہ پر آئے۔ سکندر نے مصالحت سمجھ کر انہیں معاف
 کر دیا۔ بلکہ انہیں سوتھون کو اسی تنخواہ اور انہیں خدمات پر جو دار اسے
 مقرر تھیں اپنی ہمراہ لے لیا انکی تقلید میں شاہ دارا کے چند سفیروں نے
 بھی جو یونان کی لیس دیونیس تھے اپنی آپ کو سکندر کو حوالہ کیا مگر سکندر نے
 انہیں قید کر لیا۔

صوبہ پارٹیا کی دارالامارت شہر زڈر یکارطامین حکوم مقام وقوع کا
 اب مطلق سراغ نہیں ملتا سکندر پندرہ روز فرودکش رہا۔ یہاں سے

سکندر شہر سوسا کی طرف بڑھا۔ یہ شہر واقع ملک اتر تھا جو کہ صحرا
نملین کا ان کے پاس ہو۔ سکندر نے اپنے معمولی حکمت عملی سے جس کا پہل
اُسے ہمیشہ اچھا ملتا رہا صوبہ ایریا کی حکومت ایک ایرانی گورنر کو تفویض
کر دی۔ اور نہایت دور دراز ممالک کو پائیمال کر نیکا غرم کیا۔

بیسس مکا بخارا میں جو سلطنت ایران کے دور دراز مقبوضات میں
شامل تھا مقیم تھا۔ یہاں اسکو ارد گرد چند پارسی اور بیشمار اہل بخارا خدمت
کر نیکو موجود ہو گئے تھے۔ اُسکو آرطغر کسرا کا نام مقرر کر کے سر شہان
پارس کا تاج شاہی رکھ اور تخت پر بیٹھ گیا۔ اور ایشیا کے ملک کا نیا مدعی
بن بیٹھا۔ سکندر نے بخارا کی طرف رخ کیا لیکن اسکو خبر پہنچی کہ جس عالم کو
صوبہ ایریا کا اہتمام سپرد کیا تھا اُس نے بغاوت کی ہے۔ سکندر نے بھڑک کر
اس منحوس خبر کے ایک دستہ سواروں کا معہ کچھ نیزہ برداروں کے پاؤں رکھا
لیکہ اپنی کبھی نہ مارتے اور نہ تھکنہ والی طبیعت اور سدا وفادار اگر بینین
سپاہیوں کے قصد پس پا ہونیکا کیا اور اس مقام سے جہاں شہر شہید
وفشا پور واقع ہیں ہوتا ہوا دو روز میں چھ سو شہید یا طے کر کے شہر ہرات
میں جو اس صوبہ کا دار الخلافہ تھا جا د ہوا۔ یہاں نیا حاکم مقرر کر کے سر نیز
سارنگو اور اسکی دار الحکومت کی جانب پہر چل کٹھا۔ یہ تو بالکل پتہ نہیں
گلٹا کہ یہ مقامات کہاں واقع تھے تاہم دریائے ہند کے کنارہ کے کسی مقام
پر ہونگے۔

یہاں سکندر کے ہاتھ کو ایک ایسا ظلم ناحق سرزد ہوا جس نے کہ ہمیشہ تک
اسکو نام پر بد نما دہبہ لگا دیا۔ سکندر کے وفادار جرنیل پارسیین کا بیٹا فلطس
بادشاہ کے برخلاف سازش کر نیکا مجرم قرار دیا گیا۔ شاید مجرم واقع میں درست
ہوگا لیکن اہل تقدونہ ججون نے بایا سے سکندر فیصلہ دیا کہ مجرم پر مجرم ثابت
ہو گیا ہے اور نیزوں سے اوڑا کر مار ڈالنے کی سرانجام دہی۔ ادھر آپ صوبہ

میثدیا میں ایک فوج کی سپہ سالاری پر متعین تھا۔ سکندر نے ایک معتبر
کے ماتھے اس صوبہ کے باقی تین سپہ سالاروں کو نام حکم بھیجا کہ پارٹینین
سہراٹھو مرگ کا سختی پھر اسکو شربت موت جلد دلا دینا چاہیے۔ اس طرح
اگر کسی ضرورت ہوئی تھی تو ایرانی بادشاہ اپنے گورنروں سے ڈر کر انکو تشدد
قتل کرنے کی سازشیں کر لیتے۔ پارٹینین کو جرم کا مطلق کوئی ذکر نہیں
اور چونکہ وہ بے قصور معلوم ہوتا ہے اسلئے نتیجہ ظلمت ہے ظالم نے کسی ترک
میں اگر کہینہ پن سے بیٹھ کر مروا کر اور باپ کے خفا ہو کر آمادہ انتقام ہونے
سے ڈر کر اسکو بلا قصور خفیہ مرادیا۔

سکندر جیون سے عبور کر کے سچون پر پہنچا ہے

سکندر کی فوج گہاٹی ہلند سے جا گزری۔ اس زمانہ میں میان ایک قوم آباد
تھی جو کہ بڑی نیک نہاد اور مسافر نواز تھی۔ کچھ دنوں بعد جب اس راستہ
سے گزرا تھا تو اس زمانہ لوگوں کو سلوک اور مہمان نوازیان دیکھ کر انکا نام
اور مسنگی یعنی محسن رکھ دیا تھا۔ وہ لوگ سکندر سے بڑی سلوک اور ادب
سے پیش آئے چنانچہ اس نے انیس بڑی مہربانی کا اظہار کیا ایک اور قوم
بنام اور کوئی اسی نواح میں بستی تھی اسکو بھی سکندر نے مطلع کیا۔ یہ سب
کام سہراٹھو کے فوج کے موسم سرما میں ختم ہو گئے۔ برف باری کی شدت سے
خود اسکی قلت اور سپاہیوں کو بھاری سب فوج سکندری میں آکر ٹھہری
لیکن اس عالی حوصلہ سپہ سالار نے اپنی ذاتی لیاقت اور معویت میں جیلنوں کی
مدد سے بہتہ سوان سب نگاہیں کے رو میں تین پہاڑ طرفہ انجین میں
اڈا کر اپنے لشکر کو باپوں میں ہونے دیا۔

سکندر نے میان ایک شہر آباد کیا اور اسکا نام سکندر رکھ دیا۔ اس
شہر کا نشان معلوم نہیں کر بعض جغرافیہ دان قیاس کے لئے میں کرنا

یہ شہر قندھار ہوگا۔ یہاں سے کوہ ہندو کش کے مغربی جانب سے ہو کر گذرا۔ یونانی
 مورخ کہتے ہیں یہ وہ پہاڑ ہے جو ان دریاؤں کے درمیان جو شمال کو بہکروسط
 ایشیا کی جہلیوں کو پر کرتے ہیں اور ان دو دریاؤں کے جنوب کو بہکروسط
 کرتے ہیں جدا مل ہے۔ وہ کہتے ہیں یہ پہاڑ بہت بلند اور صفا تیز اور بہت
 سو مخلوق کے مسکن تھی کیونکہ یہاں مویشی کے لئے چارہ مل سکن کی وجہ سے بہت
 سے خانہ بدوش فرقتے جمع ہو جاتے تھے۔ بیس ہیکڑا دن پہاڑوں کے
 شمالی جانب ملک کو غارت کرتا پھرتا تھا اور جسے پاتا عدم کو پہنچا دیتا کیونکہ اسکا
 مطلب تھا کہ کسی طرح دشمن (سکندر) کے لئے جو پیچھے پڑا ہو اسے دستہ دشوار
 گزار ہو جاوے۔ لیکن یونانی مورخ کہتے ہیں کہ سکندر آگے بڑھ گیا۔ گو یہ سفر
 بہت صعوبت خیز ہو گیا تھا۔ خورش میسر نہیں ہوتی تھی اور برف بھی خون کرنا
 چاہتی تھی لیکن وہ بہادر غم مصمم کئے بڑھ گیا اور اسکی ہمت میں مطلق فرق
 نہ آیا۔

سکندر کے سر پر آپو بنی پر سچ سے ۳۹ سال پیشتر ایرانی غاصب
 (بیس) دریا جو چون عبور کر گیا اور کشیان جلا کر صوبہ صغدی کے ایک شہر
 نوطیکا میں جا گھسا۔ سکندر نے آگے بڑھ کر آرتوس اور بیگٹر ابرقضہ کر لیا۔
 کہتے ہیں یہ بیگٹر اسی مقام پر آباد تھا جہاں اب بلخ واقع ہے۔ کیونکہ یہ
 مقام اسی رستہ اور اسی پتہ پر ہے جہاں سے کہ سکندر اعظم گذرا ہے۔ ایریز
 سورخ نکلتا ہے کہ ہندوستان کے سوا باقی جس قدر دریا سکندر اعظم نے عبور
 کئے ہیں ان میں سے چھون سب سے بڑا دریا تھا جسکا پاٹ چھوٹا تھا۔ معلوم ہوتا
 ہے سکندر ماہ می یا جون میں اس دریا سے گذرا ہے کیونکہ ان ایام میں پہاڑوں
 پر برف کے ٹکڑے سے دریا طغیانی پر ہوتے ہیں اور انکے پاٹ بھی فروغ ہو جاتے
 ہیں۔ وہ اس دریا کی رو بڑی تیز اور عمیق بہت زیادہ بیان کرتے ہیں اور کہتے
 ہیں کہ گنارون کشیان وغیرہ بنانے کے لئے لکڑی بالکل دستیاب نہیں ہوتی

تھی۔ بڑی شکل سے سکندر کی فوج نے اپنی خیموں ققائون میں گہاں میں سرسبز کرد
 وغیرہ لیٹ اور باندھ کر انکو ذریعہ سے دریا کو عبور کیا اور یہ کام بمشکل پانچ
 روز میں ختم ہو سکا۔ دریا کے پار ہونے پر بیشتر سکندر نے اپنی کمزور اور ناقابل
 سپاہیوں کو ملازمت سے سبکدوش کر کے وطن کو بھیج دیا چنانچہ انہیں زیادہ
 تر اعلیٰ تہذیبی و انسانی مثال تھی۔

آخر کار مکار غدار سپیس سکندر کے ٹانہ آگیا۔ اس نے اسکو کان اور ناک
 کٹوا کر بھدان میں بھیج کر قتل کروادیا۔

عبور دریا کے بعد سکندر نے سمرقند کا راستہ لیا جو مقام اسکو بعد کے زمانہ میں
 تیمور کی زبردست سلطنت کا پایہ تخت بھی رہا ہے۔ سکندر کے دل کو فتوحات سے
 مطلق سیری اتناک نہیں ہوئی تھی۔ وہ چاہتا تھا کہ ساری دنیا کیننگال ڈالوں
 اور جتنا عرصہ اسکی حیات مستعارے وفا کیا وہ ایسا ہی کرتا رہا۔ چنانچہ اس نے
 عمان غریمیت اب مشرق کی طرف غطف کی اور خطہ ماورالنہر کو دونوں میں جہا
 دریا ہو سچوں کو کنارہ پر جا پہنچا۔ یہاں سکندر نے چاہا کہ بالغفل کے لئے اپنی مقبوضہ
 ممالک کی سرحد ان وحشی اور خاند بدوش باشندگان ساکتھیا کے مقابلہ میں
 قرار دیں۔ تاکہ وہ آگے بڑھ کر تاخت و تاراج نہ کیا کریں۔

یہ لوگ اس عہد میں وہاں رہتے تھے جہاں آج کل فرقہ کرغیر کا مسکن ہے۔ باغی
 لوگ یہاں کرچند متصلہ شہروں میں پناہ گزین ہو گئے تھے جنکو سکندر نے
 جلد ہی ایک ایک کر کے تسخیر کر لیا۔ اور پھر اس نے شہر سائر پولیس پر
 تاخت کی اور اسکو فتح کیا۔ یہ شہر دریا ہو سچوں پر واقع تھا اور شاہ
 کیخسرو نے اسوقت سے قریب دو سال پیشتر اپنی نام کی یادگار میں بسکی
 بنیاد ڈالی تھی۔ خیال کرتے ہیں کہ شاید یہ شہر خجند ہوگا۔

لے شاید سکند نامہ کی سکندری اسی حد زاردینو مراد ہو کیونکہ جن لوگوں کی تاخت کا اس
 موقع پر سکندر کو خیال تھا وہ یاجوج ماجوج سے کم نہ تھے۔

شہر خجند پر قبضہ کر کے سکندر نے اہل ساسانیوں کی فوج پر حملہ کیا اور درجہ
سیحون کے پار تک سخت گرمائی دھوپ میں انکا ناقب کھٹک گیا۔ آخر وہ
کی شدت اور تھوٹکا کھار پانی میں نہ کی وجہ سے (کیونکہ وہ ان اور پانی میں نہ
ہوتا ہے) فوج اور خود بادشاہ ہی بیمار ہو گئے اور بخیر واپس لوٹ آنے کے اور
کوئی چارہ نہ تھا۔ سکندر نے اس دریا پر اپنی یادگار میں ایک شہر بنام
سکندریہ تعمیر کرایا اور اسکو اپنی ممالک مفتوحہ کی سرحد قرار دیا۔

سکندر اپنی رفیق کلائیٹس کو قتل کر دیتا ہے

بغرض آرام کرنے لشکر کے سکندر نے حکم دیدیا کہ اس سال کے اختتام
تک مہمات اور فوج کشی ہو قوت کر دی جاوے۔ چنانچہ دریا سیحون کو عبور
کر کے بیطریا میں سخت موسم سرما کی آمد دیکھ کر مقام کر دیا۔ یہاں سکندر نے
بمقرب کئی ایک یونانی تیوٹاؤن کے پیالے جلسے کئے اور ان میں اس
کثرت سے شراب پی کر بدست ہونے لگا اور اس بدستی کو عالم میں سکندر نے
اپنی رفیق کلائیٹس کو جسکو ہمیشہ بجان عزیز رکھتا تھا قتل کر دیا۔

سکندر کے غیظ و غضب کا تہرما بیٹھ اسوقت اعلیٰ درجہ کی ممکن حرارت پر
پہنچ گیا تھا اور وہ ایسا بخود ہو گیا تھا کہ اُس سے ایک ایسی شرمناک اور اندوہناک
حرکت سرزد ہوئی کہ ہر کونینکام کی سفید چادر پر ہمیشہ کے لئے میلاداغ لگا دیا۔
اسوقت اسکی طبیعت ایسی خوشامد پسند ہو گئی تھی کہ اُس نے چالو سی کرنیوالے
خوشامد میثودوں کو صرف یہی اجازت نہیں دی کہ وہ کبھی تھی کہ اسوقت حرمت
اور درجہ میں اسکو باپ قلیقوس سے اعلیٰ قرار دین اور اسکو باپ کی شہرت کو اس
ایمن دیوتا کا بیٹا قرار دین سے مساویں تاکہ ہر کلینر کی طرح وہ بھی دیوتاؤں میں شمار
کیا جاوے۔ بلکہ قلیقوس کے آخری زمانہ کی فتوحات کے فخر کو بھی اپنی نام سے منسوب
کرنا چاہتا تھا۔ کلائیٹس ایک اس قسم کا آدمی تھا جسکو دل میں قدیم باتوں کی

غزت اور قدر کندہ تھی۔ اور اپنی مرحوم بادشاہ فیلقوس کو بھی سیدھا سراہتا تھا۔
 سکندر کو یہاں سے اسرار اور گستاخانہ و طبری کلائیٹس سکندر کو کہہ کر بالکل پسند نہیں
 تھی۔ فیلقوس اور مقدونیہ کو سپاہیوں کی بھرتی کی باتیں جنکا ارتکاب خوشامد
 پسند سکندر اور اسکے خوشامدی خادم روزمرہ کیا کرتے تھے کلائیٹس کی اس سے
 بڑی دلنشینی مہی تھی لیکن سچے چلو میں التو شراب نے اس کو بھی پاگل کر رکھا
 تھا اس نے سکندر کو خوشامدیوں اور چالوسی کر نیوالوں کو جھٹلنے سے اسے یا لیں پر
 چڑھا کر اور بھی گمراہ کر رکھا تھا سخت ملاست کی۔ اور سکندر کے سامنے چلا گیا۔
 علامہ طور پر باب کو بڑی شد و مد بڑی پرتوجہ دی۔ اور کہا کہ اس سکندر استیری
 فنیامیوں اور ملک گیر لوں کا باعث صرف بھی جہتہ فوج ہے جسکو فیلقوس نے
 تیار کیا تھا۔ تیرے ساری فخر اور غزت کا ذریعہ صرف بھی فوج ہے جسکو بڑے بڑے رکن
 اور سپہ سالار مثل پارمینو اور اسکے بیٹے کے قتل کو گواہین اور اسکے سپاہی چاہے
 سرزمین فارس کی جہمونیوں میں چور ہو گئے ہوں۔

جیون جیون سکندر کو اسکی باتوں سے غصہ زیادہ آیا کلائیٹس بھی آشفتنہ
 ہو گیا کہ اسی قبیل کی باتیں کہتا رہا۔ اور آخر کار زیادہ جوش میں آکر کہا ”دیکھ
 سکندر جنگ کرینیکس میں اس مہلت نے تیری جان بچائی تھی! میں تو سچ سچ
 لوں کا اور جو سچ کھاتا ہوں تو آئندہ وحشی غلاموں کو اپنی دسترخوان پر طلب
 کیا کرتا ہوں۔“

سکندر کو نوکروں نے اسکی خیر اسکی کمربند میں بند دی تھی اور جبکہ وہ کلائیٹس
 پر جانتے بے غصہ ہو چکا تھا تو اسکو خاصہ کے محافظ جسم افسر اسکے گرد پٹ گئے اور بعض
 دوسرے کلائیٹس کو اسکے سامنے سر پر ہٹا دیں کی کوشش کی۔ لیکن ابھی
 کلائیٹس کی زبان سے کلمات طعن و تشنیع بند نہیں ہوئے تھے اسکو سکندر کا غضب
 دیکھ کر آفرختہ ہوا۔ اور اسنے چلا کر شدت غضب سے کہا کہ شاید میری خدمتگار
 نے تجھے وہی سلوک کرنے کو تیار نہیں جو دارا سے نکو کام بیس نے کیا تھا۔ آخر

خدمتگاروں سے سکندر سنبھال لانا چاہا اور ان سے چھوٹ کر کلائیٹس کے جگر میں ایک خنجر آبدار دیا کر دیا۔ یہ خنجر اس کی جلدی میں ایک خدمتگار کی کمر سے کینچ لیا تھا۔ ماہیہ سے خنجر مارا اور زبان سے یہ طعن دیا۔ جا اب ہی کلائیٹس اور پارٹینیو کے ساتھ ہی فی النار والسقر ہوئے۔

جوہی اپنی دوست کو سکندر نے خاک و خون میں غلطان جان توڑتے دیکھا تو فی الوقت اس کا نشہ کا فور ہو گیا۔ اور غش آگیا۔ اس کو اس سانحہ جانکاہ کو ایسا قلق پیدا ہوا کہ تین شبانہ روز بستر پر پڑا رہا۔ کہا نا پینا سو قوت اور بار بار کلائیٹس ہی کلائیٹس پکارا کیا۔ اور اب اس کا نام کو اپنی اٹالینسی کے نام کے ساتھ اپنی جان کا دوسرا محافظ سمجھ کر ضم کر لیا۔

آزادی کے عاشقوں کو معلوم ہو گا کہ شدت کی خود نمائی اور خوشامد پسندی سے کیا بُرا نتیجہ نکلتا ہے اور ان کا ردِ خاکساری جس کو سکندر نے قطعاً فروموش کر دیا تھا وہ کیسے امنی امان کی چیز ہے اب سکندر کے وفور غم نے اس کو ساتھیوں کو تنگ کر دیا۔ راہبوں نے معلوم کیا کہ یہ کسی دیوتا کی خفگی کا نتیجہ ہے اس لئے اس کی قربانی دینے کا ارشاد کیا۔ دربار کے فلاسفوں اور مدبروں نے اس کو اس عمدہ خیال کی تعریف کی اور اس کو کہا کہ یہ غم جو بادشاہ کرتا ہو یہ غم شام نہ فیاضی میں داخل ہے ورنہ حضرت سلطان کی فقط رائی ہی قانون ہے۔ فوج نے بھی ایک زبان ہو کر اپنی رائی ظاہر کی کہ کلائیٹس کا قتل جائز نہیں اور یہ بادشاہ سلامت کی علو ہمت اور عظمت شان میں شامل ہے کہ وہ ایک مقتول دوست کو خود مدفون کرنا چاہتا ہے۔

اس وقت سکندر نے خطاب شہنشاہ اختیار کر لیا تھا۔ ایرانی تاج سر پر رکھ کر درباروں میں زرق و برق کی پوشاک پہنتا۔ سکندر کے بعض ارکان دوست کو اس کا تذکرہ و انتقام ایک آنکھ نہ بھایا۔ خصوصاً وہ امر اجو برابری کے دھوسے پر ساتھ آئے ہو اس سے بیزار ہوئے اور اس کی زبان ان کو فنی شرم

کین۔ اندون کچھ تو سکندر خوشامد پسند اور متواتر کامیابیوں سے خود نما بھی ہو گیا تھا اور کچھ اُس پتھر سے جو ایک مفتوح شہر کی دیوار سے ہینکا گیا تھا اور اس کو کندہ پر لگا تھا اس کو داغ میں فتور آ گیا تھا اور ضعیف بصر بھی ہو گیا تھا۔ اس پر فوشی کی کثرت نے اور بھی آگ بڑھایا اور ایسے بڑے افعال کا ترکیب کر دیا۔

موسم بہار میں سچ ۳۲۸ سال پیشتر سکندر نے پہر دریا و جیون کو عبور کیا۔ اور اپنی گزر گاہ پر یادگار کے لئے ایک پانی کا اور ایک تیل کا فوارہ لگا دیا۔ پھر سمت قد کی جانب دو بارہ عنان فرمیت مشط کی بدینہ عرض کہ ملک کے امن میں اگر خلل واقع ہو گیا ہو تو دوبارہ امن قائم کرے چنانچہ آئندہ سہ ماہی کا نہایت سرد موسم بمقام ناطیقاً بسر کیا۔ کیونکہ یہ ملک ایسا سرد سیر تھا کہ موسم سہ ماہی کا کم کرنا محال ہو جاتا تھا۔ آئندہ موسم بہار میں ۳۲۹ سال قبل مسیح سکندر نے ایک مضبوط پہاڑی قلعہ پر کہ جس میں اوگڑہ شہر بنجاری نے اپنی عورت اور دختر کو چھپا کر محفوظ رکھا ہوا تھا حملہ کیا۔ اس بعد مقام پر چڑھنا نہایت دشوار تھا۔ اور محصورین کے پاس اسباب ضروری بھی باقراط موجود تھا۔ علاوہ اس کے شدہ سہ ماہی ہارے نے چٹانوں پر چڑھنا بہت مشکل کر دیا تھا۔ مگر تاہم سکندر کے چند من چلو جنگ آزمودہ بہادر آہنی سیخوں اور مضبوط کتانی رسیوں کی مدد سے جو خیموں کے کام آئی تھیں رات کے وقت قلعہ کی ایک ترحی دیوار کے سر پر چاڑھیں۔ اور قلعہ شومچا کر محصورین کو ایسا گھبرا دیا کہ انہوں نے اطاعت قبول کی۔ اس چوٹی سے ہم سے سکندر کو صرف اس گدہ ہی پر ہی تصرف نہ ملا جو کہ تمام صوبہ مقدسی میں نہایت مضبوط پہاڑی مقام تھا بلکہ وہاں سے ایک ایسی خوبصورت عورت (دختر اوگڑہ شیرم بھی مانتے تھے) لگ گئی جس کو اسکو ہر جیون کے ایسی خوبصورت عورت بیان کیا ہے کہ دارا کی عورت کے

سوائے تمام ملک ایشیا میں انہیں اور کوئی ایسی مدد پارہ عورت دیکھنی
نصیب نہیں ہوئی۔

مہم ہندوستان

سکندر نے اس طرح ایک اور مضبوط قلعہ کو فتح کر کے بعد انقضائے موسم بہار
جنوب کی جانب بڑھنے کا قصد کیا۔ اور کوہ قاف سے گذر کر اسکندریہ کی جانب رخ کیا
اسکندریہ سے لیکر دریائے سندھ تک فوج کو راستہ کا پتہ لگنا البتہ دشوار
معلوم ہوتا ہے۔ سکندر کے راستہ میں اس سفر کے درمیان دریائے آسپہر
(دریائے کابل) اور دریائے گائیر میں آئیں۔ جنگوں کے ہمراہ بیہوشی
بڑھی بڑھی ندیاں لکھا ہے۔ سکندر نے من بعد شہر مساکا (میسگور) کو
فتح کیا کیونکہ پولیسکل مصلحت کو لحاظ سے وہ بھی خاص ضرورت کا مقام تھا
اور یہاں ہی قلعہ آرنوئس بھی کمال جدوجہد کو مقابلہ کے بعد قبضہ میں کر لیا۔
اس پہاڑی قلعہ کی فتح کو مورخ بڑا قابل تحسین واقعہ تصور کرتے ہیں کیونکہ
اس میں محصورین نے بھی زبردست مقابلہ کیا تھا اور اندر سے جواب ترکی بہ ترکی
دیا تھا۔ لیکن تاہم سکندر کی نہ تھکنے والی ہمت اور بلند دروازہ وصلہ کے کامیابی
حاصل کی۔ اب یہاں سے فوج اپنے لیے آب شراب تیار کر کے کرتے دریائے انڈس سندھ
کے کنارہ پر پہنچی اور کشتیوں کو لے کر دریائے جہلم (ہیلموس) اور ہیفیشتر
نے یہاں پہنچ کر پہونچ کر تیار کیا تھا عبور کیا۔

آرین کہتا ہے کہ نہ تو آرسٹوبولس اور نہ طالہی ہی نے ہمیں بتایا ہے کہ وہ پہلے
کس طرح تیار کیا گیا تھا لیکن تاہم وہ نتیجہ نکالتا ہے کہ غالباً دریائے کشیان (دارلکھ)
میں شہر یون سے مضبوط جگہ دیا گیا ہوگا اور کشتیوں کے سکان کو بحیرہ کو
ساتھ دریائے مہرون کے ٹوکے میں لے کر پہونچا کر وہاں سے کشتیاں لے کر پہونچ گئی ہوں گی
معلوم ہوتا ہے کہ فوج سکندر سے نومبر اور اپریل کے مہینوں کے درمیان دریا

ہندہ کو عبور کیا ہوگا۔ کیونکہ انہیں ہندوؤں میں اس دریا پر ایسا پل بنا سکتے ہیں۔
 ورنہ باقی سال کے بہتے بہہ دریا طغیانی پر رہتا ہے۔ سکندر نے موسم سرما کو چنگ
 دریا کا بل اور سندھ کے درمیان گزرا تھا اس لیے اس سے بھی واضح ہوتا ہے کہ سندھ
 میں ضرورتاً قبل مسیح کے شروع میں داخل ہوا ہوگا۔ اور راستہ جو
 اُس نے پیسہ کیا وہ بھی وہی تھا جو اوسکو بعد تیسرا ورنہ اور شاہ فرہند شاہ
 کی لوٹ مار کی دہن میں پائیا گیا ہے۔

ہندوستان کا پہلا شہر جس میں حکمران سکندر نے ہتھیار مقابلوں پر بعد
 آزمائشوں کی کوفت کو بعد آرام لیا اس کو سکندر کے نام سے منسوب کیا۔ (۱۲)
 شہر کے مقام کا نام خیالاً ضلع راولپنڈی میں پتہ لگتا ہے و مانگر بادشاہ کو جس
 یونانیوں نے حکمرانی کیا بلکہ اطاعت و انقیاد قبول کیا۔ ہندوستان کا
 میوہ پھوٹ تو سنہ ۱۰۰۰ ہی ہے یہ سکندر کو بھی خوب ہی مفید اور خوشگوار
 معلوم ہوا۔ کیونکہ ہندوستان کو تمام چھوٹے بڑے مہاراجوں میں پہلے
 ہی سر ملک کر دستور قدیم کے موافق اتفاقاً زور و پڑتی۔ جس فوج
 مقدونہ کی حکمرانی نے فائدہ اٹھایا۔

فوج ظفر موج نے دریا کو مائی ڈیمیش و جلم کی جانب رخ کیا۔ یہ دریا
 بہت بڑا تھا اور موسمی بارشوں سے لبریز ہوتا تھا۔ وہی کشتیاں جو دیانے
 سندھ پر پل بنا کر کام آئی تھیں توڑ تار کر یہاں تک لائی گئی تھیں۔ اذیت
 سلطان سکندر کا ارادہ تھا کہ یہاں بھی انکو ذریعہ سوجھ بوجھ کر لیکن لبریز
 دریا کی نسبت ایک اور زبردست دشمن مقابل کے کنارہ پر آمادہ پیکار نظر آیا۔
 یہ دشمن راجا پورس تھا جسکو زیر لو اس نواح کا بہت سا ملک تھا۔ اس
 کنارہ دریا پر ہتھیار لشکر اور ہتھیوں کی ہیب قطاروں کو اس ترتیب سے
 صف آرا کیا تھا کہ سکندر کو پارا ورنہ دشوار ہی نہیں بلکہ محال معلوم ہوتا
 تھا سکندر ایک سپاہیانہ چال چلا اور چند دستوں کو بعد اپنی محافظ

جسم کا آزمودہ سپاہیوں کو ہمراہ لیکر پوشیدہ طور سے ایک دوسرے
مقام سے دریا کے پار جاتا رہا۔ یہ حال دیکھ کر پورس نے اپنی فوج کی صفوں
کو کنارہ دریا سے توڑ کر میدان میں لا آراستہ کیا۔ اور سب سے آگے ہاتھیوں کی
قطار سد روئین کی طرح کھڑی کر دی۔ صرف راجہ پورس کو اتنی خامی ظہور
میں آئی کہ وہ سکندر کے رفیق شاہدین کہ اس کی علامت وہ من چلا راجہ ہندو
کے اس زمانہ کو فن جنگ میں ایسا لائق تھا کہ جیسا ہونا چاہیے۔ شہنشاہ فارس
کے برعکس راجہ پورس نے بڑی جوانمردی اور بیالت و جسارت سے مقابلہ کیا۔ لیکن
سکندر کے جنگ آزمودہ سواروں اور مقدونیہ کے قواعد دان پیادوں کے
سامنے غلگولہ ہونے کے بغیر سب سے بچشمی کر رہی تھی اور جنگی رہبر و معین سکندر
جیسے واقف روز جنگ سپہ سالار کی تدبیریں تھیں یہاں ہندوستانی
راجا شاہی فوج میں کیا حقیقت رکھتی تھیں۔ ایرین لکھتا ہے کہ حریف کے ۲۳۰۰۰
جائین کہیت رہیں اور شہنشاہ منصور کو اس قدر کم آدمی کام آئے کہ خود ایرین
کا قول پایہ اعتبار سے ساقط نظر آتا ہے۔ راجہ پورس کے دو بہادر لخت جگر انہوں
کے روبرو چونڈ زمین ہو گئے اور آسنی ذات خود میدان میں آکر وہ داد و درنگی
دی کہ سکندر عیش عیش کر گیا۔ آخر راجہ گرفتار ہو گیا۔ کہتی ہیں جب راجہ کو
سلطان کو سامنے پانچویں کر لائے تو سکندر نے اس سے پوچھا کہ اب تمہیں کیا
سلوک کیا جاوے گا۔ راجہ نے جواب دیا کہ تجھ سلوک بادشاہ باوشتا ہوں سو کرلو میں
سکندر کو اس کا جواب پسند آیا اور خوش ہو کر صرف اس کا ملک ہی اس نے بخشا
بلکہ اس پاس کے مفتوحہ اضلاع بھی اسے دیدئے۔

اس لڑائی میں یونانیوں کو بہت سی ہاتھی بھی ہاتھ آئی تھیں۔ چنانچہ اس
تاریخ کے بعد یورپ کی بہت سی لڑائیوں میں ہاتھی استعمال ہونے لگے۔
ان ہاتھیوں میں سے ایک خاص ہاتھی پر سکندر نے راجا خوش ہوا کیونکہ عین قلب
لشکر میں جبکہ ہنگامہ جدال و قتال گرم تھا اس ہاتھی نے اپنے مقدور و دلیرانہ

دشمن کی افواج کو کچل کر حق نمک ادا کیا تھا۔ یہ مہم مہتمی پورس کی سوانہی کا خاص مہتمی تھا چنانچہ اس نے اسی مین کسی کو پاس بھجھو دیا اور چتیراسکو بدن مین لگا اسکو اپنی سوڈی نکال کر پینکدیا۔ سکندر نے اس مہتمی کو لیکر اپنی دیوتا سوچ کے سامنے رکھ دیا اور پھر اسکی پیشانی پر ایک کتبہ کندہ کر کے آزاد کر دیا۔ کتبہ یہ تھا: "سکندر ابن الجوبیطر نے یہ مہتمی ایکس نامی اپنی سوچ دیوتا کے نام پر نافرود کر کے آزاد کر دیا ہے۔" کہتے ہیں اس واقعہ کے ۳۵۰ سال بعد یہ مہتمی اسی کتبہ سمیت پہر پائی گیا تھا جس سے حکمائے ثابت کیا کہ مہتمی کی عمر زیادہ سے زیادہ ۷۰۰ سال تک ہوا کرتی ہے۔

حقیق سے ثابت ہوا کہ سکندر نے جہلم کے دونوں کناروں پر دو شہر (راجا و بنیان) بالمقابل آباد کئے۔ ایک شہر کا نام اس فتح کی یادگار مین نامتیا رکھا اور دوسرے کا نام اپنی گھوڑی بوسیفلس کے نام پر بوسیفلا رکھا کیونکہ یہاں سکندر کا پیارا گھوڑا جس نے تمام جنگوں میں بڑی سیار اور وفاداری سے اسکا ساتھ دیا تھا زخموں اور لگان سے چوڑھو کر مر گیا تھا۔ سکندر نے اس بڑی عزت و توقیر سے دفن کیا اور اسکی یادگار مین شہر آباد کر دیا۔ یہاں سکندر نے ایک ماہ قیام کیا اور پھر یہاں سے جھلک فوج بڑے اسی سائینئر (جیاب) کو بڑھی۔ اس دریا کو طالمی پندرہ سٹیڈیا یعنی ایک میل سے زائد یعنی بیان کرتا ہے۔ فوج نے کشتیوں اور چٹروں کی مشکینوں کے ذریعہ سے یہاں سے عبور کیا اور سیدنا (راوی) کی جانب رخ کرایا۔ کہتے ہیں کہ اس سرزمین یعنی دواہہ رچا کو ان لوگوں نے سخت جکینی مٹی کا ایسا چٹیل میدان دیکھا تھا کہ گھاس کا ایک تنکا دریاؤں کے منقہ قطعہات کے سوا انہیں کہیں نظر نہیں پڑا فوج نے خشک میدان براہ وزیر آباد چکر کے دریاؤں کی مٹی ڈراوٹس (راوی) عبور کیا۔ اور لاہور کو بھی دیکھا۔ اس دریا کے اس پار ایک دوسرا پورس بودیا ہی زبردست دشمن نظر آتا تھا آمادہ

کا زار پایا۔ یہ شخص دواہ رچنا کا تاجدار تھا اور سکندر کی آمد سے ڈر کر یہاں
 ہیاگ آیا تھا اسی لکویا نانیون نے اسے بڑول لکھا ہے۔
 لیکن رابوہی کی مشرق کے تمام ہندوستانی بڑول نہیں تھے۔ چنانچہ
 ایک جنگجو قوم نے سکندر کو پس پا کرنے کا ارادہ کیا۔ تین دن کی ڈیل کر
 سکندر بمقام سنگلاہ پہنچا جہاں کاتھنیوں نے اپنے دہرہ کو خوب مضبوط
 کر رکھا تھا۔ لڑائی زور شور سے چل رہی تھی۔ اور سخت مقابلہ کے بعد ہیاور کا
 اُس وقت دب گئی۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہہ کا تہی لوگ دواہ لاہور کے متعلق
 تھے۔ کشت صاحب اس موقع پر لکھتے ہیں: کہ ضلع امرت سر سے گذر کر قوم تہی
 کو سنگلاہ میں مٹی تہی سر کیا۔ اب نشان اسٹھہر کا بجوبی دریا نہ نہیں
 غالب ہے کہ واقعہ تاری دواہ ہو گا غالباً قوم کا تہی وہ قوم ہے جس سے
 کہتری یعنی چنبری لوگ پیدا ہوئے ہیں جو اس عصر کا ایک جنگی فرقہ تھا۔ مگر
 بعض کہتے ہیں کہ قوم کہتاہی اون لوگوں میں سے ہے کہ بادشاہ الکا دسرت
 آجودہیا تھا۔ اس مقام آجودہیا کو کتاب رامائن میں بنام لگیا دین لکھا
 غرض کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہہ دونوں ملک پاس پاس ایک ہی دواہ میں
 واقع ہوں گے۔

سکندر کو مجبوراً پس پا ہونا پڑا

بادشاہ کا ابھی سفر وہمات کا شوق ویسا ہی تازہ تھا جیسا کہ آئندہ
 سے روانہ ہونیکو وقت تھا۔ اب اُس نے ارادہ کیا کہ دریائے گانڈی قلیہ
 دیاس کے کوچ عرض بلد شمالی ۲۹ درجہ ۳۰ دقیقہ پر پنجاب سے جا ملتا ہے جو
 کہ جہاں کیونکہ اُسے اطلاع پہنچی تھی کہ ممالک واقع آنروہیاس میں
 وہاں پانڈیہ تھا جو وہو۔ اسکو منصوص ہوا کہ غائب گنگا کو اس کے
 کی طرف رو دینا مناسب سمجھا۔ لیکن اسکو لپٹا ہوا سپاہی ایک تو پیا پی

لڑائیوں اور دور دراز سفر واپس میں تھک کر چور ہو گئے تھے اور دوسرا ملک بھی جس میں وہ مقیم تھے انہیں چندان ٹونگہ پیچوم ہوتا تھا اسکو وہ گھبرا گئے اور سمجھ گئے کہ ہم اس دور دراز سرزمین میں گھروں سے بچید مسافت پر دوسرے کے پیچھے ہیں گنتی کے آدمی ہیں۔ سلاستی واپس لوٹ جانے میں ہیں۔ سکندر نے بہتیرا سمجھا یا دیکھا اور دلاسا بھی دیا کہ فوج دریا عبور کرے لیکن نرمی سے کام نہ لکھا اور نہ سختی کا کرہ ہوئی۔

سکندر نے اپنی افسروں کو ترغیب و تحریص کی سفیادہ کوشش کی کیونکہ جیسے سپاہی اپنی ہمت کے پکڑتے ویسے ہی افسر بھی صد کپور ہو چکے۔ سکندر نے سخت غم کیا اور دودھن وار ملول اپنی ٹیم میں بند رہا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اسوقت اسکا مطلب یہ نہیں تھا کہ رومیوں میں پر فتح کرنے کے لئے اور کوئی ملک نہیں رہا بلکہ اسکو عمر بھر میں پہلی مرتبہ لگا تھا کہ جو کام غیر وں کو کرنے کے ہوں خواہ وہ کیسی ہی ضرورت کے کیوں ہوں تاہم مکن ہے کہ رگ جاوین اور یہ کہ اس روز پہلی مرتبہ اسکی فوج نے اسکی عدول حکمی کی تھی جسکا علاج اسوقت اسکو پاس موجود نہیں تھا۔ آخر طوعاً و کرہاً مان گیا۔ مگر بہر ہی اسکا جی چاہتا تھا کہ کام کو ادھورا چھوڑ کر داپین چلا جاوے۔ عاقبت الامر اس نے دیوتاؤں کی مرضی دریافت کرنے کے لئے قربانیاں گزرائیں لیکن شگون اچھ نہ نظر آئے۔ اور جبراً و قہراً شاہ کو دیوتاؤں کے منشا اور نوکروں کی مرضی کا اتباع کرنا پڑا۔ اور اسکو اسکا ہم سفر سکندر ہی کی بے عدل فتوحات کی سرحد دریا کی نیاس ہی رہا۔

جنوبی یونان میں اسوقت تک مقدونیہ والے کچھ بڑے بہادر نہیں شمار کئے جاتے تھے لیکن اس عظیم الشان اور لاثانی مہم میں افسروں کی لوگ رہے۔ ان نمایاں فتوحات میں جمہوریہ یونان کی طرف سے (جو اس زمانہ میں دلاور ان قوم تسلیم کئے گئے تھے) کوئی آدمی شامل نہیں ہے۔ جبکہ ہم دیکھتے

ہیں کہ سکندر کی اصلی فوج تو اہل مقدونیہ اہل ہتھیلی اور جنوبی یونان کے باشندے تھے اور چون چون وہ ملک گیر یان کرتا گیا ممالک مفتوحہ کے دیسی باشندوں کو سپاہ بہرئی کرتا گیا۔ وہ نظارہ بھی کیا۔ لطفت ہوگا جیکہ بیس سو زائد یورپ اور ایشیا کے مختلف ملکوں اور قوموں کے سپاہی یونانی افسروں کے زیرِ کمان تاج سکندر کی خیر خواہی میں رزم آرا ہوئے ہوں گے۔ جسکا کس قدر خاکہ اہل انگلستان نے ہندوستان کی فوجوں میں آجکل کیج کر لکھا۔ جب تمام خدم و حشم سمیت سکندر جہلم کی طرف لوٹا تو یہاں کشتیوں کا ایک بہاری بیڑا اس لکڑی (جہاز) سے جو اس دریا کے اوپر کو حصوں سے باغراط بنکر آیا کرتی ہے اسکو کارپردازوں نے پہلے ہی سے تیار کر رکھا تھا۔ سکندر نے یہاں پہنچکر اپنی فوج کے تین حصوں کو ایک حصہ کو کشتیوں میں بٹھا کر آپسکو ہمراہ سوار ہوا۔ اور باقی دو حصوں کو دریا کے دونوں کناروں پر خشک زمین چلنے کا حکم دیا۔ جو ان چٹاب اور جہلم کے مقامات پر وہاں طوفان دریا سے کشتیوں کو سخت صدمہ پہنچا۔ غالباً یہ جہازیں ایک ایک کھینچا ہوگا کیونکہ انہیں مہینوں میں یہاں ایسی شدید طغیانیان ہوا کرتی ہیں۔ چلتے چلتے ملتان کے قریب ایک قوم کو سخت معرکہ آن پڑا۔ سکندر نے انکو شہر پر حملہ کیا اور سیڑھی لگا کر سب سے پہلے آپ فصیل پر چڑھ گیا۔ چار افسر اور چوبیس پانچ تھے کہ سیڑھی ٹوٹ گئی اور اب اسکو سوار چارہ نہ رہا کہ نسبت کر کے اپنی فوج میں آ پڑے۔ یاد دشمنوں میں جا پڑے۔ اٹا انا حمت سکندر کی کوکب گوارا تھا۔ ہم کو تول کر شہر ہی میں کودا۔ کو تو وقت اسلحہ کی چمک سے دشمنوں کو یہ گمان ہوا کہ اسکو بدن سے بجلی نکلتی ہے سب کے سب ڈر کر بہا گئے۔ مگر یہ اصل حقیقت سے آگاہ ہو کر اس پر پل پڑے۔ سکندر دیوار سے اڑ کر انکا مقابلہ کرتا رہا۔ اور اسی میں انکو دوا فرما پنے ماتھے سے مار لے۔ مگر ایک تیرا سکی پہلی میں ایسا لگا کہ زمین پر گر پڑا۔ اسکو اب اسکو دوا فرما جو اسکو

ساتھ کو دوسرے ہوا اسکی حفاظت کرتے اور دشمن سوڑتے رہے۔ اتنومین اسکی سپاہ دروازہ کہو لگاؤ کچھ فیصل پر چڑھ کر شہر میں آ گئے۔ اور سپاہیوں نے اپنی ڈالین سکندر کو اوپر رکھ دیں۔ آخر شہر کو فتح کر لیا۔ اس لڑائی میں سکندر ایسا زخمی ہوا کہ جان کے لائے پر گئے۔ کہتے ہیں اس جوانمرد کے ایک ایسا تیر لگا کہ باسانی اپنی ہاتھ سو نکل نہ سکا۔ جب معالج تیر لگانے کے واسطے آیا تو اس نے خادموں کو ہدایت کی کہ بادشاہ کو خوب زور سے پکڑیں تاکہ زخم کو حیر کر تیر نکالیں جو جو حالت اضطراب اور شدت درد سے بادشاہ پر عارضی ہوئی وہ عمل جراحی میں عاجز نہوا اور یادار و سیہوشی ملا یا جاوے۔ سکندر نے ڈانٹ کر کہا کہ کوئی مجھ نہ چھوئے۔ کیا مجھ کو اپنی بدن پر اتنا بھی قابو نہیں کہ اسکو سنبھال سکوں؟ آخر ڈاکٹر نے زخم کو حیر کر فراخ کیا اور تیر کا پہل نکالا۔ مگر سکندر نے آف نکلی جسے کہ اس صدمہ سے شوش آگیا۔ اور چند گھنٹہ حالت جانگدانی میں پڑا۔

مردان نبرد آواز ما اور گردان لشکر کشا ہی سکندر کو اس دلاورانہ خیال اور فعل کے پوری تعریف کر سکتے ہیں۔ کہ باوجود ایک ایسے عالی منزلت جہاندار ہونیکر میدان میں مرنے اپنی زندگی کی علت غائی سمجھتا تھا۔ درمیشہ دکھانا طرہ جنگجوئی اور شہر دلاوری کے خلاف جانتا تھا اور غیرت اس بلا کی کہ جان جانے پر آن نہ جائے۔

بعض مورخ لکھتے ہیں کہ یہ جنگ سکندر نے قوم مائی سے کیا تھا۔ اور یہ قوم اس زمانہ میں ملتان میں آباد تھی چنانچہ اسی لہو اس شہر کا نام ملتان (یعنی مائی ستھان) ہوا۔ اور اسی خیال سے جغرافیہ نویس شہر ملتان کو سکندر اعظم کے دور دورہ سے پہلے کا آباد سمجھتے ہیں۔ جب ایک عرصہ کے بعد سکندر تندرست ہوا تو شکستہ قبل مسیح میں فوج سکندہ اور پنجاب کے مقام قناتلہ پستہ کے پیشین پر (جو عرض بلد شمالی ۲۶ درجہ ۵۵ دقیقہ پر واقع ہے) پہنچی۔

یہاں سکندر نے ایک جدید شہر تعمیر کرایا اور جہاز سازی کا کارخانہ
 قائم کیا۔ اور اپنی سپہ سالار فیلقوس کو یہاں اپنا صوبہ (قائم مقام)
 قرار دیا۔ اور حقیقتاً اہل تہریس سپاہی اسکی فوج کے ہمراہ تھے ان سب
 کو وہاں فوجی خدمت پر تعینات کر دیا۔

مہمات بحری

سکندر نے یہاں بیٹری کو اور وسیع کیا اور دریا ہستندہ میں آگڑ بٹھاتا
 گیا۔ راستہ میں شہر سغدی کو جو کوئی گڑھ نہ تھا نام معلوم ہوتا ہے دیکھا۔ اور
 وہاں بھی جہاز سازی کا ایک کارخانہ قائم کیا۔ وہاں سے آگڑ خلیج ہستندہ میں ایک
 سردار میٹوزمی کینس کا علاقہ آیا۔ اس نے اطاعت کر لی اور اسکی شہر میں
 کچھ سپاہ بطور محصورین کو قلعہ میں چھوڑ دی گئی۔ ایک دوسری رئیس
 اوکسی کینس نے مقابلہ کرنا چاہا لیکن اسکا جوڑ فضول تھا۔ کہاں اجہ ہوج
 اور کہاں لنگلا نیلی ہے آخر سکندر نے اسکو دوشہرون پر قبضہ کر لیا۔ اور اسکو
 پانچ ہجیر کر کے ہمراہ لے جایا۔ اسکی بعد اس نے سینڈس کی دارالسلطنت سینڈوٹا
 پر تاخت کی اور اسکو قائل مقبوضات سکندری کر لیا۔ معلوم ہوتا ہے یہ
 شہر غالباً جدید ہوان ہوگا۔ اس اثنا میں راجہ مسوزمی کینس نے بغاوت
 کی لیکن جلد ہی ہی قابو آ گیا۔ اور سازش کے سرخون سمیت پہانسی دیا گیا۔
 اہلین کی تحریک اس موقع پر بڑی مغلق اور جمیدہ معلوم ہوئی ہے
 اور واقعات کی ظلمت پر اس کو کچھ بہت رہشمنی نہیں پڑتی۔ مگر تاہم
 اسقدر واضح ہوتا ہے کہ یہاں سے سکندر نے ایک جماعت فوج نکل کر
 براہ خشتی وسط افغانستان و بلوچستان کو کرمان کو پہنچایا اور وہاں
 سے ہوتے ہوئے رمان واقعہ ایران میں بایسوخو کیلین قلعہ تک
 اس راستہ کی بنیاد پڑائی۔

بقام پٹالہ (ٹانٹا) جو دریائے سندھ کے ڈلتا کا واسطہ ہے سکندر نے بحری فوج کا ایک قسطن قرار دیا۔ اور ایک شہر کی بھی بنیاد رکھی جو اسکا ظن غالب تھا کہ ضرور کسی روز وسیع تجارت کا مرکز ہو جائیگا۔ اس جگہ کاش شہر بارہے سندھ کے ڈلتا کی دونوں اطراف کی شاخیں خود جا کر تحقیق کیں اس نے معلوم کیا کہ مغربی شاخ کی تیز و تندرو سمندر کی ایک قسم کی باد مخالف سے اس قدر شدت کی طغیانی پڑاتی ہے کہ تجارتی کشتیاں اسکا بشکل مقابلہ کر سکتیں ہیں۔ چاند کی چودھویں کو مدوجذراں تیزی سے خیرہ گاہ فیٹ پانی بلند ہو گیا اور اتنی جلد ہی اتراکہ شاہی کشتیاں دم زدن میں خشکی پر پڑی رہ گئیں۔ آخر الامر شاہنشاہ رود سندھ کو دماغ پر پہنچا بحر محیط (بحر سندھ) کا ملاحظہ کیا اور وسیع سمندر میں دور تک سیدھا چلا گیا کیونکہ اسکا منشا تھا کہ شاید تحقیق سے کوئی اور زمین سمندر میں دریافت ہو سکے۔ وہاں سے پہلے سندھ کی مشرقی شاخ کو رخ کیا اور معلوم کیا کہ یہاں تجارت کے واسطہ بحری کارآمد ہو سکتا ہے اور ایصال سمندر پر ایک وسیع کہاڑی میں آتا ہے۔

قی
نیارکس نامی مشہور ناخدا جو فن جہاز رانی میں اس زمانہ میں شہرہ آفاق تھا سکندر کے بیڑے کا سپہ سالار تھا۔ بادشاہ نے اسکو حکم دیا کہ جب باد موافق ملے تو بحری فوج براہ سمندر خلیج فارس کو عبور کرے۔

اس دلاورانہ سفر بحر کے ایسے عہد قدیم میں واقع ہونے سے ہم یونانیوں کے ایسے دور دراز سمندر کی جغرافیہ معلومات اور نیارکس جیسے نامور ناخدا کی لیاقت کو کس قدر مورد تعریف کرنا چاہتے ہیں۔ اس زمانہ کا یونانی جغرافیہ ہومر کی شاعرانہ کہانیوں اور آئیو کی خفیہ آوارہ گردیوں کے دائرہ میں لپٹا ہوا تھا۔ اس عصر کے حکما کا خیال تھا کہ زمین ایک سطح ستوی ہے اور چاروں طرف سمندر ہی محدود ہے۔ اسلئے یہ وہی خیال مشہور تھا کہ خشکی پر دور تک سفر کرنے سے اسی جگہ لوٹ آتے ہیں چنانچہ سکندر کے

ہمراہیوں نے جب دریا کو سچوں کو دیکھا تو سمجھے کہ دریا عسکری آس
کے کناروں پر پہنچ گئے ہیں اور جب دریا عسکری سندھ میں گھر پال دیکھ کر تو خیر
کیا کہ دریا کی نل کے کناروں پر آگئے ہیں۔ فی الواقع عبور سمندر کا اس زمانہ
میں نہایت عجیب و غریب تھا۔ کیونکہ کشتیاں اس زمانہ کی بہت چھوٹی
ہوتی تھیں۔ اور فن جہاز رانی نے ہی چندان رواج نہیں پایا تھا۔ عقدا
مسافت بھی معلوم نہیں تھی۔ اور کوئی گمان نہ تھا کہ سامان رسد بھی نہاں ہو سکے
یا نہ ہو سکے۔ مگر نیا کس نے یہ ہوشیاری کی کہ کشتیوں کو اکثر لب دریا ہی رکھا
اور وسط میں نہ ڈالا۔ کیونکہ خواص مقناطیسی (جسکو جہاز رانوں کا رہنما کہنا زیادہ
ہے) اس وقت تک دریافت نہوا تھا۔ اور کوئی جہاز یا کشتی وسط آب میں رو نہ
نے کیجاتی تھی۔ بخلاف زمانہ حال کے کہ اب جہاز چاہیں جہازوں کو لیجا سکتے ہیں
راستہ میں انکو رسد کی جانب سے بڑی تکلیف ہوئی کیونکہ کنارہ کا ملک ویران
اور ریگستان تھا۔ غرض بصد خرابی فقر و فاقہ وہ جمعیت خلیج فارس تک پہنچ گئی
اس امر کے تسلیم کر لینی میں ہی نائل نہیں ہو کہ نیا کس نے بحری تجارت کر لینے
بجہ بند کو پہلی مرتبہ کہولا تھا جو من بعد آدم سے ایندم تک ایک وسیع تجارت
کا مامن بن گئے۔

دشت گدڑوں کا سفر اور سوسا کی طرف بازگشت

باقی حصہ فوج سکندر ریسر کر دگی ایجو لیکر ۳۲۵ قبل مسیح میں ماہ ستمبر کے قریب
روانہ ہوا۔ سندھ کو ڈلٹا سے بندر عباس (جس خلیج فارس کے کنارہ پر واقع ہے)
تک کا راستہ انہیوں کو لگو اور ایسی جیت کر لگو جسکا سامان رسد کشتیوں پر لدا جاتا ہو کچھ
جرا تھیں۔ اسی راستہ کو پہلو پہلو ساتھ روز میں سکندر بھی اور یطی کی
مغربی حد سے لیکر پورہ (فرگ) تک سفر کیا۔ ایک مرتبہ قلت آب سے فوج ایسی
تنگ ہوئی کہ ساحل بحر کے ریگستان میں سات روز تک کنواں کہو دینے لگے۔

تلاش میں پہر اکو۔ اگر ایرین اور سطرپیو کی تحریرات کو معتبر سمجھیں تو اس بنجر غیر آباد جنگل میں اہل سپاہ نے اس قدر تکلیفیں اور مصیبتیں اٹھائیں جو حد بیان سے باہر ہیں۔ اور جنگ از یادہ حصہ اتنی بڑی سپاہ کر لئے رسید کی کمی سے مخصوص ہنہیں ہو سکتا بلکہ ملک کے ویرانہ اور زمین کی ریگستان ہونے سے ہو سکتا ہے۔ ایک دفعہ عین دوپہر کے وقت جبکہ فوج حرارت سے جھیل اٹھ اچوٹ لائی تھی اور سکندر کا ہر ایک ہمراہی العطش العطش پکار رہا تھا ایک سپاہی بڑی دقت سے ڈھونڈ کر تھوڑا سا پانی سکندر کے واسطے لایا۔ اس جو انرو بادشاہ نے اس سپاہی کا شکریہ ادا کیا اور پانی کو زمین پر گرا دیا۔ اسکی بہت مردانہ اسل مرکبی مقتضی نہ ہوئی کہ خود تو پانی پی لے اور فوج ہمراہی پیاسے مرے۔

پورہ سے فوج بلا دقت دار الخلافہ کرمان کو روانہ ہوئی۔ یہاں کر پیٹر بھی سکندر سے آ ملا جو ایک حصہ فوج نیل سوار لیکر براہ قنڈا آیا تھا۔ یہاں تیار کس ہی بادشاہ کو آ ملا۔ اور بیٹرو کوٹا رموریہ تک جو جزیرہ ہر مرنے سے قابل ساحل پر واقع ہے سلامت لنگر کیا۔

کرمان سے فوج بسر کر دی مہیشن بمعہ بار برداری اور چند بنجر نیل کے ساحل علیج فارس پر روانہ ہوئی۔ کیونکہ موسم سرما میں جو قریب آ رہا تھا بہت کھڑا خاصی جلنے کے قابل تھی۔ بادشاہ خود معہ خاصہ کے سپاہیوں اور تھوڑی سی فوج کے بمقام بسیار گئی سی جہاں کچھ مدفن تھایا۔ جا کر دیکھا تو اس قومی بہادر کی قبر لٹیروں کی غنیمت کی آماجگاہ ہو رہی ہے جو اس بہادر کی غرت کے مطلق پرواہ نہیں کرتے جو دو سو سال سے وہاں مدفون ہے اسکا طلائی تابوت جس میں اسکی نعش کسی قسم کی معطر ادویات میں بسا کر رکھی ہوئی تھی کہ گلے مٹرنے سے محفوظ رہے دیکھ کر حوکیہ ان لٹیروں کے موہبہ میں پانی بہا آتا تھا۔ لیکن تابوت کو صندوق

کا اوپر لائنختہ آثار نے اور نقش کو باہر ہینکدنیو کے بعد ان قزاقوں سے
 بوجہ زیادہ وزنی ہو نیکی نہیں اوشہ سکا تھا۔ سکندر نے حکم دیا کہ نقش
 کے باوجود کو اکٹھا کر کے قبر میں رکھ دیا جاوے جو چنانچہ ارسطو بولس کہتا ہے
 کہ اس مرحوم شامشاہ کی قبر کی مرست کا حکم میری نام ہی نافذ ہوا تھا کہ
 اس بڑے پارسی جنگی بہادر کی قبر کو آئندہ کیے لئے قزاقوں کی دست برد
 سے بچایا جاوے۔

پس رنگیدھی سے روانہ ہو کر سکندر پارسی پولس کو گیا اس شہر کو سکندر
 اپنی بچیلی روانگی کے وقت آگ لگا گیا تھا۔ ایرین کہتا ہے سکندر کو اس شہر
 سے جو آس نے پرسی پولیس کی آتشزدگی سے کی تھی کچھ رنج نہیں ہوا۔ یہاں
 پہنچکر اسنو پیوستس نامی اہل مقدونیہ سپہ سالار کو ایک پارسی جنرل
 کی بجائی فارس کا صوبہ قرار دیا اور اس پارسی کو بجرم بد عملی ریاست کے
 پہانسی ویدیا پیوستس نے نہایت لیاقت اور عقلمندی سے حکومت شروع
 کی بلکہ ایسی حکمت عملی اختیار کی سکندر کو اس سو پورسی استکین ہو گئی۔ اس
 پارسی چال دھال رسم رواج اور پوشاک اختیار کر لی اور زبان فارسی میں
 عمدہ مہارت پیدا کر لی۔ مورخ بیان کرتے ہیں کہ پارسی اسکی علمداری سے
 نہایت خورسند ہوئے۔ اس وزیر کے سپہ سالار کی مثال التہ ان لوگوں کے
 لئے قابل تقلید ہے جو خوش نصیبی سے ممالک غیر میں منصب حکومت پر ممتاز
 کئے جاتے ہیں۔

قیام بمقام سوسا

آخر کار بمقام سوسا دیاؤ لائی کے کنارہ پر آئے قبل سچی میں فوج نے
 اس دور دراز سفر کی ماندگی سے آرام کیا۔ اور اسوقت فرصت کو شاؤچی
 کی محفلوں اور راگ رنگ کے جلسوں میں تیر کرنے لگے۔ یہاں سکندر نے

دارا کی بڑی لڑکی بار سن سو اپنی شادی رچائی۔ چھوٹی لڑکی اپنی مہر دار
 بیضہشن کو بیاہ دی۔ اور سطوبوس کہتا ہو کہ اس نے اوس کی لڑکی پیرائی
 سیلس سے بھی اسی وقت شادی کی اور سطح اسکی عورتیں یعنی ایک بخاری
 اور فارسی نسل کی ہو گئیں۔ سکندر نے اپنی بڑی اور بڑی افسروں میں سے
 ہر ایک سے ایک ایک ایشیائی عورت منسوب کر دی۔ کرطیسرس پرورکیتز
 طالمی۔ یومینس۔ تیارکس اور سیلیوکس کی عورت کا سورخ نے خاص کر
 کیا ہے۔ وہ کہتا ہو کہ یہ تمام شادیاں جب دستور ملک فارس رچائی گئیں۔
 دونوں کے واسطے جو کیاں رکھی گئیں اور دوشرباب کے بعد دہنیں جڑاؤ
 زمانہ ٹوپیان کتان کے پائیچائے اور ریشمی کرتے پہن ہوئے آئین جو اپنی
 خاوندوں کے پاس بھیجے گئیں۔ بادشاہ نے اپنی عروس کا ماتہ پکڑ کر بوسہ
 لیا اور تمام سرداروں نے اسکی تقلید کی اور سب نے ملکر کہا نا کہا یا سکندر
 نے ہر ایک عورت کا جہیز بھی اپنی پاس کر دیا۔ باقی جہیز یونانی سپاہیوں
 نے ایشیائی عورت لینی جاہن نام ایک فہرست میں درج کر کے لیا اور
 شادی کے وقت بادشاہ کی جانب سے انہیں تحفہ تحائف ملے۔ چنانچہ اس
 فہرست میں دس ہزار سو زائد آدمیوں کے نام درج ہو گئے۔
 سواہ مختلف قوموں کو اتحاد و اتفاق کے لئے یہ شادیاں کیسی ہی مصلحت
 ملکی کے قرین تھیں لیکن تاہم اہل مقدونیہ سپاہی ان سے بہت آزر دہ
 ہوئے۔ بمقام اولیس دریا کو ملکر س کے کنارہ پر بادشاہ نے فوج کا جائزہ
 لیا اور زخمی ناکو ان اور ناقابل سپاہیوں کو وطن بھیجا جانا۔ مگر اسوقت
 سپاہیوں میں غدر پھوٹ پڑا اور ساری فوج یک زبان ہو کر چلائی کہ
 بہتر ہے اگر تو ہم سب کو معطل کر دو اور آئندہ کے لئے اپنی باپ امین کی
 مدد سے ملک گیریاں کیا کرے۔ سکندر یہ طعنہ سنکر برا فروختہ ہو گیا
 اور کوہ دکر سپاہیوں کے چھین جا پڑا اسکو پیچہ چند محافظ جسم سپاہی

بھی گھس آئے اور انہوں نے تیسروں آدمیوں کو جو اس فساد کو سرخو تہو پڑ گیا جن کو فی الفور جان سوارڈ النو کا حکم صادر ہوا۔ پہر فوج کی طرف جو یہ واقعہ دیکھ کر ہراسان ہو گئے تہو مخاطب ہوا اور بہت سی ملامت کے بعد انہیں کفرانِ نعمت کا الزام لگایا۔ اور ساتھ ہی کہا کہ تمہو اپنی بادشاہ کی خاطر منہص کی جس نے تمہارے تمام دو کہہ در دہر وقت اور ہر حالت میں بانٹو۔ اور کامیابی کے انعامات سے تمہارے جو بید و دامن مال مال کر دے۔ اور اپنی پاس برائے نام فقط تخت کی غرت اور تاج کا سودا کہہ لیا آخر کامیاب ہوئے انہیں علیحدہ کر دینے کا حکم دیا اور آپ محل شاہی میں جا گھسا۔ دروازے بند کر دیے اور حکم دیا کہ کوئی اندر محل کے نہ آئے جو کہ محل کی حفاظت کو لے کر ایرانی سپاہیوں کی گارڈ کا پہرہ مقرر کیا۔ یونانی سپاہی جہٹ اپنے کو پریشان ہو گئے۔ اور جو حق و جوق محل کے گرد اکھڑے ہوئے۔ انہوں نے اپنے ہتھیار پینکدے اور رحم سلطانی کے خواستگار ہو کر۔ سکندر نے اس وقت انہیں صدق دل سے بچتے ہوئے دیکھ کر معاف کیا لیکن پھیسس کی بغاوت کے وقت سے اس کو دل میں برابر رنج چلا آتا تھا۔ چنانچہ اس نے ۴۰۰۰۰ نہایت ضعیف اور ناتوان سپاہیوں کو زیر حکم کر لے کر طیرس کے جو بجائی انطیسٹر کے مقدونیہ کا واسپرا سے مقرر ہوا تھا وطن کو رخصت کر دیا۔ گوشادے کے جلسوں میں بغاوت اور بے امنی کی مجلسیں بھی اٹھ کھڑی ہوئیں لیکن ناک رنگ اور تمام قسم کے کھیل تماشے اور نادرات موسیقی جقدر کہ اس عہد کے یونانی کارگر جانتے تھے اس آن بان سے جاری رہے کہ ناظرین کو جہا دیا۔ سکندر کی دانشمندی میں کچھ شبہ نہیں۔ گو فساد پیدا ہو گیا لیکن اس کو راہ کی صیانت قابل صد ہزار تحسین تھی اس باہمی مناکحت سے اس کی علت غائی یہ تھی کہ فاتح اور مفتوح قوموں میں ایسا بچتہ اتحاد قائم ہو جاوے کہ باسانی اسکا ازالہ نہ ہو سکے۔ اس کو موج لکھتے ہیں کہ اسکا یہ بھی ارادہ تھا کہ ایشیائی لوگوں کو یورپ میں سلاح سے مسلح

کر کے طریق جنگ سکھلایا جاوے۔ اور انکو اپنی سپاہ میں شامل کر کے
اسکو ایک جدید فوج تیار کیجاوے تاکہ اسکی جان مقدونیہ والوں کے قتل
سے نجات پاوے۔ کیونکہ اہل مقدونیہ سپاہی اسی ایک سوزاؤید مرتبہ
دو چکے تھے کہ تو ہمارے سوا نکلتا ہے۔

واقعات خاتمہ

تحقیقات علمی اور رفاہ عام کے کاموں میں ہر وقت اسکی طبیعت کو میل
تھا۔ لیکن اسوقت جبکہ ایک عالمگیر مہم کے بعد کسی قدر فراغت حاصل
ہوئی تھی اس نے ان امور کی جانب زیادہ توجہ منطقت کی۔ قرون
سوکشتیوں میں بیٹھکر خلیج فارس میں چلا آیا۔ اور دریائے دجلہ و فرات کے
ڈلتا کو بغور دیکھا۔ اور پھر شط العرب سے ہوتے ہوئے دجلہ میں مقام اوسپر
تک چلا آیا۔ اس دریا میں عہد قدیم سے کئی ایک بچہ بند واریاں اس
غرض سے باندھی ہوئی تھیں کہ موسم طغیانی میں جب دریا لبریز ہو تو گرد و نواح
کی سرزمین کو آبشاری سے متا داب کیا کر سکیں سکندر کی آرزو ہمیشہ بھی
رہی کہ تجارت بحری و بری کو ترقی ہو اور دور دراز ممالک کے مابین تجارت
وسعت سے جاری رہے۔ چنانچہ اسی خیال کو مد نظر رکھکر اس سفر میں اسکو
دریائے دجلہ سے وہ بند جو قدیم معاشی کا ایک بے بہا نمونہ ہے منہدم کروا دیا
اسلئے کہ وہ دریا کی اندرونی آمد و رفت کے مزاہم ہو۔

تک قبل مسیح کے اخیر میں سکندر بمقام ایک تاجہ جو سلطنت کا شمالی دار الحکومت
تھا گیا اسی جگہ ہلکا منظور نظر عزیز دوست ہیفشٹن مر گیا۔ سکندر کو اسکی
وفات کا بدرجہ اتم رنج و الم ہوا آخر مل برداشتہ ہو کر بالکل حلیہ یا
راستہ میں غم غلط کرنے کے لئے ایک پہاڑی قراقرن کی قوم کو جسکا نام
کوسنی تھا ملطیح کرنا چاہا۔ اسوقت تو بادشاہ نے اپنی زعم میں حسب مروت

اس قوم کی بچکینی کردی لیکن جلدی ہی بعد میں وہ پہراوٹہ کھڑے ہوئے۔
 سکندر ایسا جفاکش آدمی تھا کہ ہمیشہ محنت کے کام کرنے میں خوش ہوتا
 تھا اور سستی اور بیکاری سے کبہراتا تھا جب سکندر بابل کے قریب پہنچا
 تو معلوم دینا کے قریب نام اطراف و اکناف سے مختلف ممالک کے
 سفیر ایشیا کے نئے شاہنشاہ کی مبارکباد کے لئے آئے۔

معبدلعل کے مجاوروں نے بادشاہ کو بہتیرا سمجھایا کہ شہر کے اندر جانے
 میں آپ کو لئے سلامتی نہیں ہو چنانچہ لعل کا اپنا فرمان بھی یہی تھا لیکن
 اس نے انہی بات کی طرف مطلق توجہ نہ کی۔ اور شہر کے اندر چلا گیا معبد
 عظیم کے کہنہ رات بڑی تباہ حالت میں دیکھو۔ باوجودیکہ بادشاہ نے جب پہلی
 مرتبہ بابل میں آیا تھا تو معبد لعل کے از سر نو تعمیر کا حکم دیا تھا لیکن مجاوروں
 نے اس کا کچھ خیال نہ کیا اور اس معقول آمدن کو لیتے رہے جو اس معبد کو متعلق
 تھی۔ یہ بات یہاں لکھنی بھی ضرور ہو کہ سکندر نے مقدونیہ سے روانہ ہو کر
 بابل کے قیام تک کل ۱۹ ہزار میل انگریزی سفر کیا اور یہ اس قدر طویل مسافت
 تھی چونہ تو کسی اور نے اسکو عہد میں یا اس سے پہلے زمانہ میں طو کی تھی گواہ
 کے سیاح اس سے زیادہ سفر کر لیتے ہیں۔

قیام بمقام بابل

سکندر نے ارادہ کیا کہ شہر بابل کو اپنا دارالامارت قرار دے اور اس
 و شوکت اور عیش و عشرت میں زندگی بسر کرے کہ مشرقی بادشاہوں کو خوب
 میں ہی نصیب نہوئی ہو اس نے بابل کو از سر نو تعمیر کرایا اور دارالکونہری
 تخت پر بیٹھ کر دربار کیا۔ اس تخت کے اوپر ایک طلائی درخت لگا ہوا تھا
 جسکے پتے زمر کے تھے اور پہل شب چراغ کے۔
 تاہم اسکو ارادہ ہوئے بڑے بڑے جلیل اور عظیم الشان ہتھیار۔ اس نے ہیرے و طلائی

کو بھیجا کہ بحیرہ کا سپین پر جا کر جہاز تیار کر دو اور دریافت کرو کہ کیا جیسے
 ہیروداٹس ایک سو سال پیشتر کہہ گیا ہے کہ یہ بحیرہ چاروں طرف خشکی سے
 محیط ہے صحیح ہے یا دوسری لوگوں کا یہ خیال درست ہے کہ بحیرہ اسود دیوتا
 ہے بابل میں اسنو ایک بندرگاہ تیار کرایا تاکہ جو جہاز خلیج فارس اور جبلین
 آمد و رفت کریں وہاں ٹھہرا کریں۔ اور جس طرح ہوسکا آرمودہ کا راجا حوت
 اور جہاز رانوں کو اپنی جدید دارالحکومت میں بود و باش کرنیکی ترغیب دے کر دلا کر
 جمع کیا۔ اسکی یہ بھی آرزو تھی کہ جزیرہ نما عرب کے گرد جہاز گھوم آئیں اور وہاں
 کے شیریں خانہ بدوش قبیلہ (بدوی) مطیع ہو جائیں۔ لیکن اسکو کسی ناخدا نے
 اس میکاٹا سے جو داخلہ خلیج فارس پر واقع ہے آگے بڑھنے کا حوصلہ نہ کیا۔
 بابل کے سربراہ میدانون میں زراعت و فلاح کو ترقی دینا اسکی حکمت عملی کا
 دوسرا پہلو تھا جسکی تہہ پہل کے لئے اُس نے بیت سی نہر میں آبرسانی کے لئے
 کہود و انیکا بندوبست کرایا تھا۔ اور ایام طغیانی و جلہ میں سیل کا نقصان نہ
 خارج کر دینے کے پیکوں میں ناکہ کو زیادہ وسیع اور کارآمد بنالیا تھا

سکندر کی وفات

اسی اثنا میں جبکہ سکندر جزیرہ نما عرب کی مہم پر تلبا بیٹھا تھا کہ پیام حلب
 آیا اور دل کے ارمان دل ہی میں رہ کر چل دیا۔ مرنے والی وفات کی وجہ
 یہ بیان کرتے ہیں جبکہ بابل کے گرد نواح کی لعل والی زمین میں جہاز زلی
 کے کارخانوں کے لئے کام کروا رہا تھا تو زیادہ محبت کرنے سے بخار چڑھ آیا
 پچھلے دنوں کی کثرت سے ناشی کو ضعف پہلو ہی موجود تھا جسے بخار و تیز
 ہو گیا۔ ایرین نے اسکی بیماری کے روزانہ حالات قلمبند کی ہیں۔ پہلو تو
 اُس نے کسی طبیب سے معالجہ نہیں کرایا۔ نوروز تک اُس نے خود ہی کوشش
 کی کہ کسی طرح بخار اتر جائے چنانچہ چیرہ بونہی کی کچھ پروا نہ کی۔ اپنے

سہ سالہ اردن سے اینوار دین کا ذکر کرتا رہتا اور کبھی میڈیس سے چو پڑتے کہ تیلنگنا۔ ہر روز خود بخود اس کے غسل و زلف بانی گذارنے کے لئے سوا ہو کر چلا جاتا تھا۔ آخر کار بخار شدت سے چرمنو لگا اور چار سو بہادر کی کوئی بہادری پیش نہ گئی۔ جبکہ اس کے جنرل اسکو بستہ کر کے جمع ہوئے تو اس وقت اسکو بولنے کی طاقت ہی سلب ہو چکی تھی۔ اسکا آخری کام یہ تھا کہ اُس نے اپنی انگلی سے ہر خاص کی انگلی پر اُتاری اور پُرڈلیس کے حوالہ کر دی۔ یہ بھی تو ایچ مین لکھا ہے کہ اسی طاقت گفتار کسی قدر باقی رہی کہ اس سے پوچھا گیا کہ سلطنت کی خزانہ کسی کے ہاتھ میں دینی جاتی ہو۔ سکندر نے فقط اسی قدر جواب دیا کہ جو سب سے زیادہ بہادر ہے۔ ۹۔

سیاہیوں نے جب اس آخری وقت کا حال سنا تو گہرا سو ہوئے محفل کے گرد آجمع ہوئے۔ اور ایک طرف سے چپ چاپ اینور نے ہوئے سردار کے بستر مرگ کے پاس ہوا تھی حالت میں مودبانہ گذرے گئے مگر سکندر انشا سے انہیں جتنا تارنا کہ ان سے اُسکی قدر محبت تھی۔ اسکو جنرل سرالپس کے معبد میں راتوں اس خیال سے جا کر سوئے کہ شاید انہیں خواب میں معلوم ہو کہ اگر سکندر کو اس معبد میں لانے سے آرام ہو جائے تو اُسکو لایا جاوے لیکن وہاں سے یہی پتہ لگا کہ وہیں رہو دو۔

یہ نوجوان شان شاہ عین عالم شباب میں مہال ۱۸ ماہ کی عمر میں اس عالم فانی سے رگزارم عالم باقی ہوا۔ اس عرصہ میں جب اس کے ہوتے رہنے والی اسکی تلوار ہمیشہ پہرائی اور گر جو شہی سو نبی نوع انسان کی تعداد کے کم کرنے میں مشغول رہو۔ اسکی سلطنت کا عرصہ فقط تیرہ سال تھا۔ لیکن خواہ یہ کیسا ہی مختصر عرصہ ہو اسکو کارنامے ایسے وسیع ہیں کہ اہل بصیرت و حیرت پیدا ہوتی ہے۔

لہتے ہیں جب سکندر اعظم کا آخری وقت آیا تو اُس نے اپنی والدہ کو

وصیت لکھی کہ پیارے امان! میں تو اب وہاں جاتا ہوں جہاں ہر کوئی
اور اچھے جیسے چل رہے ہیں۔ میں ایک ایسی نیک سوئی والا ہوں کہ جس کا کوئی
انجام نہیں۔ میں تم سے بہت التماس کرتا ہوں کہ میری مفارقت کے
بجائے میں اپنی جان کو تکلیف نہ دینا۔ اور ایک وصیت کرتا ہوں کہ جب میری
ماں تم پر سی کے لئے لوگ جمع ہوں اور دسترخوان پر کھانا کھانے کے لئے
بیٹھیں تو اس وقت تم سب حاضرین سے کہنا کہ میری بیوی کی توشہ سودہ مختصر
کھانا کھائیں جنہیں عمر بہر میں کوئی غم دامنگیر نہ ہو۔ جب سکندر کی
والدہ کو یہ خط پہنچا اور اس نے اسکی وصیت کی تعمیل کرنی چاہی تو دیکھا
کہ تمام چھانچے ایک ہی ایسا نہیں نکلا جو اس قید غم سے آزاد ہو نیکا
دعویٰ کرے اور دسترخوان کی طرف ہاتھ بڑھائے۔ سکندر کی والدہ نے
اُس سے یہ نتیجہ نکالا کہ میری بیوی کا مطلب اس وصیت سے فقط یہ تھا
کہ میری جوانان مرگ کے بعد والدہ میری غم دالم میں مبتلا نہ رہے۔

سکندر نے اپنی مختصر زندگی کے ایام میں اس پہرے ہی کام کو مکمل کیا
کہ گویا اُسے معلوم تھا کہ اسکا خاتمہ قریب ہی ہے۔ گو اُس نے بہت کچھ
کیا اور ۳۲ سال کی مختصر سی مدت میں اعظم کمال حاصل کیا۔ اسکا ارادہ
قابل نامہ تھا کہ اگر لیا کر ناہم دل میں سینکڑوں امان لے لیا۔ اسکا ارادہ
تھا کہ ساری عالم کو زیرِ گنیں کر کے عالمگیر نام پاوے اور ایک مرتبہ یہ
ہندوستان میں نہی فوج ایسی بہرتی کر کے لیجاوے جو ستلج سے آگے بڑھے
سے کبھی جی نہ چرائے مگر زبردست موت نے اسکو فرصت نہ دی۔ کوئی
شخص خواہ وہ کیسا ہی پیشین گوئی نہ ہو جب اپنے دل میں سکندر کی فتوحات
اور مہمات کو با ترتیب رکھ کر انکو عرصہ وقوع اور پورا ہونے کے وقت سے
مقابلہ کرے تو اُسی پہ باور کر لیں کہ یہی نامل نہیں ہوگا کہ اگر یہ شہر
یا مدار کچھ عرصہ اور زندہ رہتا تو سچا عالمگیر ہو جاتا۔ افسوس اس کے

مرگ بے ہنگام نے اسکو سب ارادوں کو خاک میں ملا دیا۔ اس موت کا سب کہنیں پیش پیوہ ہو کہ بے وقت آتی ہو اسکا کوئی وقت نہیں اور نہ کوئی موسم ہے۔ سلندر کی افواج و عساکر معہ تمام متوسلین اور ارکانِ قرآن سلطنت کی زبان حال سوزیل کا نوخیز ہوا و حسرت سے سر دھتو تھے۔

پتوں کو بھی گرجا نیکا ہے وقت معین	پتوں کو بھی گرجا نیکا ہے وقت معین
کھلا تو میں گل چلتی ہر جب باد باری	پتوں کو گرا آتی ہے ہر جب فصل خزان کی
چہ پیو کا ستارہ کو بھی ہو وقت مقرر	چہ پیو ہی لکل آتا ہے جہدم ستہ خاؤ

دن اسلام اللہ نے بنایا ہو کہ اسمن	دن اسلام اللہ نے بنایا ہو کہ اسمن
اور شام کو فنا ہو فیضِ سحر بخت	تفریح و سرت کو فراہم کریں سبب
شب خواب کو آرام کی رحمت کے لئے ہے	اللہ کی یاد اور عبادت کے لئے ہے

قبضہ میں مگر تیری سبھی وقت میں ہو موت	قبضہ میں مگر تیری سبھی وقت میں ہو موت
ہو مجلسِ دعوت کا بھی اب وقت مقرر	ہو مجلسِ دعوت کا بھی اب وقت مقرر
جوشِ خوشی دعوتِ احباب ہو وقت	جوشِ خوشی دعوتِ احباب ہو وقت
ہو وقت کہ جب یا نیم درجہِ عالم سے	ہو وقت کہ جب یا نیم درجہِ عالم سے

پر موت کے سبب وقت میں جب چاہو چلی آؤ	پر موت کے سبب وقت میں جب چاہو چلی آؤ
وہ غنیہ خوش رنگ جو ہو حاصلِ گلزار	وہ غنیہ خوش رنگ جو ہو حاصلِ گلزار
مگر جہاں شکر قابلِ نہیں معلوم جو موت	مگر جہاں شکر قابلِ نہیں معلوم جو موت
پر موت تو ایسی نہیں رحم آؤ جو جھٹکو	پر موت تو ایسی نہیں رحم آؤ جو جھٹکو
رحم اور تامل سچے کرنا نہیں آتا۔	رحم اور تامل سچے کرنا نہیں آتا۔

معلوم نہیں حال بیچ قمر ہے آتی ہو خزان جب تو سمجھ لیتو میں ہم پردہ بھی کوئی ہو چتا دیو ہیر اتنا	کو ہمارے مرغون کو اترنے کی خبر ہے تیار ہوا چاہتی ہیں کہتیاں سب موت آئیگی اسوقت تباہی ہمیں آنا
--	---

کوئی نہیں ایسا نہیں ہرگز کوئی ایسا

کیا وہ ہو تیرا وقت کہ جب دیار یا جبکہ گل سرخ کی سرخی نہیں رہتی ایسا نہیں ان سبھی ہر اک وقت مقرر	سرگوشیاں کر نیکیو نقشہ سی ہی چلتی اسوقت تو اسے مرگ زبردست ہو آتی پر سکھو تو جب چاہے پیکر لیتو ہی آکر
---	--

اسی سب سے زبردست اور اسی صاحب قدرت

نعموں سے متوج ہو ہوا میں جہاں پیدا پیرا من گہروں میں جہاں بیکھو وہاں تو دریا پہ ہوں خشکی پہ ہوں گہر میں ہوں	امواج سمندر کی زور و نینہ ہوں جہا را ہوں غرو میں جہاں بیکھو وہاں تو ہم ہوں کہیں سے ہو بھین تیری نظر سے
---	--

نوجوڑ تری بھیجی کسی حالت میں نہیں ہو

اجاب ہو اجاب جہاں ملے تو میں آکر میدان میں جنگوں کو ہو میدان تیرا افلاک پہ جو جاتی ہیں بگولہ کی صدا	پیرا من کا نون میں بچھو پاتے ہیں تانہ سرداروں کے سر کھینچو میں تو ہوتی نہیں لاکھوں کٹی جاتی ہیں جہاں بند خدا
---	--

وہاں دیکھو تو سرگرم ہو تو کام میں ہو

سکندر کی وفات تیری صحت سے پایہ ثبوت کو پہنچتا ہے کہ دنیا اور اسکی مال و دولت کی کچھ حقیقت نہیں کجا وہ ترک احتشام اور کجا وہ تباہی و بربادی کہ تمام زن و بچہ اسکی معہ والدہ اسکی کے عرصہ قلیل میں ہلاک کیے گئے۔

اور تمام سلطنت سپہ سالاروں اور رئیسوں میں تقسیم ہو گئی۔ جو
ملک جسکو ہاتھ لگا اُس نے دبا لیا۔ مگر ان نام اسکا کوئی نہ دبا سکا۔
اور وہ اقبال سکندری فقط خواب و خیال رہ گیا۔ یہاں بیاختہ یہہ
شعریا آتا ہے ۵

اس سکندر نہ ہی تیری بچی لکیری | اکتے دن آپ جیاجس لہو دار مارا

سکندر کا سراپا۔ چلن۔ مزاج اور صفات و عادات۔

ایک مؤرخ سکندر کا سراپا اسطرح لکھتا ہے :- سکندر قوی الجثہ۔ خوش نما
آدمی تھا۔ بدن خوبصورت شہول اور مضبوط۔ اعضا متناسب۔ قد و قامت
متوسط۔ سر درسا ایک پہلو کو مائل۔ آنکھیں خوبصورت جنہیں تیزی
چمکتی تھی۔ اور بشہ مردانہ حسن و ملاحت اور دلادری سے بہرہ ور تھا۔
ہمیشہ قلب جنگ میں اسکو سریر کا سفید طرہ اسکی شانہ پیشانی پر عجیب
بہا۔ دکھاتا تھا۔ سکندر اپنی عصر کو شریف یونانی سپاہی کا پورا نمونہ تھا۔
ملک گیری اور شہرت کا دُور شوق جو قدیم ہارن یونان کے کارناموں
کی تقلید نے سکندر کو دل میں پیدا کر دیا تھا جدیدان سے باہر ہے۔
کو مغلوب الغضب تھا لیکن اپنی کئے پر جبٹ پشیمان اور اپنی قصور کا
قابل موجد تھا۔ اسکی فیاضی بھی اس قابل تھی کہ اسکی تعریف کیجاوے
ہر وقت اسکی ہی آرزو رہتی تھی کہ اچانک اور ہر کوئی سے گونمی سبقت
لیجاوے۔ چنانچہ ہمیشہ اسکا بھی قاعدہ تھا کہ ہوسر کی نظم کو اپنی تکرار کے
ساتھ بالین کے نیچے رکھتا تو اسے نیند آتی تھی غرور جسکے گزشتہ زمانہ
کی خوبیوں میں شمار کرتے ہیں۔ اور جو حقیقت اس زمانہ میں جبکہ شریفانہ
طور پر استعمال کیا جاتا تھا تو مغر و آدمی کو زیبا معلوم ہوتا تھا۔ سکندری
صفائیں ایک متمیز رکن تھا ذاتی جرات جسکو اوسان مخاطب کرتے ہیں اور ہر آدمی کو

لازمی صفت ہے کچھ کم نہ کھنی جب کچھ تھا تو اسے جو ہر فرد نے اسکو
 بیوقوفی کیلئے جیسے وحشی کی لپیٹ پر جا بیٹھا یا اور جب بڑا ہوا انکی سی
 کے ذریعہ سے اپنی خود راسی اور مغرور فوج کا انتظام اور انتہام کرتا رہا۔
 جسقدر اسے نظم سے محبت تھی اسی قدر علم کو بھی چاہتا تھا۔ اسکی
 زبان میں غضب کا بادو بہر اٹھتا جس سے اس نے بار بار اپنی سپاہیوں
 کو جنگ کی جاتی آگ میں کود پڑنے پر آمادہ کیا۔ اور اپنی ذہن رسا سے
 ایسے ایسے برخطر واقعات پر صائب رائی جاسی کہ جن میں بڑی بڑے
 خدائے اہل آرائی جو اس رابستہ ہو جایا کرتے۔ وہ دیوتاؤں کی ہمیشہ تعظیم
 و تکریم کرتا اور اپنی آپ کو انہیں شامل سمجھ جانے کی آرزو رکھتا۔ بلکہ یہ بھی
 رہتا کہ دیوتاؤں میں شمار کیا جاوے بلکہ اس نے یونانیوں کو اپنی پرستش
 بھی کرائی چاہی اور بہتر کے باشندوں نے توجہ براہ نظر کر لیا لیکن
 سارٹا والوں نے کہلا بھیجا کہ اگر سکندر دیوتا ہو تو ہوا کر طبیعت کی
 سرگرمی اور خوش آئند امیدوں کے برآئے سے اس میں ایک ایسی جدید روح
 پیدا ہو گئی تھی کہ وہ ہر وقت اسکو کامیابی پرستند کر دیتا۔ اور بیشک
 یہ وہی روح تھی جو نیولین کی آنکھوں میں بہر جاتی تھی اور جس نے اسکو
 مشرقی ممالک میں سکندر کا ہمسرہ بنادیا۔ اور ہمیں ماننا پڑتا ہے کہ
 اسی روح نے دنیا کے تمام بڑی بڑے فاتحوں کے سینہ گرم کئی ہیں کہ
 جس سے انہیں ایسی عالی مرتبتی ملے۔

ایک مورخ لکھتا ہے کہ ”بہیئت جمہوری سکندر کے اخلاق کو شرفیافہ اور
 اوکا تو انہی کو مکمل کہیں میں مہین مطلق نامل نہیں۔ اگر انصاف
 سے رائی زنی کیا وے تو اسکا دنیا کے وجیہ ترین عورتوں کی عزت
 اور حمایت کرنا علی العموم مفید و شمنون سو نرمی اور خندہ روئی سے پیش آنا
 اور اسکی سچی سپاہیانہ دلیری بہر حال ہمارے تعریف کے مستحق ہیں“

واقع میں اسکو قواۓ ذہنی بڑی اعلیٰ درجہ کے تھے جو دوحسین اکبرؑ و خضیر
 پیدا مغز آدمی میں موجود ہونی ضروری ہیں یعنی صحیح قوت فیصلہ اور صحت
 قوت متخیلہ۔ وہ اس میں موجود تھیں جیسا وہ باہر سے ذرہ بکتر سے مضبوط تھا
 ویسا ہی اندر سے اسکی قلبی جبارت اور خدا دہمت نے اُسے مستحکم کر رکھا تھا۔
 اور علاوہ اسکو اسکی سپاہیانہ شباهت پر وہ مفید پر جو ہمیشہ خود پر لگتا
 رہتا تھا۔ اور یہی عجب شاندار کہلاتا تھا۔

عہد سکندر سے آج تک زمانہ کئی صدیاں پہلا ناگ آیا ہے اسواسطے اسوقت
 سے اس زمانہ کا مقابلہ بصحت تمام نہیں ہو سکتا۔ اس زمانہ میں شرابخوری
 کوئی جرم نہیں سمجھا جاتا تھا فقط تفریح طبع اس سے مقصود تھا۔ اسلیو
 اکثر شربخواری سے اسکا فراج بجا نہیں رہتا تھا ایسی حالت میں اس سے
 سخت معیوب کام سرزد ہوئے ہیں انکو ایک رفیق اور ایک جرنیل کا
 قتل کرنا اور پرسی پولس کے محلات کو آگ لگا دینا۔ بیشک بہت بڑے
 کام ہیں۔

تاہم اسکی کہی نہ مارنے والی ہمت اور جبارت۔ اسکی شجاعت اور
 اسکا تحمل اسکو کمالی نظم کی قدردانی اور اسکی کریم النفسی اسکو ہنر
 میں جو نظر انداز کیے جا سکتے ہیں اور انکو اسکی حدت میں دینا کے اطراف
 و اکناف کے جمیع دول کے سلاطین کے سفیرون کا حاضر ہو کر تخت نشینی
 ایشیا کی مبارکباد دینا ایسا کام ہے کہ جسکے لئے ہم ہی اسکی قدردانی
 کریں۔ ایک معتبر جرمن فاضل نے سکندر اعظم کے جو لیس قبصر
 (شاہ رزم) پر خیالات کی صفائی۔ چلن کی بے رور عایت اور کرمانہ
 کا ردائی۔ فنون کی نادرات کی قدردانی۔ اور اسکی اینو لفظوں میں
 کی روح و روان ہونے کو لحاظ سے فضیلت دی ہے۔ مگر آرتھوگراف جکی
 علمی فضیلت ایک عالم مانا ہے اور جکی رائج و جہ ایک سچو اہل دل چہرہ

ہوئی بہت بڑا وزن رکھتی ہو اسکی اس قدر تعریف کرتے ہیں کہ بہترین شاہ
اسکو کچھ کا حوصلہ پڑتا۔ وہ کہتے ہیں عہد قدیم میں سکندر سب سے بڑا آدمی
کہتا تھا۔

دورِ خون نے اس مریض کی ہے کہ اگر بحالہ مشرقی قوموں کے
سکندر کو مغربی اقوام سے واسطہ پڑتا تو کیا نتیجہ نکلتا ہے اگر ان سے
کوہِ نظر کیا جاوے کہ اسکی حکمت کی وسعت۔ اسکی عاقلانہ حکمرانی
اور فنِ جنگ کی کامل واقفیت کس درجہ تک پہنچی ہوئی تھی تو ہمیں
یقین پڑتا ہے کہ جو کام اس سے ظہور میں آئے ہیں اگر وہ ان سے بھی
بڑے تجربے کا نام کرنا ہوتا تو انکو بھی ضرور یکساں یا ختم کرتا۔ لیکن
بھی قیاس پیدا ہوتا ہے کہ اگر مغرب میں جاتا تو مغربی تہذیب کو
جو ابھی طلوع ہونے لگی تھی مشرق والوں سے بلکی نقصان پہنچاتا۔
مگر تقدیر کو ابھی منظور تھا کہ اہل ہند اور صدی تک مغربی دنیا کو رواداروں
کے قانون۔ انکی معاشرت۔ اور انکی سائنس کی سے بہرہ یاب کرے۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ فتوحات سکندر نے دنیا کو بہت بڑا
نایدہ ہوا۔ یعنی مشرقی ممالک یونانی تہذیب سے بہرہ یاب ہو گئے
مگر سکندر کی نسبت اسکو جانشین اس عظیم فائدہ کے پہیلانے میں
زیادہ متوجہ رہے کیونکہ سکندر کی علت غامیہ ملک پر ملک فتح کرنے
سے نقطہ چشمِ حرص کا کاسہ پُر کرنے سے تھی اس موقع پر بعض
لوگ بالکل قناتض خیال کے ہیں وہ کہتے ہیں کہ سکندر میں صرف
بگ و جہل کی لیاقت ہی تھی معاملاتِ ملکی کے سلجھانے کی
اہلیت نہیں رکھتا تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اسکو معاملاتِ ملکی
میں دخل دینے کی اہل نے بہت ہی نڈی در نہ اسکی خدا داد لیاقت
سے ملکی انتظام کی درستی بھی کچھ بعید نہ تھی۔ ورنہ آرمیوں کا

نہاگو آسکندریہ کا بانی اور نیارکس کے بحری سفر کا تجویز کرنے والا وہ شخص تھا جس نے تین سو تین مہینوں اور ملک گیر دن کے دوران میں بھی علوم کو فراموش نہ کیا۔ وہ عقل مجسم جس نے اتنے ممالک محروسہ کا انتظام اور اتنے وسیع عساکر کا اہتمام بڑے سلیقہ سے کیا ہوا تھا ملکی حکومت کی بھی ویسی ہی لیاقت رکھتا تھا ان ہم اسقدر وثوق سے اس بات کا اقرار نہیں کر سکتے کہ اس کام میں بھی سیرز یا نیولین کا ہمراہ تھا۔ وہ شہر بنی مینا سکندر نے ایشیا کے مختلف مقامات پر رہی تھی غالباً اسکا بیہ خیال ہو گا کہ اس وسیع مملکت کے سرحدی فوجی سٹیشن بنیں گے لیکن مرور مدت کے بعد اسی یونانی شاہنشاہ کی اور تجارت کے مرکز بن گئے تھے جو اقوام مغرب اور ممالک ہندو چین کو درمیان دایروں میں آئے تھے۔ اور اسی لئے ان شہروں کے گرد و پیش کئی ایک زیروست ریاستیں پیدا ہو گئی تھیں۔ چنانچہ انہیں آمد و رفت کی کثرت اور آسانی سے سکندر کا جو مطلب تھا پورا ہو گیا تھا۔

مطبع خادم التعليم پنجاب گوجرانوالہ

(۱) اس مطبع میں ہر طرح کی جیو امی کا کام نہایت صحت صفائی ارزائی اور کفایت سے ہو سکتا ہے۔ (۲) یہاں ہر چار موقت الشیوع پرچوں اس تفصیل سے شائع ہوئے ہیں۔ (۳) پیسہ اخبار کو جبذوالہ ہفتہ وار سالانہ عجم۔ ف۔ سکول ماشر ہفتہ وار سالانہ عجم۔ ج۔ رسالہ زمیندار باغبان و بیطار ماہوار سالانہ عجم۔ د۔ رسالہ کلید امتحان مدلل سکول انٹرنس ماہوار سالانہ عجم۔ (۴) بہت سے مفید عام اور مفید مدارس کتابیں چھپ کر بغرض فروش موجود ہیں۔ (۵) مطبع ہر کثرت میں ہر روز ایک کتابیں اخباریں رسالے خریدنے والے یا جیو امی کا کام کرنے والے صاحبوں کو پیش قدمی کیشن دیا جاتا ہے۔ (۶) مشترکہ جوئے عالم مالک مطبع خادم التعليم پنجاب گوجرانوالہ۔

دارا ابن داراب شاہ پارس کی تصویر ایک معتبر کتاب
 کے مطابق یہ ہے *



(دستخط سکریٹری)

سکندر بن فیاقوس شاہ مقدونیہ کی تصویر
ایک نہایت معتبر کتاب پر اس طرح مندرج ہے۔



در نگارن سکندر اعظم

گرچہ یہ تصویر سلطان سکندر کی ایک اور تصویر ہے جو معلوم ہوتا ہے کہ ایک
تنگین سے نقل کی گئی ہے۔ لیکن یہ تصویر بھی ایک نہایت معتبر و سید سے
حاصل کی گئی ہے۔ محبوب عالم

اس کتاب نام سے اشکار ہے حال میں منشی عجوبہ صاحب مالک ابلیس مالک لکھنؤ تھانہ لکھنؤ
 انیس سو چھ ہجری قمریہ کی قیمت ۴۰ روپے مالک لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔
 ۱۔ مالک لکھنؤ کی ویسٹ انگریزی مالک لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔
 مالک لکھنؤ کی ویسٹ انگریزی مالک لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔
 تصنیف اور تالیف کا مالک لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔
 ۳۔ خور و میں مالک لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔
 سیر کی تعلیم بخانی دوران اسکا ہونا ضروری ہے۔ ایک زمین چارٹ کے دو طرف ہر قیمت فقط اس
 ۴۔ خور و میں مالک لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔
 ۵۔ نکات السخیر افیہ مالک لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔

۵۔ نکات السخیر افیہ مالک لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔
 کیا ہے یہ بھی ایک عبارت پر نام مختصر خیر افیہ کے اجزائے ہر کتابت ۲۰
 ۶۔ خیر افیہ عالم فرست جا لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔
 قصود و سوین فو تو حکیم و حکیمت سے مطالب کی ایندوں۔

۷۔ حکایات العاقلین مالک لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔
 ۸۔ مالک لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔
 ۹۔ مالک لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔
 ۱۰۔ مالک لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔

۱۱۔ رسالہ روس کے لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔
 لکھنؤ کے پاس اسکا ہونا ضروری ہے۔

۱۱۔ نوکر مروج :- یعنی لکھنؤ و کنویر و ادم ملکہ کے مفصل سوانح عمری مع حالات آپ کے
خوش جوہلی کے بڑی خوبی اور ذہنیت سے مقابل دیا۔ طبع نافع و عالم نقد کے سرشتہ تصنیفات میں
سواک طبع ہو گئی ہے۔ اس سے پہلے ایسی نادر سوانح عمری آپ کی کہی تیار نہیں ہوئی۔ وہ نادر عا
در عا اسکودست بہت خرمیکر حزر جان بنائیں۔ محکم کی قیمت ۱۰ روپے جلد ۱
۱۲۔ آئینہ سکندری :- یعنی سوانح عمری شہنشاہ سکندریہ کی نوافضیہ
طبع ہو چکی ہے قیمت ۵ روپے علاوہ رسالہ ضرب الامثال کے جسے اس نے لکھا ہے ایک
کتاب میں تطبیق میں چھپ کر موجود ہیں جو استفسار سے معلوم ہو سکتی ہیں۔ ۵ روپے کے خریدار کو
۵۰ روپے کے خریدار کو ۵۰ روپے فیس دی گئی اور اس سے زیادہ کے خریدار کو علاوہ
معانی محصول ۵ روپے کمیشن دیا جائیگا۔

عجوب عالم الملك طبع خاوم العظیم کو خبر نوازہ کمال رسالہ کلید امتحان المرحوم
واشریف رسالہ زمیڈاریسیہ اخبار اخبار رسکول ماسٹر کو خبر نوازہ

[illegible]

